

NIVEL 2

Revista de divulgación de la sabiduría del
Maestro Tibetano y Vicente Beltrán Anglada

Colaboradores:

Octavio Casas

Juan Ramón González

Manu Amozarrain

Enrique Guerrero

Joanna García

Francisco Javier Aguirre

Quintín García

Número 8

Zaragoza, Junio de 2016

Depósito Legal: Z-199-2015

ALGUNAS DIRECCIONES WEB INTERESANTES

<http://www.asociacionvicentebeltrananglada.org/>

<http://www.libros-azules.org/>

http://www.tibetano.narod.ru/alice_bailey.html

<http://www.maestrotibetano.es/>

<http://www.revistaalcorac.es/>

<http://www.fuegocosmico.com/>

<http://serenaexpectacion.blogspot.com.es/>

AGRADECIMIENTOS:

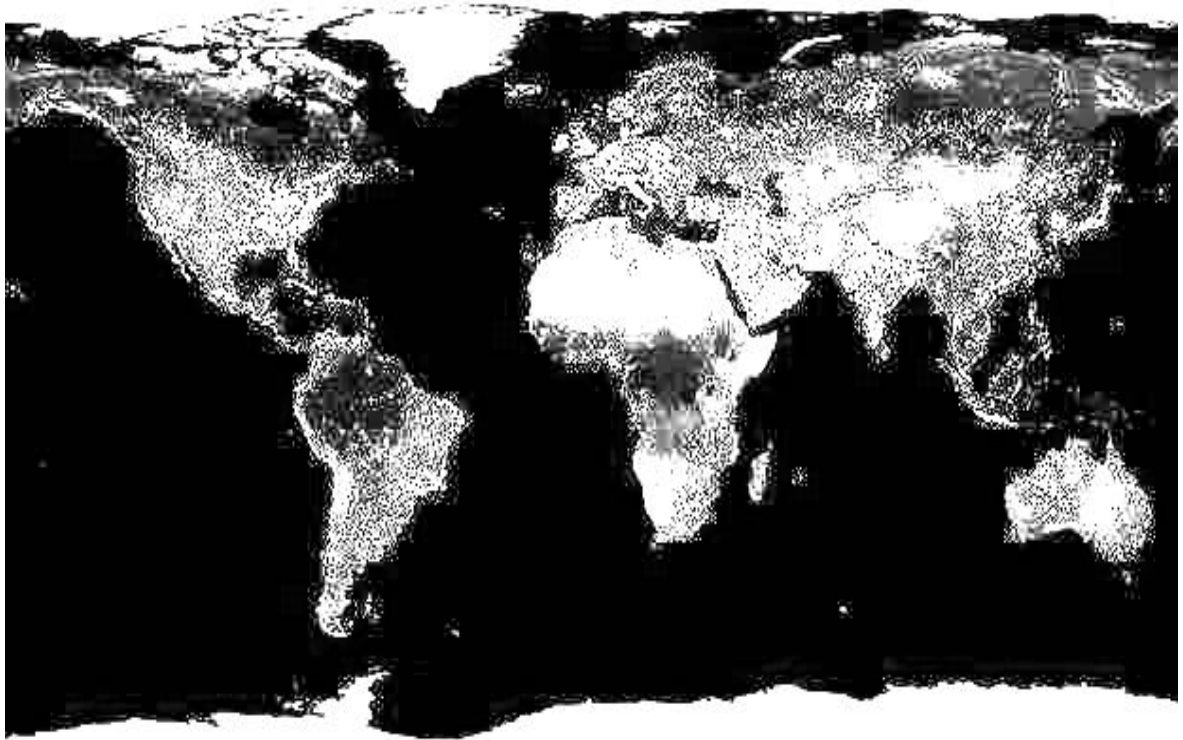
Librería Albareda (C/ Albareda, 19, 50004, Zaragoza)

<http://www.libreriaalbareda.com>

<http://libreriaalbareda.blogspot.com.es>

ÍNDICE

Página 4	Propósito	El destino de la humanidad	MT-AAB
Página 5	Introducción		Q.G. M.
Página 20	El rayo del Ego	Algunas premisas fundamentales	M.T.-AAB.
Página 31	Siete leyes del Alma	Las Siete Leyes que rigen la Vida del Alma o Vida Grupal.	M.T.-AAB.
Página 33	Siete leyes del Alma	La Ley del Sacrificio	M.T.-AAB.
Página 34	Siete leyes del Alma	La Significación de la Ley del Sacrificio	M.T.-AAB.
Página 44	Siete leyes del Alma	El trabajo de salvar o Salvación	M.T.-AAB.
Página 52	Reglas para obtener el control por el Alma	Las siete reglas	M.T.-AAB.
Página 63	Reglas para obtener el control por el Alma	La tendencia a la síntesis	M.T. -AAB
Página 69	Artículos	Más allá de Iberterra	F. J. A.
Página 72	Artículos	La búsqueda del camino espiritual	Manu
Página 73	Artículos	La libertad y la serena expectación	Manu
Página 74	Artículos	La paradoja de la razón	Manu
Página 75	Vicente Beltrán Anglada	El discípulo y su irradiación	V. B. A.
Página 97	Astrología Esotérica	Breve extracto del libro Astrología Esotérica	M.T.-AAB.
Página 105	Astrología Esotérica	Plenilunio de Capricornio	J. G.
Página 108	Astrología Esotérica	Capricornio	E. G.
Página 119	Astrología	Las nueve astralidades	O.C.R.
Página 136	Astrología Esotérica	El festival de la Humanidad (Plenilunio de Géminis)	J. G.
Página 140	Sabiduría antigua	La época atlante	J. R.
Página 145	Sabiduría antigua	Fórmulas antiguas	M.T. AAB.
Página 146	Mantrams	La Gran Invocación / Unificación	
	Descargas Nivel 2 en pdf	www.maestrotibetano.es	
	Contacto	orbisalbum@gmail.com	



El destino de la Humanidad (AAB-M.T.)

1. El primero y principal objetivo radica *en* establecer, por intermedio de la humanidad, una avanzada de la Conciencia de Dios en el sistema solar. Ésta es una analogía, macrocósmicamente entendida, de la relación que existe entre un Maestro y Su grupo de discípulos. Si se reflexiona sobre ello se puede obtener la clave de la significación de nuestro trabajo planetario.
2. Establecer en la tierra (como ya se ha indicado) una usina de tal poder y un punto focal de tal energía que toda la humanidad pueda ser un factor en el sistema solar, que produzca cambios y acontecimientos de naturaleza excepcional en la vida y vidas planetarias (y por consiguiente en el sistema) e inducir a una actividad interestelar.
3. Fundar una estación de luz, por intermedio del cuarto reino de la naturaleza, que servirá no sólo a nuestro planeta y a nuestro sistema solar en particular, sino también a los siete sistemas, de los cuales el nuestro es uno. Este problema de la luz, ligado como está a los colores de los siete rayos, es por ahora una ciencia embrionaria y sería inútil extendernos sobre ello.
4. Establecer un centro magnético en el universo, en el cual el reino humano y el reino de las almas, unidos y unificados, constituirán el punto de poder más intenso, que prestará servicio a las Vidas evolucionadas dentro del radio de irradiación de *Aquel del Cual Nada Puede Decirse*.

INTRODUCCIÓN

Aunque cada uno de nosotros es mundo diferente, los procesos por los que podemos llegar a verificar la realidad interna son muy similares. Variará la intensidad de las vivencias, el distinto orden de las etapas, pero al final todos los seres humanos se verán obligados a atravesar los mismos planos de conciencia. Unos serán más impactados por ciertos niveles, otros serán rechazados, algunos se sentirán completamente excitados, igual que se dice de algunas partículas sometidas a una potente descarga de energía externa, y producirán un pequeño salto hacia otro nivel.

Podríamos suponer que existen ciertos grupos de energía y conciencia, Rayos, que cruzan inevitablemente las distintas capas de materia, Planos, y en su inexorable y cíclico transitar impactan en el mundo en el que aparecen, modifican la materia, luchan con ella, la impregnan de ciertas cualidades y sus propias partículas (almas) salen llevándose cierta clase de excitación energética, para dirigirse a otro lugar.

La realidad es que todos los días somos testigos de procesos similares en cualquier aspecto de la vida. Los rayos de sol excitan las partículas que viven “felices” en los océanos y muchas de ellas se ven obligadas a subir a la atmósfera, se convierten en nubes, se bañan en

energías más potentes y, quieran o no, vuelven a caer, unas con destino a mezclarse con la tierra, probablemente algo parecido a la muerte, y comenzar un terrible periplo, que incluso puede terminar en el cuerpo físico de las plantas y posteriormente ser asimiladas por los reinos animal y humano.

Los científicos son capaces de seguir el rastro de los rayos de sol que son asimilados continuamente por la clorofila de las plantas, y sobre casi todos procesos físicos y químicos en nuestro plano, pero hasta ahora no capaces de trazar el rastro de los seres humanos en su obligado periplo a través de los distintos niveles de densidad material.

Quizás algún día puedan insertar un testigo dentro de la materia mental que sea observado en su peregrinaje. Sería curioso ver que nuestros hombres sabios pudiesen afirmar que cuando una persona desaparece en este plano continúa enviando información desde no se sabe dónde, pero que el “radar” detecta sin lugar a dudas una transmisión “imposible”. Probablemente encontrarían un vórtice de energía en algún lugar de nuestra tierra o de nuestro sistema solar, y quizás deberían reconocer que tal vez ese vórtice energético

adquiriría energía desde otra supuesta dimensión.

Creo que esta película no la hemos visto todavía. Los científicos marcan el alma de un ser humano y siguen su rastro más allá de este plano y su extraño viaje que le conduce a reencarnar de nuevo.

Hasta que no ocurra tan extraordinario acontecimiento, intentaremos rellenar la laguna de nuestra ignorancia con teorías sobre otros mundos. Unas serán, para nosotros, más o menos creíbles, dependiendo del lugar y del tiempo en que entren en nuestras vidas.

Mi amigo francés decía que un ser humano podía llegar a saber qué era el mundo por sus propios medios. Sinceramente, creo que tal vez su peculiar capacidad intelectual la atribuía a otros seres humanos, y de esa forma concedía excesiva virtud y poder al pensamiento de los hombres y mujeres corrientes.

Durante toda nuestra vida hemos estado persuadidos por multitud de teorías. Dicho de otra forma, pocos son los que únicamente con su propia mente han podido ser capaces de ver el verdadero significado de la existencia.

Podríamos afirmar que los científicos nos han mostrado un extraordinario universo, cada vez más complejo y maravilloso. Están descubriendo los movimientos de las galaxias así como los grupos de galaxias. Forjan teorías sobre la

energía, la materia y el tiempo, donde casi todo es posible.

Quedamos deslumbrados y profundamente agradecidos por su labor. Sabemos que nuestra salud física depende de sus avances... Y sin embargo... todavía necesitamos algo más.

En la película "**Contacto**", la científica que finalmente viaja a través de la máquina construida por los humanos, pero con los planos de origen extraterrestre, no puede evitar mostrar el anhelo por volver a ver a su padre. El mensajero que la recibe en otro mundo le dice que ha tomado la forma de su progenitor para que se sienta mejor. Dicho sea de paso, la creación de un cuerpo de luz o imagen mental se asemeja a la creación del mayavirupa por un poderoso creador mental. Punto al que técnicas modernas, a través de los hologramas y densificación de los mismos utilizando ultrasonidos y campos magnéticos, están llegando en la actualidad.

Los eminentes científicos son seres humanos que en el fondo de su poderosa mente tienen también una necesidad extraordinaria de intentar desentrañar el significado y propósito del universo. Por muchos descubrimientos que hagan, por muchos premios, totalmente merecidos, y reconocimientos que les otorguen, es posible que todavía añoren, sientan un insondable vacío que la ciencia actual no puede colmar.

Un ser humano moderno que pueda disfrutar de cada uno de los inventos actuales, al final perseguirá algo más. Buscará mayores y mayores excitaciones en cualquier campo de placer, y probablemente terminará por buscar la vida sencilla al lado de sus seres queridos, amigos y familiares, y disfrutará de los atardeceres escrutando el insondable cielo con el anhelo de saber qué hay más allá. Como decía mi amigo escritor D. Salvador Navarro Zamorano, sentir (en algunos supuestos) es más importante que ver. Y verdaderamente hay una diferencia entre ambas funciones. Sentir es recibir un impacto energético mayor. Lo que consciente o inconscientemente perseguimos los humanos es el

intercambio de energía; dicho de otra forma, conseguir sentirnos plenos de vida. Aborrecemos el vacío y necesitamos que nuestro ser vibre. Lo que intento decir es que en la mayoría de las ocasiones no es suficiente con ver, sino que una vez conseguido, se hace necesario percibir la realidad a través del tacto. Probablemente, la prueba más clara, respecto al sentimiento, es nuestra tremenda afición por la música. Pocos seres humanos hay que no perciban cómo su vida se llena de armonía y calidez gracias a las canciones y obras musicales. Es probable que la música haya sido durante estos dos últimos siglos el trabajo mágico más grande realizado por el ser humano.



De la película Contacto

Retomando el hilo de la multitud de teorías, asimiladas por el estudiante, sobre la existencia, por mucho que algunos psicólogos quieran hacernos creer que todo tiene una base material, y que el deseo de felicidad es un anhelo de regresar al seno de nuestra madre, que todo en esta vida es un extraño recuerdo de nuestra infancia o que todo surge de algún punto de nuestro ADN... **Por mucho que algunos seres humanos quieran desterrar la creencia en los dioses inmortales, nunca conseguirán que la mayoría de los individuos del cuarto reino de la naturaleza deje de imaginar su existencia y ser atraído por el quinto reino, de las almas.**

Así pues, mientras ese vacío permanezca sin ser colmado, el hombre y la mujer buscarán satisfacer, a través de cualquier derivado, una necesidad tan profunda. Y es que en el fondo de todo ser humano existe un anhelo que nada puede llenar, ni siquiera nuestros seres queridos. Más allá del éxito personal, familiar y ciudadano, siempre aparecerá un abismo, una incógnita que nada humano puede completar y resolver.

Y aquí estamos, intentando descubrir qué es aquello que puede calmar nuestra, quizás, vana esperanza de descubrirlo y poseerlo.

Todo hermoso se nos escapa de las manos. La belleza, la amistad,

la juventud, la senectud, los seres queridos... nada permanece... Sólo nuestro anhelo por encontrar la eternidad.

Mientras tanto, utilizamos todas las herramientas que tenemos a nuestro alcance como los juegos, la música, que probablemente sea el transformador del ser humano más grande jamás imaginado, tal y como he comentado anteriormente, las ciencias, la filosofía, la religión y el arte en cada una de sus facetas.

En un raro y breve destello de lucidez, el ser humano puede sentirse colmado por la sabiduría alcanzada, gracias a sus ímprobos esfuerzos y el de todos sus congéneres, mirar al cielo y gritar: “algo existe, el corazón así me lo dice”. Es el arrobamiento del corazón místico de cada individuo que hace contacto inconscientemente con el objeto de su anhelo. Es la mirada del científico que siente que ha hecho todo lo posible por la humanidad. Es la inocente felicidad del niño y la niña que encuentran un amigo o una amiga. Es el momento efímero de belleza y armonía que a veces nos invade por sorpresa, y que cuando queremos asirlo ya ha desaparecido.

Las etapas vitales que nos llevan hacia algún tipo de descubrimiento autoconvicente deben ser recorridas, y no hay ningún atajo. No hay un alcuerce posible, pues cada ser humano debe convencerse de que ha tenido éxito. Lo que no quiere decir que el éxito haya sido objetivamente correcto.

Pero la base de todo es: que cada uno crea que hace lo que puede en cada momento.

Quizás suceda que recibamos un efímero destello de luz, que gritemos “eureka”; sin embargo, dos días después descubrimos que tampoco era para tanto, y descorazonados caemos en una pequeña depresión. Pasados unos meses, reiniciamos el ascenso hacia la luz.

¿Cómo llega la iluminación y la subida hacia otro campo base en la escalada de la montaña de la iniciación?

Dejando de lado todos los necesarios instantes de inspiración que nos ayudan a avanzar, podríamos afirmar que el proceso de iluminación es un tanto descafeinado, por no decir descorazonador. Ocurre también, que nos encontramos ante milagros extraordinarios como son cierta clase de comunicaciones energéticas que cruzan océanos y montañas, y sin embargo no nos llenan ni nos dejan totalmente convencidos. Casi se podría afirmar que preferimos percibir verdades a medias que nos llenen de vida a descubrimientos de la verdad, pero que nos dejan fríos y sin sentimientos. También hay que saber que algunos espejismos e ilusiones pueden servir de apoyo en nuestro ascenso hacia la iniciación, recordando que son débiles reflejos de otros estados superiores de conciencia. Lo esencial es descubrir la magia en el universo.

Dicen que la tercera iniciación es un proceso instantáneo en su culminación. El iniciado contempla la mente de Dios durante un segundo y sabe con toda seguridad que está delante de algo verdaderamente trascendental. Hasta tal punto debe ser un momento tan extraordinario de lucidez, que el iniciado pasa a la otra orilla y ya es considerado un iniciado en los misterios solares. Iniciado, que no maestro. Pero de tal manera debe abrirse su mente, que ya no hay vuelta atrás.

Los iniciados de primer y segundo grado, aunque lo son con todo el derecho que les otorga su inmenso y continuado trabajo, todavía pertenecen a la evolución de la materia propiamente dicha. Es únicamente a partir de la tercera iniciación cuando el humano ya no regresa. Es un iniciado de primer grado solar.

Sin embargo, para que el iniciado de primer grado solar consiga abarcar durante unos instantes la mente de Dios, entendiendo por Dios, cierta Entidad cósmica en cuyo seno estamos sumergidos, ha tenido que transmutar su cuerpo físico, transformar su cuerpo de sentimientos y transfigurar su cuerpo mental.

Todos estos procesos no son producto de un destello, ni de un breve instante. Muy al contrario, es un proceso continuado de apertura hacia la conciencia y sabiduría.

Imagino que decir esto sirve de muy poco. Pero vamos a poner un ejemplo.

Se dice que el ser humano debe avanzar desde la conciencia atómica, a través de la autoconsciencia, hasta llegar a la conciencia grupal o de la entidad que contiene a los seres humanos como si fuesen su cerebro. Es decir, antes de percibir la mente lógica, un iniciado debería ser capaz de conectarse con el cerebro de otra persona y percibir lo que piensa. De esa manera, sabiendo verdaderamente cómo piensa la humanidad, no teóricamente, sino de facto, podría estar preparado para percibir la mente de esa entidad denominada Logos Planetario. Seguimos todavía sintiendo que no hemos dicho nada. Sabemos el destino: la conciencia grupal, pero

parece que nadie muestra el camino. Y sin embargo el camino está explicado en multitud de ocasiones, aunque pensemos que no.

Hubo un tiempo en que algunos místicos cristianos, anacoretas y gran cantidad de monjes, permanecían aislados del mundo. ¿Qué es lo que perseguían? Se decía que el contacto con Dios.

¿Estaban locos? Casi diríamos, vistos desde nuestra perspectiva, que sí. Y ¿si nos remitiésemos a los antiguos yoguis, diríamos que estaban en sus cabales? Desde luego que si analizamos nuestra cultura actual, sin duda alguna tendríamos que decir que no lo estaban. Más bien, seríamos de la opinión de que todos aquellos monjes y yoguis eran simples perseguidores del humo de sus propias alucinaciones.



San José de Cupertino

Sin embargo, algo debía haber de cierto en algunos de sus experimentos, cuando se mortificaban y desechaban todo lo que su sociedad les ofrecía, que no tenía por qué ser poco, pues los placeres siempre han sido posibles en cualquier época de la historia. Vino, mujeres y hombres, desde luego que no faltaban. Y a pesar de la posibilidad de promiscuidad o de relaciones maritales ortodoxas y de profundo amor, había quiénes continuaban por otra vía, más o menos equivocada o verdadera, pero que no se arredraban ante la dura disciplina. Encerrarse en las cuevas, vivir en minúsculas habitaciones en un monasterio, reducir el contacto con el exterior... todo ello conducía a potenciar la vivencia interior con la finalidad de descubrir el mundo interno, y no solamente en teoría, sino probablemente en realidad. Por algún método eran capaces de crear un cuerpo de luz y salir de la oscura cueva en que su limitado cuerpo físico residía.

¿Eran esas personas unas ilusas? Seguramente, no. En ocasiones, estaban desequilibradas, pero esto no invalidaba la realidad de sus viajes mentales por el mundo interno.

El proceso por el que un ser humano puede llegar a contactar con el mundo interno es relativamente sencillo. Otra cosa es que el estudiante se quede satisfecho y convencido de que ha devenido en éxito y por lo tanto no ha sido una alucinación.

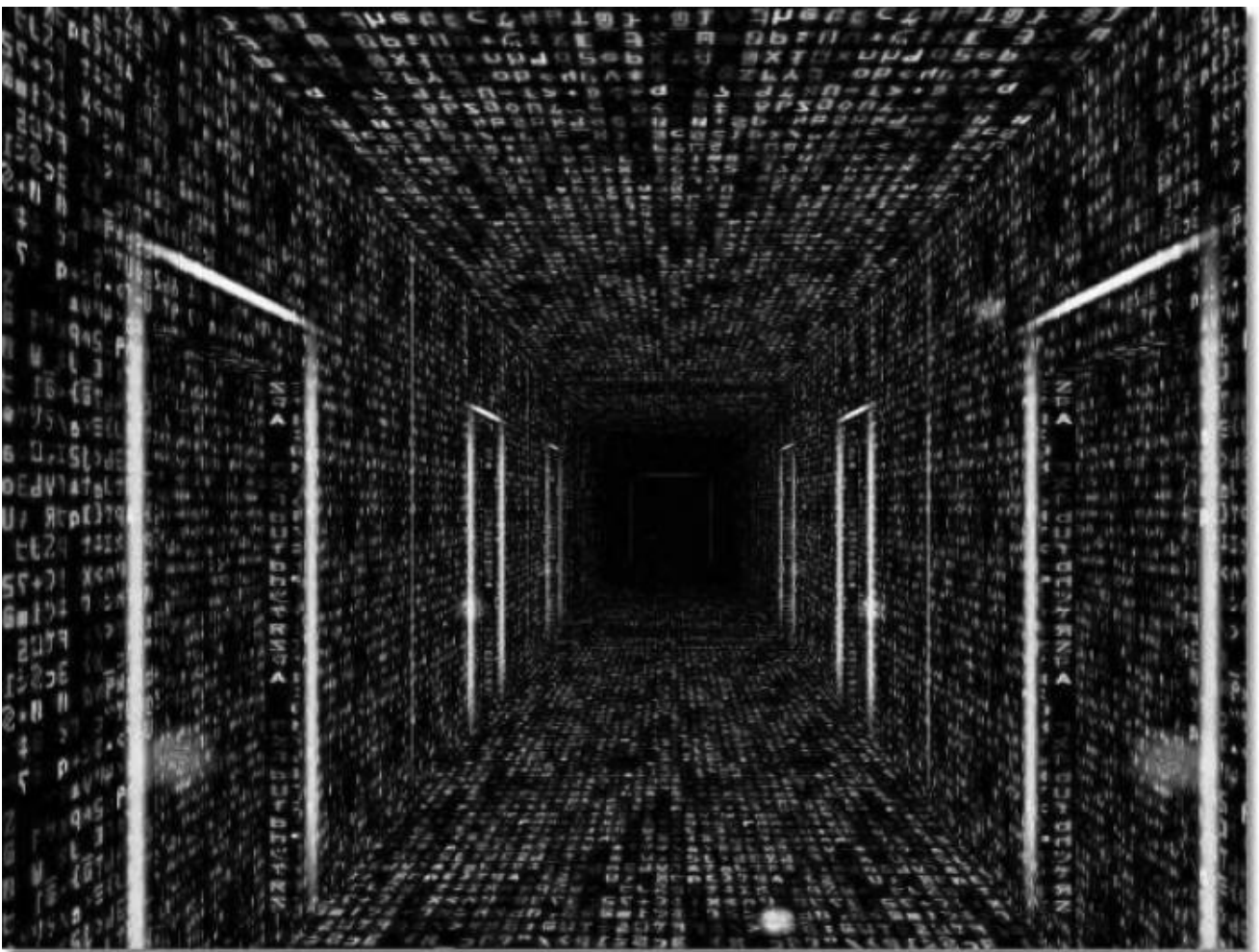
Antiguamente los devotos rezaban, y todavía hay personas que rezan. Si son verdaderos practicantes, sean de la religión que sean, nadie les tiene que convencer de que sus súplicas, en muchas ocasiones, son correspondidas. Es así de sencillo. Una humilde mujer, desconocida para el mundo, reza a un santo de su devoción, se siente llena, y repite una y otra vez la acción de invocar el bien para sus seres queridos. Quien reza de esta forma se pone en contacto con un mundo espiritual, esté donde esté. La sencillez de la devota no necesita muchas más demostraciones; sabe sin lugar a dudas que el reino de Dios existe. Habita en los dos mundos, el físico, que no ha tenido por qué ser agradable, al contrario ha podido sufrir guerras, pérdidas de hijos... un sinfín de desagradables situaciones, y también recibe energía del mundo espiritual. Ella persiste rezando a sus santos y a Dios.

Todos los devotos no pueden estar equivocados, ni mucho menos. Como decía mi amigo francés, “no sabemos si Dios existe, no sabemos qué es en verdad el universo... lo que sí sabemos es que los ateos no tienen razón”.

Sin duda se refería a la demostración diaria de la fuerza y la inteligencia que exhibe nuestro mundo. Pocos, tal vez nadie, pueden afirmar el origen del ser humano, de los animales, de las plantas, de los minerales... y sin embargo están ahí. Nos encontramos ante el proceso

creativo más extraordinario que una mente iluminada pueda imaginar. Lo tenemos delante de nuestros ojos; nos rodea, nos penetra, utilizamos nuestro cuerpo físico y ni siquiera pestañeamos ante tanta maravilla. Actualmente se comienza a fabricar robots. Todavía falta mucho para construir un ser humano. Y cuando la ciencia haga realidad un mecanismo tan extraordinario como un hombre o una mujer, sólo

significará que alguien inteligente ha creado un producto inteligente. Será una gran creación, pero será una débil sombra de la Inteligencia Creativa de nuestro planeta... y por supuesto dejamos a un lado los millones de millones de otros mundos, porque ni siquiera somos capaces de descubrir las distintas formas de vida que puedan existir en ellos.



De la película Matrix. El constructor de proyecciones mentales podría ver algo parecido a esta imagen.

Así pues, el proceso que lleva a un hombre hacia el mundo interno es siempre parecido. Primero adquiere una fe infantil, una fe en que Dios todo lo sabe, todo lo

puede, y todo lo determina... todo tiene una causa, se dice actualmente. Cuando llegan los primeros embates del dolor y del sufrimiento, cuando los niños entran en el mundo de los

mayores, si no antes en algunos desgraciados casos, es cuando las velas de nuestra barquichuela languidecen y se desmoronan. El “mal” parece triunfar ante el “bien”. Un familiar querido enferma y muere, otro va al paro, un tercero es un hombre de éxito pero se da al juego, al alcohol, al sexo, a las drogas y termina, inexorablemente, desprestigiado y despojado de todo su poder.

Todo el mundo infantil, toda la fe en un dios bondadoso y todopoderoso se va al traste y quedamos en la más absoluta desesperación. Momento delicado por el que todo ser humano, antes o después, pasa a lo largo de su vida.

Y sin embargo... se mueve, que diría el sabio Galileo. Y sin embargo... por mucho que lo nieguen el cáncer y todas las

enfermedades que nos azotan, por muchas guerras que haya, por muchas catástrofes que ocurran, al final, siempre resurgen, cual ave fénix resplandeciente, la belleza, la armonía, la música, la juventud, la sabiduría, la genialidad, el mundo interno del espíritu. El “mal” no ha podido con la vida. Pueden chocar asteroides, planetas, estrellas y galaxias... y siempre, la vida renace de la oscuridad más absoluta.

Y después de tanta oscuridad, tristeza y dolor por los que un ser humano puede atravesar, un nuevo y delicado brote de fe comienza a germinar en lo más profundo de sí mismo. Puede ser gracias a un libro que se lee, a un amigo que le anima... Puede encontrarse con algún hombre más avanzado que le haga ver que más allá de su lamentable estado de ánimo, se puede encontrar la paz...



Yuktswar y Paramahansa Yogananda

Una nueva etapa, un camino hacia el calor de la llama de su alma. En ella busca la salvación de su atribulada desesperación, y comienza a trabajar para que la débil, lejana y titilante lucecita arda continuamente, independientemente de las penalidades de la vida física; para que la alegría y el regocijo inunden su ser.

La música eleva su espíritu, el estudio le conduce hacia mayores cimas intelectuales. Se convierte en un creador, un hacedor de mundos. Desde sus razonamientos más lógicos pasa a crear imágenes. Imágenes que no son únicamente composiciones visuales, sino que poseen una cierta densidad material y que pueden ser interpretadas por otros humanos.

Ha llegado a la etapa de creador de proyecciones mentales. Podría decirse que en este momento repite los rezos de la devota que habíamos comentado. Ella no sabía científicamente que a través de sus oraciones amorosas, estaba creando un vehículo que comunicaba su aislado cerebro con el mundo de las almas. Día tras día, fusionaba el anhelo de su corazón con la lógica de sus palabras para crear una proyección mental. En un momento determinado, su proyección mental tocaba algún mundo relacionado con esa vibración y le devolvía la paz.

Y ahora, el mago, por el poder de su corazón, de su mente y de su respiración, comienza una nueva etapa de creación de entidades espirituales.

Para que el creador de mágicas proyecciones mentales pueda continuar, deberá tener suerte. Es de suponer que aquí entra el destino individual de cada persona, o dicho de otra forma, su situación en el proceso evolutivo.

Se podría decir que las proyecciones mentales son creaciones imaginativas dirigidas hacia algún lugar interno en concreto. Esos lugares internos son formas mentales-sentimentales que han sido creados por algún grupo de pensadores. ¿Cómo se llega a ellos?

Algunos cristianos basan su devoción hacia ciertos santos. Rezan a su figura. La brújula que les lleva hacia el mundo interno de paz, está compuesta por cada uno de los santos, objetos de su amor. Muchas personas reciben las bondades de esos campos magnéticos. En algún lugar, el Maestro Tibetano, define tales poderes, como poderes grupales. Tales campos de energía generados por miles de devotos, vierten sobre alguien, en algún momento determinado un rayo de luz y vida procedente del depósito común. Algunos milagros deberían ser considerados como descargas energéticas del poder grupal. De igual manera funcionan las demás religiones. Invocación, petición de luz y amor, y evocación por parte de los conglomerados de energía grupal sobre el individuo.

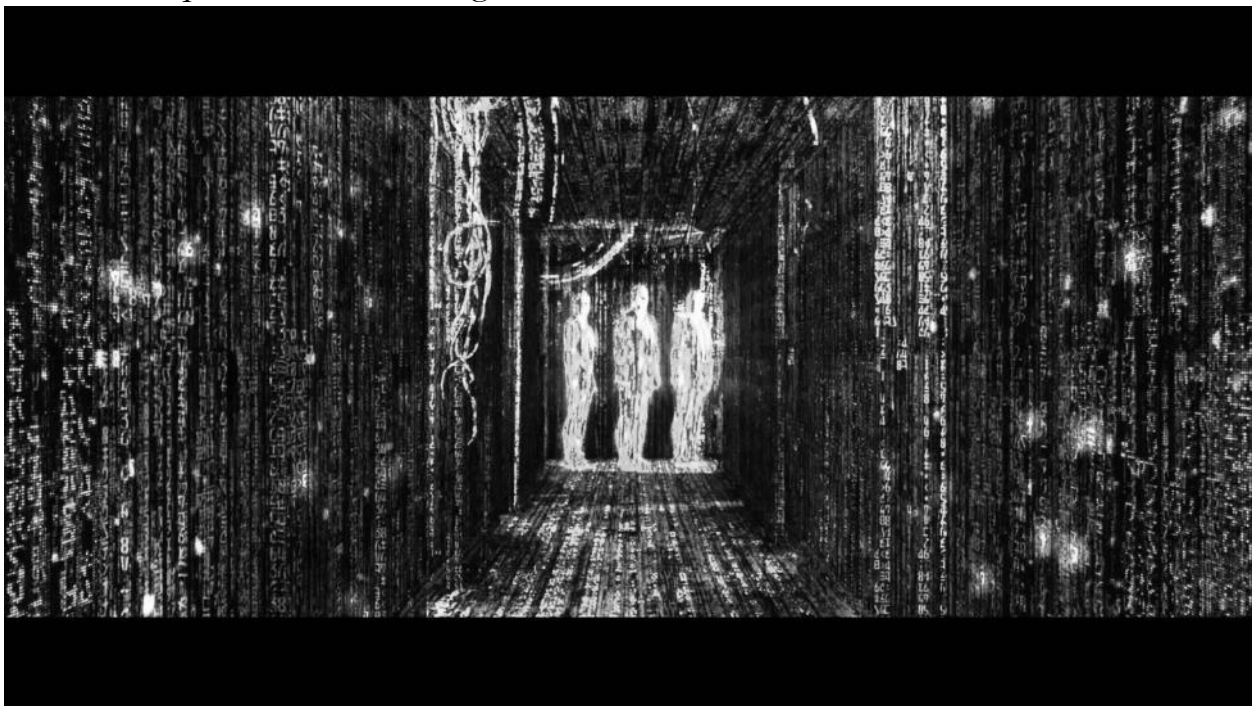
En el libro **Discipulado en la Nueva Era, tomo II**, hay algunos ejercicios para proyectarse mentalmente. Es el incipiente creador imaginativo quien debe decidir si le merece la pena proyectarse mentalmente hacia otros lugares internos.

Es probable que lo que se persiga con tales proyecciones mentales hacia los mundos internos sea la adquisición de energía en

forma de belleza, paz, armonía y beatitud.

Y ahora podemos preguntarnos ¿puede un humano proyectarse hacia otro ser humano?

La contestación es, rotundamente, sí. En absoluto estamos hablando de algo imposible. Pero el trabajo de generar proyecciones mentales puede tardar años en conseguir una respuesta.



De la película Matrix. Niveles de conciencia superpuestos

Hay que advertir que en este momento entramos en terrenos llenos de sabiduría y también muy peligrosos. Si alguien se atreve a realizarlo, deberá mirar su corazón. Deberá observar qué motivo tiene para iniciar un proceso que, tanto le puede otorgar una enorme sabiduría, como también llevarle hacia abismos insondables. Es bueno saber que cuando un humano se proyecta

mentalmente hacia otro ser humano, puede verse atrapado, aunque él no quiera quedarse adherido a la mente de otra persona. La proyección mental puede simbolizarse como el lanzamiento de un ancla al fondo del mar. El ancla puede quedar sujeta a la persona que ha sido objeto de la proyección mental, aun inconscientemente, y arrastrar hacia su mundo interno a quien se ha

atrevido a entrar en sus aguas profundas.

No se está diciendo ninguna barbaridad. Las proyecciones mentales pueden conducir hacia el cielo, pero también hacia el infierno. Y para ello la única tabla de salvación es el altruismo y el servicio a los demás. La fusión de dos proyecciones mentales forma una proyección mental única que genera una tremenda explosión de luz y creación mental. Hasta tal punto puede ser así, que quizás se podría afirmar que lo que antiguamente algunos denominaban musas, bien podría corresponder a la fusión de dos proyecciones mentales. Sólo que no se sabía el origen. Hay humanos que tienen la capacidad de proyectarse mentalmente, de salir con esa creación mental fuera de su cuerpo y buscar una mente humana en la que puedan habitar, porque quizás esa mente haya creado un espacio mental pleno de sabiduría, belleza y paz. Cuando una proyección mental toca por un segundo un espacio tan bello, se genera un enlace, una fusión que multiplica la capacidad creativa del artista.

Nada evita que las leyes gravitacionales funcionen inmisericordes o donadoras de la sabiduría buscada y anhelada.

También ocurre que cuando una proyección mental alcanza el campo magnético de otro ser humano, comienza a comprobarse la realidad de los centros de energía.

Imaginemos que alguien es capaz de proyectarse hacia una persona enferma, a la que están operando del estómago. Quizás, el enlace energético le transmita hacia su propio plexo solar una vibración extraordinaria, rayando lo peligroso. Tal vez, el éxito de su proyección mental penetre en algún lugar insano y se vea envuelto por cierta materia densa y oscura cual alquitrán, y se quede pegado durante un tiempo, incluso permanezca envuelto por una intensa depresión.

Por todos esos peligros, es mejor que el aprendiz de “dios” se plantee seriamente la no utilización de sus poderes de proyección.

Lo más aconsejable es que se circunscriba a un protocolo de acercamiento hacia el grupo al cual él puede pensar que pertenece.

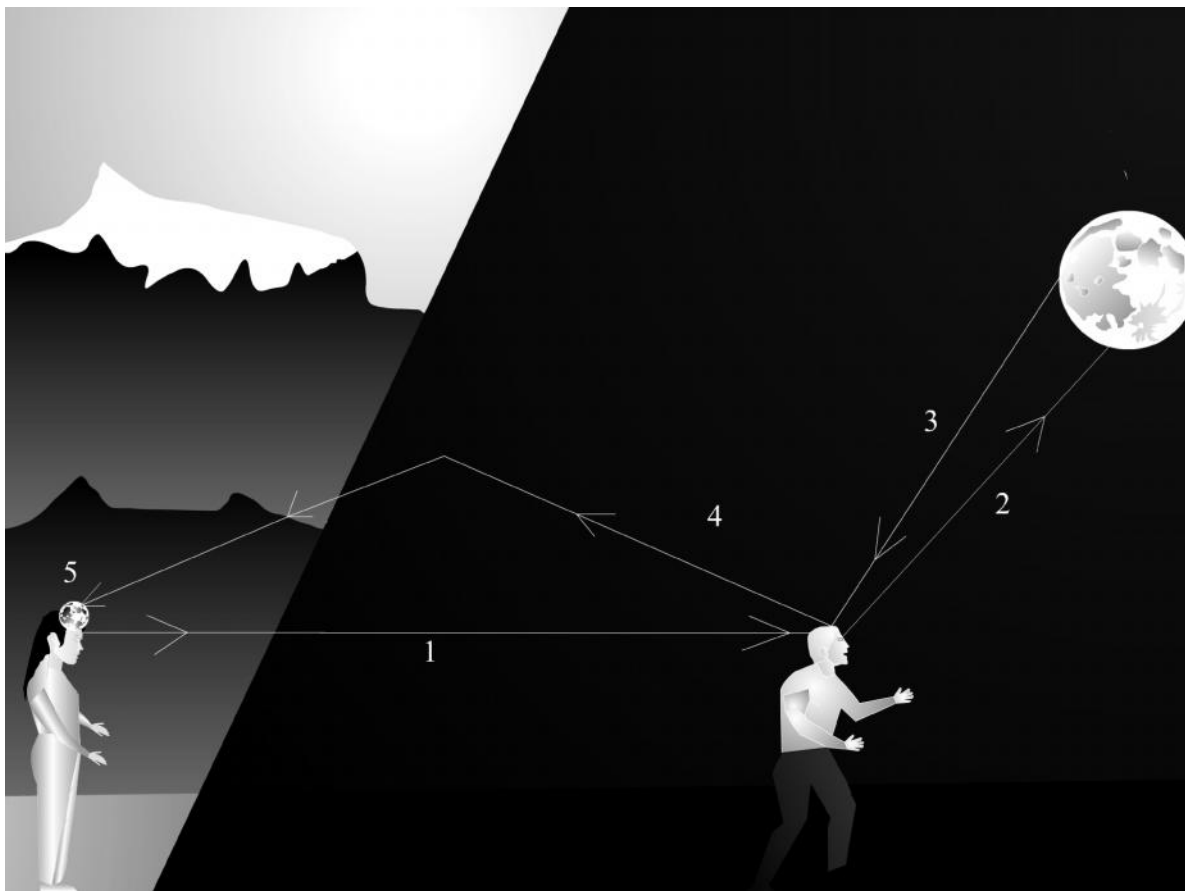
Si una proyección mental se hace con un corazón puro y una mente dispuesta al servicio espiritual podrá verse implicada en algún problema, pero casi seguro que enseguida evitará los escollos y conseguirá evocar más amor y sabiduría, y el discípulo podrá llegar a ser un iniciado de primer grado. Hay que recordar que hay nueve iniciaciones. Decir iniciado de primer grado es algo parecido a decir aprendiz. Conseguirá saber a ciencia cierta que el mundo espiritual existe y que lo puede alcanzar con sus proyecciones mentales.

Por proyección mental, en nuestro caso, se entiende la

capacidad de imaginar que se viaja a algún lugar, y algo de nuestra mente llega hasta el destino. Nada tiene que ver con los sueños, pues, en ellos, lo que sale de nuestro cuerpo es el vehículo astral, sobre el que apenas tenemos control. Respecto al cuerpo mental, como se ha comentado en algún momento, es difícil distinguirlo del astral. Si hacemos caso al Maestro Tibetano, todavía no se domina el cuerpo mental entendido como un cuerpo real. Respecto a la proyección mental realizada conscientemente se podría afirmar que contiene menos energía que el desplazamiento del cuerpo astral.

Las proyecciones mentales, si el ejecutante ha unificado corazón, mente y energía adquirida por la respiración, llegan a su destino. Pero quien la origina necesita una confirmación por parte de quien la recibe. Por lo tanto, todo sería más fácil de demostrar, si ambas partes se pusiesen de acuerdo en un momento determinado.

Quien se proyecta mentalmente, como norma general, no ve la parte física del destinatario, tal y como se comenta en algún aforismo de Patanjali. Su trabajo de visualización es algo nebuloso, algo parecido a como si trabajase delante de la pantalla de un radar.



Las proyecciones mentales también son capaces de percibir el entorno en el que han sido destinadas, a través del mecanismo contactado, pero tal y como se indica en el párrafo anterior, es todo inseguro, en el sentido de que no se diferencia lo que es imaginado y lo que es verdadero. Por lo tanto, volvemos de nuevo a que se hace casi obligatorio que la persona receptora de la proyección mental confirme lo que le parece percibir, e indicar el entorno en el que se encuentra. Ahora bien, en ocasiones, esa percepción nebulosa puede convertirse instantáneamente, durante una décima de segundo, en la visión totalmente definida de la realidad que acontece en la otra parte del mundo.

Por ejemplo, se puede ver cómo el receptor vierte una lágrima en el suelo, o contemplar la aparición nítida de una flor en una llanura que el constructor mental había imaginado totalmente nevada, porque el receptor de la proyección mental está viendo un rosal en su propia casa. Para algunos pocos, que tienen muy desarrollada la facultad de videncia, su proyección mental puede también observar durante unos instantes la persona objeto de su proyección. Y estos detalles no imaginados, no contruidos por la mente, son excepciones que confirman la regla general establecida en los aforismos de la Yoga de Patanjali, que el contacto de mente a mente no tiene en cuenta los objetos externos.

Como bien se puede deducir, la capacidad de proyectarse mentalmente se adquiere tras la inversión de cientos, quizás, miles de horas de práctica. Por lo tanto, que nadie piense que con una varita mágica, algunas leyes universales son desveladas. La práctica en proyecciones mentales puede incluso generar órganos táctiles que perciben el entorno contactado.

Al final, las proyecciones mentales llevan a la adquisición de responsabilidad. Si no es para ayudar a los demás, sería mejor que no se invirtiese excesivo tiempo en ellas. Al fin y al cabo, a nuestro alrededor siempre hay personas con las que nos podemos relacionar y a las que llevar ánimo. Dicho de otra forma, para según qué objetivos es mejor trabajar físicamente por conseguirlos, pues es más fácil tener éxito y gratificación.

También es cierto, que bien manejadas, las proyecciones mentales pueden conducir a la sabiduría. Aunque todo tiene un precio, precio que pocos iniciados (que inician una actividad) saben de antemano cuál será. Quizás si lo supiesen, no querrían adentrarse en el mundo mental. Por eso, sólo se aconseja continuar con el estudio de los centros de energía y las proyecciones mentales, cuando no existe otro objetivo que saber. Si existiese ocultamente otro interés mucho más peculiar, sería mejor no adquirir tanta responsabilidad con respecto a los demás.

Cuando al estudiante le mueve la adquisición de la sabiduría, pronto se encontrará la bifurcación del sendero. Si su propósito es ayudar, nada deberá temer, porque aunque pague algunas consecuencias, siempre permanecerá en su corazón la verdadera naturaleza de su trabajo.

Tal vez por eso, es bueno estudiar durante muchos años, adquirir grandes conocimientos, y haber vencido la tendencia natural de la juventud. La sabiduría, indefectiblemente, llegará de una forma o de otra.

Las proyecciones mentales tienen gran importancia en la relación entre el reino humano y el reino de las almas, pues constituyen el vehículo (consciente) a través del que puede haber intercambio de energía. En los manuales del Maestro Tibetano-Alice Ann Bailey se habla del antakarana o puente de luz entre la mente concreta y la mente abstracta. El puente de luz está formado por materia mental, por lo tanto, creo, estamos hablando de algo parecido. En otros apartados se habla acerca de un duplicado minúsculo que el maestro guarda de cada uno de los discípulos de su grupo. Otra vez se está incidiendo en el mismo tema, la construcción de un objeto mental. Por otro lado, también se sugiere que cada

discípulo cree una imagen mental de su maestro. En algún párrafo del libro **Tratado sobre Fuego Cósmico** se indica que el gozne sobre el que gira nuestro universo es sobre el plano mental. En él puede haber comunicación entre las distintas entidades de los diversos planos.

Mire por donde se mire, la ciencia de la creación mental es la base de todo contacto entre entidades espirituales y de la adquisición de energía extra. La mente humana crea formas mentales en los subniveles más bajos del plano mental. Un ángel solar utiliza los planos intermedios. La mónada también modifica la materia mental en sus planos superiores. Por lo tanto todo está comunicado, si se posee la capacidad mental suficiente.

Por último, se hace obligatorio indicar que es muy importante que seamos capaces de extraer energía del mundo espiritual abstracto, lo que es relativamente sencillo. Basta con mirar al horizonte, imaginar que el universo está habitado por seres extraordinarios e inteligentes, desear participar en el plan, aunque sea humildemente, y pedir sabiduría a nuestra alma que, con todas las demás almas, conforma el mundo de la Jerarquía.

Q.G.M.

EXTRACTOS DE LIBROS DEL MAESTRO TIBETANO

TRATADO SOBRE LOS SIETE RAYOS,

PSICOLOGÍA ESOTÉRICA, TOMO II

MAESTRO TIBETANO-ALICE ANN BAILEY

ALGUNAS PREMISAS FUNDAMENTALES

1.- El alma anima al mecanismo de dos maneras y por intermedio de dos puntos de contacto en el cuerpo:

a. El **"hilo de la vida"**, introducido en el corazón. Allí se encuentra el principio vida y desde ese lugar compenetra todo el cuerpo físico por medio de la corriente sanguínea, pues **"la sangre es la vida"**.

b. El **"hilo de la conciencia o de la inteligencia, introducido en la cabeza en la región de la glándula pineal**, y desde ese lugar de percepción ordena o dirige las actividades en el plano físico por intermedio del cerebro y del sistema nervioso.

2.- La actividad directriz del alma, o su aferrada autoridad sobre el mecanismo del cuerpo, depende del grado de desarrollo o de la así llamada "edad del alma". En lo que respecta a la humanidad, el alma no tiene edad, y lo que realmente se quiere significar es la duración del tiempo que el alma ha empleado aplicando el método de la encarnación física.

3.- El resultado de este doble aferramiento sobre el mecanismo durante edades ha consistido en condicionar lo material conjuntamente con su inherente naturaleza condicionada. Se produce una forma adecuada a la

necesidad temporaria del alma, y refleja, en tiempo y espacio, su "edad relativa" o grado de desarrollo. **Por lo tanto, esto produce el tipo de cerebro, la conformación del cuerpo, la condición del sistema endocrino y, en consecuencia, la serie de cualidades, el tipo de reacción mental y el carácter con el cual un sujeto dado viene a la existencia en el plano físico.** Desde ese punto prosigue el trabajo. Éste puede ser considerado como un esfuerzo para intensificar el dominio que el divino Pensador tiene sobre su mecanismo. Esto conducirá a una dirección más inteligente y plena, a una comprensión más profunda del propósito y a un mayor esfuerzo, a

fin de allanar el camino para el alma, instituyendo esas prácticas que tienden a la correcta conducta, correcta palabra y buen carácter. Las ideas contenidas en este párrafo vinculan las conclusiones de la escuela materialista de psicólogos con la escuela introspectiva y las que aceptan el ego, alma o ente espiritual, demostrando que ambos grupos tratan con hechos y deben desempeñar su parte en forma unida al entrenar al aspirante de la Nueva Era.

3.- A medida que se sigue el método introspectivo y estudiamos al sujeto humano, descubrimos que, subyacentes en todas las partes del cuerpo humano y constituyendo una parte definida de su mecanismo, existe un vehículo denominado

"cuerpo etérico", compuesto totalmente de hilos de fuerza que forman a su vez los canales a través de los cuales fluyen tipos de energía aún más sutiles y variados y están también condicionados, por el estado del alma durante sus manifestaciones. Estos hilos subyacen en, e interpenetran todo el cuerpo y el sistema nervioso y son, en realidad, el poder que pone en actividad el sistema nervioso. Su capacidad de respuesta a los impactos externos e internos, es increíblemente grande. Las reacciones nerviosas del discípulo y de la persona altamente desarrollada, cuyo cuerpo etérico se halla en estrecha armonía con su sistema nervioso, está más allá de la comprensión común.

4.- La suma total de nervios, con los millones de nadis o la "contraparte de los hilos" que hay en el cuerpo etérico, forman una unidad, y esta unidad, de acuerdo a las enseñanzas de la Sabiduría Eterna, contiene puntos de enfoque para los distintos tipos de energía, denominados "centros de fuerza", de los cuales depende la experiencia de la vida del alma y su expresión, no la del cuerpo. Estos factores condicionan el sistema glandular del cuerpo.

5.- Este sistema subjetivo y objetivo rige la manifestación del alma sobre el plano físico. Indica, a quienes verdaderamente pueden ver, el dominio o aferramiento que el alma tiene sobre su instrumento y puede observarse también si ese dominio es ocasional o parcial, total o pleno. Esto está maravillosamente expresado en el apretón de manos de los masones, que expresa una parte

culminante de la experiencia pasada por el candidato a los misterios. He dicho anteriormente que **el canal principal de comunicación entre el alma y su mecanismo es:**

- a. El centro en la base de la columna vertebral.**
- b. El centro en la cima de la cabeza, donde está situado el**

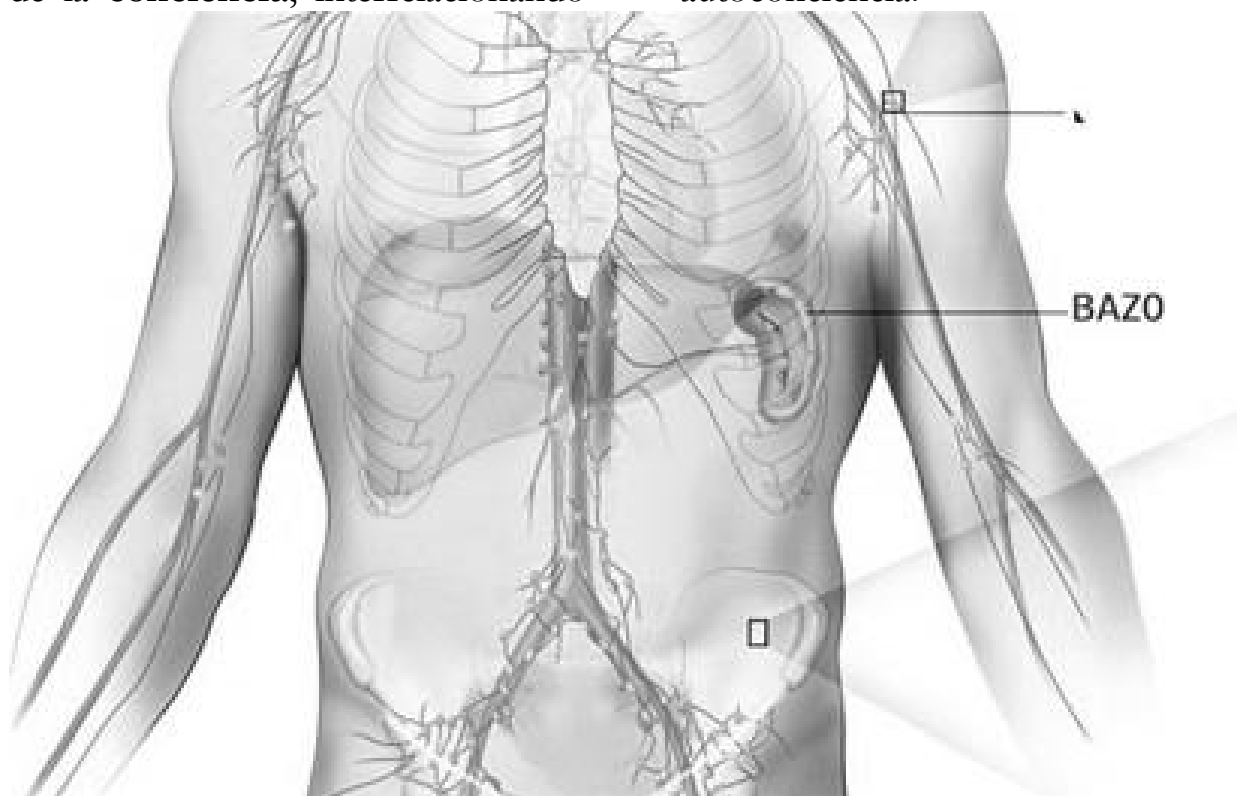
centro más importante del cuerpo desde el punto de vista del alma.

Allí se halla el punto de entrada y de salida, la gran radio estación de recepción y el centro de distribución directriz.

c. El bazo. Centro subsidiario y órgano que se vincula con el centro cardíaco.

Por intermedio del **bazo** se establece el **vínculo** entre el principio **vida** (situado en el corazón) y el sistema de la **conciencia**, interrelacionando

todos los órganos materiales y la sustancia atómica del cuerpo físico. **Esto indica que en el cuerpo humano, en el lugar donde se halla el bazo, con su correspondiente centro de fuerza subjetiva, se cruzan dos grandes corrientes de energía: la corriente de la vitalidad física o vida, y la corriente de La conciencia de los átomos que construyen la forma.** Se observará que consideramos aquí el grupo de vida subconsciente y no la vida consciente y la autoconciencia.



El bazo es el órgano mediante el cual se recibe y distribuye el prana planetario o la vitalidad, que penetra por la 'puerta abierta" del centro de fuerza del bazo y pasa al corazón. Allí se une al principio de vida individual. Por el centro del bazo pasa también la vida consciente de la totalidad de las células del cuerpo que, a su vez, son los receptores de la energía del aspecto conciencia o principio de todos los átomos y las formas en el cuarto reino de la naturaleza.

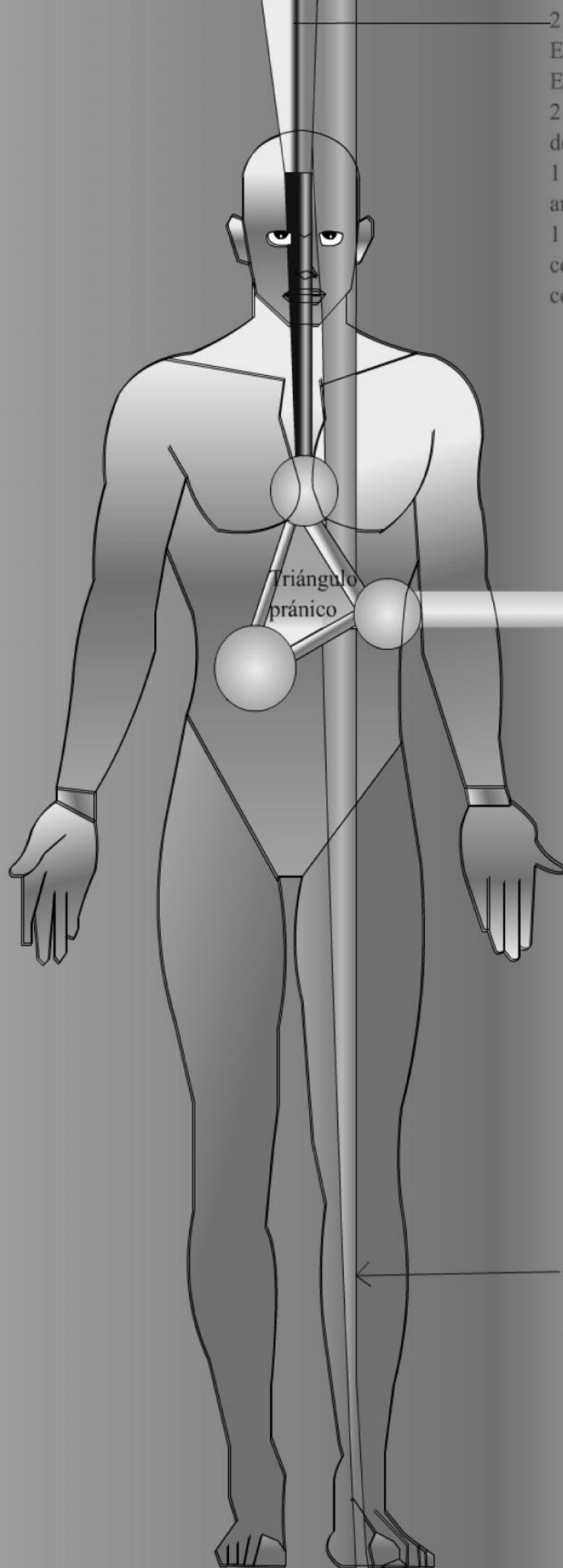
No espero que esto sea comprendido todavía, pero la verdad podrá ser mejor captada más adelante a medida que la raza evoluciona. Aquí tenemos un indicio de la excesiva sensibilidad del centro plexo solar a los impactos e impresiones grupales circundantes de tipo astral. **Existe una estrecha armonía entre el centro del bazo y el plexo solar, y también con el corazón.**

7.- Estas dos corrientes de energía subjetiva y subconsciente se cruzan en la región del bazo y forman una cruz en el cuerpo humano, porque cada una atraviesa la línea de fuerza de la otra, esta es la analogía en el cuerpo humano de la cruz de la materia, que a menudo se la menciona en conexión con la Deidad. La conciencia y la vida forman una cruz. La corriente de vida que desciende desde el corazón y la corriente de energía dadora de vida, procedente del bazo, pasan (después de cruzarse y producir un remolino de fuerza) a la región del plexo solar, de allí, en determinada etapa de la vida del aspirante

avanzado, se unen definitivamente en una sola corriente, donde se fusionan con todas las energías, empleando los tres puntos mencionados **-la cabeza, la base de la columna vertebral y el bazo-** como un modo definido de comunicación, distribución y control, y finalmente salen, consciente o inconscientemente, en el momento de la muerte o al practicar la técnica que lleva a esa etapa de control conocida como Samadhi.

8.- Cuando el Agente directriz de la cabeza, premeditadamente y por un acto de voluntad, hace ascender las energías acumuladas en la base de la columna vertebral, las lleva a los campos magnéticos de los centros que se hallan a lo largo de la columna vertebral, y las mezcla con la energía dual que emana del bazo. Entonces la región de la columna vertebral entra con sus cinco centros en actividad y, finalmente, todas las fuerzas se unen en una sola corriente de energía fusionada y mezclada, y tienen lugar tres cosas:

- a. El fuego kundalini asciende e inmediatamente consume todos los tejidos etéricos, barreras protectoras que separan los distintos centros.**
- b. El cuerpo etérico intensifica su vitalidad y, en consecuencia, el cuerpo físico es vitalizado, activado y energizado poderosamente.**
- c. Toda el aura se coordina e ilumina y, el alma puede, a voluntad, retirarse de su vehículo físico en plena conciencia vigílica, o permanecer en él como un Hijo de Dios encarnado, teniendo plena conciencia en el plano físico, en el plano astral y en los niveles mentales, como también en los tres aspectos de la mente inferior, la conciencia causal y la realización nirvánica. Este proceso llega a su culminación en la tercera iniciación.**



2 Energías de Alma:
Energía de la vida que desciende al corazón
Energía de la consciencia que desciende al cerebro.
2 Energías más. Desde el cuerpo mental,
desde el cuerpo de sentimientos.
1 Cuerpo etérico es el transmisor de las energías
anteriores.
1 Energía de los átomos físicos, que se considera
común a todas las formas, y no se cuenta
como propiamente humana.

SOL FÍSICO
Fuente del prana
recarga el cuerpo etérico.

← Energía subconsciente de la Entidad (¿lunar?) humana
Se comenta su energía pero no su origen, ni su lugar
de entrada, ni de salida en el cuerpo humano.
Según parece, se indica que es la subconsciencia
colectiva de toda la humanidad como un todo.

Nota del editor: En todos los libros del Maestro Tibetano se advierte muy encarecidamente no intentar ascender el fuego de kundalini por medio de la "voluntad" sin estar preparado. Por la testarudez del ignorante (y casi todos somos bastante ignorantes), se podría ascender la energía y arrasar cada una de las capas etéricas que nos separan del mundo astral, quemarlas y sufrir demencia. Entonces... ¿cuándo se está preparado? Me atrevería a decir: cuando un discípulo se haya estudiado todos los libros de AAB-MT (es un ejemplo) y los haya **comprendido cabalmente**, entonces, casi con toda seguridad que estará preparado, pues habrán pasado treinta o cuarenta años y los peligros (de juventud) se habrán reducido a su mínima expresión.

En la vida del aspirante, el poder para producir este formidable acontecimiento depende de que el trabajo interno subjetivo y espiritual descritos, como la "construcción del puente en el plano mental", se lleve a cabo entre los tres aspectos ya mencionados. Este trabajo para la entera raza humana, comenzó su evolución y mediados de nuestra raza aria, y en la actualidad se lleva a cabo con mucha rapidez. El aspirante individual ha podido efectuar dicho trabajo en el transcurso de las épocas y es la tarea principal que han emprendido hoy los discípulos. Debemos agregar que el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo está compuesto por quienes llevan a cabo este trabajo para la raza, y cada persona que construye este puente se une al grupo oculto de **"los constructores del puente"**. Por lo tanto, el trabajo que realizan nuestros modernos constructores de puentes es en parte simbólico, porque salvan los abismos, atraviesan las aguas y evidencian, en

forma concreta, el trabajo que realiza hoy la humanidad avanzada.

Es posible ahora considerar el proceso por el cual el hombre construye el puente sobre el abismo o brecha, hablando simbólicamente, que existe entre el yo inferior y personal y el Yo superior, cuando éste actúa en su propio mundo. El puente debe ser erigido antes de poder lograr la unificación y la realización de la total integración del entero hombre. Para comprender con más claridad lo que sucede, será de valor definir con mayor exactitud lo que es y en qué consiste esta naturaleza superior.

En estudios anteriores vimos que el **alma es una mezcla dual de energías -las energías de la vida y de la mente-** en lo que concierne momentáneamente a su relación con el mecanismo. La fusión de ambas energías en el mecanismo humano produce lo que llamamos **conciencia -primero, autoconciencia y, finalmente, conciencia grupal.**

El mecanismo es, en su propia naturaleza, también una mezcla o fusión de energías -la energía de la sustancia misma que toma la forma de la estructura atómica del cuerpo físico, más la vitalidad que anima a ese cuerpo, y la energía de ese cuerpo que llamamos astral, caracterizado por la sensibilidad, la actividad emocional y esa fuerza magnética denominada deseo. Por último tenemos la energía de la mente misma. Estas cuatro clases de energía forman lo que llamamos el yo personal inferior, pero lo que vincula subjetivamente esta personalidad con el alma es el aspecto mental superior.

La conciencia inferior (cuando está desarrollada) le permite al hombre, con el tiempo, establecer contacto consciente con la conciencia superior. La mente concreta inferior debe ser despertada, comprendida y utilizada en forma definida antes de que la mente superior pueda ser el medio por el cual se adquiere el conocimiento de esas realidades que constituyen el reino de Dios. El intelecto debe ser desarrollado antes de que la intuición pueda ser evocada correctamente.

Por lo tanto, tenemos en el caso del hombre dos grupos de energías mayores dominantes, resultado de la larga experiencia

obtenida al encarnar en la forma, **la energía de naturaleza astral o deseo, y la energía de la mente.** Cuando éstas están fusionadas y mezcladas, perfectamente organizadas y utilizadas, entonces tenemos una personalidad activa y poderosa. La unidad de energía fusionada, denominada alma, trata de imponerse a esas energías y subordinarlas a objetivos elevados y diferentes. Sus dos energías (la de la mente y la del amor, siendo esta última también una energía dual) están introducidas, si se puede emplear esta palabra en sentido simbólico y esotérico, en el cerebro humano, mientras que el principio vida, como ya lo hemos visto, está arraigado en el corazón humano.

Las cuatro energías del yo inferior –las energías atómica, vital, sensoria y mental- más las dos energías del alma, conforman las seis que el hombre emplea en la experiencia de la vida; pero, por lo general, a la energía del átomo no se la considera energía humana porque es utilizada uniformemente en todas las formas de vida y en todos los reinos; por lo tanto al hombre se lo considera una suma total de cinco energías y no seis.

El alma humana (en contradicción al alma cuando actúa en su propio reino, libre de las limitaciones de la vida humana), durante la mayor parte de su experiencia, está aprisionada por las energías inferiores y sujeta a su control. Luego, en el Sendero de Probación, la energía dual del alma empieza a acrecentar su actividad y el hombre trata conscientemente de emplear su mente y expresar amor-sabiduría en el plano físico. Esto explica sencillamente el objetivo de todos los aspirantes. **Cuando las cinco energías comienzan a utilizarse consciente e inteligentemente para prestar servicio, se establece un ritmo entre la personalidad y el alma.** Es como si se estableciera un campo magnético, y ambas unidades vibratorias y magnéticas, o energías agrupadas, comenzarán a introducirse cada una en el campo de influencia de la otra. En las primeras etapas esto sucede sólo en forma ocasional y muy raras veces. Luego es más frecuente, y se establece un sendero de contacto que, eventualmente, llegará a ser la línea de menor resistencia, "modo familiar de acercamiento" como a veces se lo denomina esotéricamente. Así se construye la primera parte del "puente", el antakarana, camino que debe haber sido transitado cuando se recibe la tercera iniciación, y el iniciado puede "pasar a voluntad a mundos más elevados, dejando muy

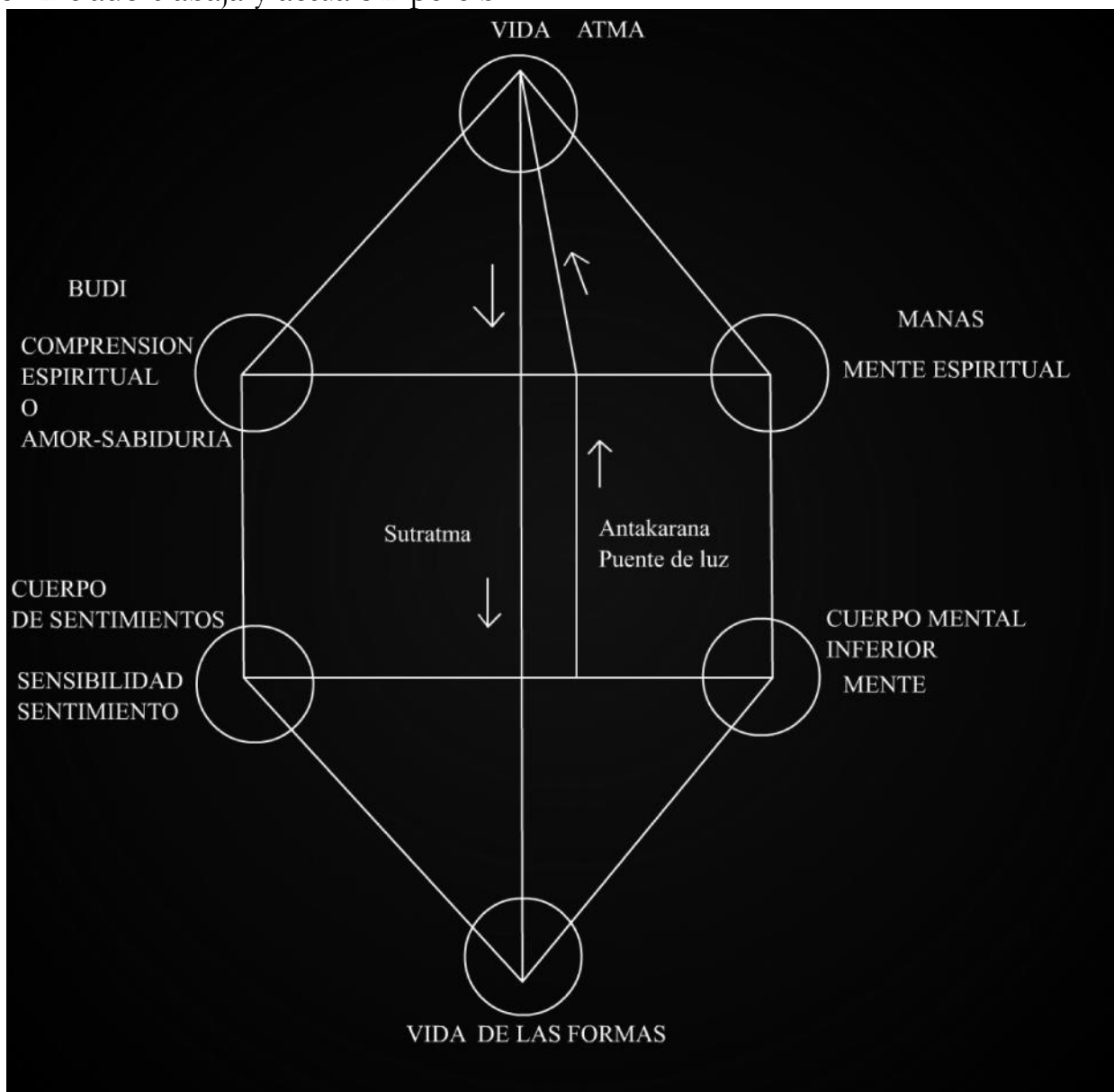
atrás los mundos inferiores; o puede volver a recorrer el camino que lleva de la oscuridad a la luz, de la luz a la oscuridad y de los mundos y submundos inferiores a los reinos de la luz".

En esta forma los dos se convierten en uno y se consuma la primera gran unión en el sendero de retorno. Entonces se debe hollar una segunda etapa del camino que conduce a una segunda unión, aún de mayor importancia, porque lleva a la completa liberación de los tres mundos. Cabe recordar que el alma es a su vez la unión de dos energías, además de la energía del espíritu, de la cual las tres inferiores son el reflejo. Es una síntesis de la energía de la **Vida misma** (que se demuestra como el principio **vida en el mundo de las formas**), de la energía de la intuición o amor-sabiduría, o **comprensión espiritual** (que se manifiesta como **sensibilidad y sentimiento** en el cuerpo astral), y de la **mente espiritual**, cuyo reflejo en la naturaleza inferior es **la mente** o el principio inteligente en el mundo de las formas. En estas tres energías tenemos al atma-budhimanas de la literatura teosófica, las cuales forman esta triplicidad superior que se refleja en los tres inferiores y se enfoca a través del cuerpo del alma en los niveles superiores del plano mental, antes de ser "precipitada a la encarnación" según se dice esotéricamente.

Modernizado el concepto, podemos decir que las energías que animan al cuerpo físico y a la vida inteligente del átomo, a los estados emocionales sensorios y a la mente inteligente, deben mezclarse oportunamente con, y transmutarse en energías que animan al alma, y son: la mente espiritual, que otorga iluminación; la naturaleza intuitiva, que confiere percepción espiritual, y la vivencia divina.

Después de la tercera iniciación el Camino se lleva a cabo con mayor rapidez y se termina de erigir el "puente" que vincula perfectamente la Tríada espiritual superior con el reflejo material inferior. Los tres mundos del alma y los tres mundos de la personalidad se convierten en un sólo mundo, donde el iniciado trabaja y actúa sin percibir

diferencia alguna, viendo a un mundo como el de la inspiración, y al otro como el campo de servicio, y considerando a ambos como un solo mundo de actividad. El cuerpo etérico subjetivo (o cuerpo de inspiración vital) y el cuerpo físico denso, son símbolos de estos dos mundos en el plano externo.



¿Cómo se construye el antakarana? ¿Cuál es el método que debe seguir el discípulo? No vamos a considerar aquí el Sendero de Probación en el cual se eliminan los grandes defectos y se desarrollan las grandes virtudes. Gran parte de la instrucción espiritual dada en el pasado ha permitido exponer las reglas para cultivar las virtudes y cualidades requeridas en el discipulado y también la necesidad de obtener autocontrol, tolerancia y altruismo, que son etapas elementales, y quienes estudian este tratado deben darlas por supuestas. Se presume que dichos estudiantes no sólo se ocupan de definir la naturaleza del discipulado, sino los requisitos más abstrusos y difíciles

que se exige a quienes tienen como meta la iniciación.

Lo que consideramos aquí es el trabajo de los "constructores del puente". **Primero, la verdadera construcción del antakarana tiene lugar únicamente cuando el discípulo comienza definitivamente a enfocarse en los planos mentales y la mente funciona en forma inteligente y consciente.** En esta etapa, debe tener ya una idea más exacta de las diferencias que existen entre el Pensador, el mecanismo del pensamiento y el pensamiento mismo, comenzando por su función esotérica dual que es:

1.- El reconocimiento y la recepción de Ideas.

2.- La facultad creadora de construir conscientemente las formas mentales.

Necesariamente esto implica una fuerte actitud mental y una reorientación de la mente hacia la realidad. **Cuando el discípulo logra enfocarse en el plano mental (intención primordial del trabajo de meditación), comienza a trabajar con materia mental y a**

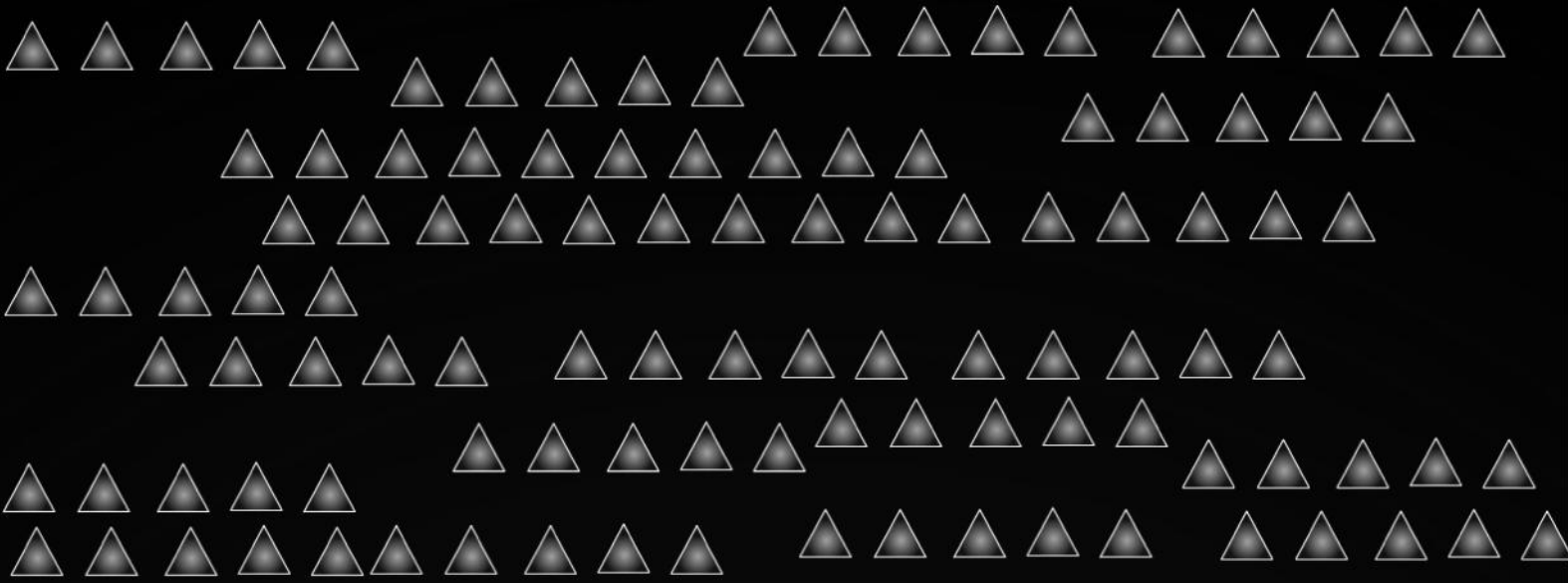
entrenarse para emplear el pensamiento y sus poderes. Obtiene cierta medida de control mental; puede dirigir el faro de su mente en dos direcciones -hacia el mundo del esfuerzo humano y hacia el mundo de la actividad del alma.

Así como el alma forja un camino para sí misma proyectándose en un hilo o corriente de energía en los tres mundos, el discípulo va proyectándose conscientemente en los mundos superiores. Su energía surge a través de la mente controlada y dirigida, hacia el mundo de la mente espiritual superior y el reino de la intuición. De esta manera se establece una actividad recíproca.

Simbólicamente se habla en términos de luz al referirse a la respuesta entre la mente superior e inferior, y el "camino iluminado" (término frecuentemente empleado)

aparece entre la personalidad y la Tríada espiritual, por mediación del cuerpo del alma, así como el alma entró en contacto definido con el cerebro por intermedio de la mente.

Mónadas



Almas



Señores lunares



Tal "camino iluminado" es el puente iluminado, que se erige por la meditación y se construye por el esfuerzo constante de atraer la intuición por la subordinación y obediencia al Plan (que comienza a reconocerse en cuanto están en armonía la intuición y la mente),

por la incorporación consciente en el grupo mediante el servicio y para el propósito de que sea asimilado en el todo. Tales cualidades y actividades se basan en el fundamento de un buen carácter y en las cualidades desarrolladas en el Sendero de Probación.

Las Siete Leyes que rigen la Vida del Alma o Vida Grupal.

Llegamos ahora a esa parte del estudio del alma y su vida, de gran importancia para todos aquellos que viven (o comienzan a vivir) y actúan como almas conscientes por medio del alineamiento definido y la unificación. Sin embargo, esta parte será algo abstrusa para aquellos cuyas vidas están centradas en la personalidad. A través de las épocas, los que han tratado de dilucidar las Escrituras del mundo, se han

preocupado por hacer comprender a la humanidad la naturaleza de esas cualidades que deberían caracterizar a todos los verdaderos creyentes y aspirantes y a los sinceros discípulos, cristianos o no. Esta enseñanza se ha basado en la buena conducta y la correcta acción y, por lo tanto, en los efectos producidos por causas internas que no siempre han sido especificadas.

Fundamentalmente, todas esas virtudes, buenas intenciones y sanas cualidades, representan el surgimiento de ciertas energías y tendencias y su expresión en el plano físico, que son inherentes al alma misma, y están a su vez regidas por energías y leyes de naturaleza distinta de las que gobiernan a la personalidad.

Es importante insistir sobre esto y tener presente que los poderes del alma, tal como se presentan hoy en el mundo, constituyen (en su desarrollo) un grupo de fenómenos que, varios siglos atrás, hubieran sido considerados mágicos, imposibles y sobrehumanos. Los descubrimientos de la ciencia, la adaptación de las leyes que rigen la materia y la energía material dirigida para servir al género humano y satisfacer sus crecientes necesidades, y el sutil y delicado mecanismo del cuerpo humano y su sensibilidad, que aumenta constantemente, han creado una conciencia mundial y una civilización que -a pesar de sus evidentes defectos, basados en las actitudes separatistas y egoístas de la personalidad, a través de la cual el alma tiene aún que trabajar- son una garantía de la divinidad innata en el hombre, con todo lo que puede ser inherente a la misma y lo que se infiere de esa frase. Lo que aún no se ha alcanzado a comprender es que las emergentes cualidades deiformes, las

características benéficas y las virtudes de la humanidad, que aparecen lentamente, sólo indican las potencialidades ocultas que no han sido estudiadas científicamente.

A las buenas cualidades se las denomina así porque constituyen, en esencia, las energías que controlan las relaciones grupales; los poderes llamados sobrehumanos expresan fundamentalmente la actividad grupal; las virtudes son únicamente efectos correctamente manejados de la vida grupal, que tratan de expresarse en el plano físico.

La creciente ciencia de relaciones sociales, de responsabilidad social o vida cívica coordinada, de economía científica y de interrelaciones humanas, el constante desarrollo del sentido de internacionalismo, de unidad religiosa y de interdependencia económica, indican las energías de la vida del alma que actúan en el plano físico y en la familia humana. De allí el conflicto de ideales en el mundo de hoy, el dualismo masivo que produce tal confusión y de allí los compromisos y la inconsistencia. Tenemos aquí la causa de todas las divergencias en el mundo de ideales civilizados, y los móviles antagónicos de amplias diferencias que impelen a las personas de buenas intenciones y nobles propósitos y de elevados principios, a emprender actividades antagónicas.

Dos series de principios controlan la vida humana -el egoísmo y el altruismo, el bien individual y el bien grupal, la meta objetiva y la meta subjetiva, el incentivo material y el impulso espiritual, el patriotismo nacional y el ideal mundial, la creencia religiosa separatista, la federación de

religiones y el conjunto de dualidades que indican sencillamente el realismo de quienes son personalidades (integradas y separatistas) o almas (alineadas y conscientes del grupo). Tal es la principal divergencia que existe hoy en el mundo; el peso del poder está a favor de la separatividad y de las diferenciaciones críticas, pues son la línea de menor resistencia. Gradualmente ambas se equilibrarán con el peso del idealismo mundial que entrará paulatinamente en el reino de la unificación del alma, hasta que oportunamente (pero no antes de cierto tiempo) el énfasis del pensamiento mundial se pondrá definitiva y permanentemente "del lado de los ángeles". Observen la verdad oculta que encierra esta conocida frase. En consecuencia, podemos esperar que las nuevas leyes que rijan la vida del alma, que significa vida grupal, comenzarán a actuar y hacer sentir su presencia. Al principio esto traerá acrecentadas dificultades mundiales, de allí la necesidad de aclarar el significado de estas leyes, simplificar sus objetivos y hacer comprensible sus potencialidades.

LA LEY DEL SACRIFICIO

El tema que estudiaremos ahora es difícil y suscitará controversias. El hilo que nos sacará del intrincado laberinto del

pensamiento y en el cual debemos por fuerza entrar, es el hilo dorado del amor, de la comprensión, de las relaciones y de la conducta grupales.

Número	Nombre Exotérico	Nombre Esotérico	Símbolo	Energía de Rayo
1	La ley del Sacrificio	La ley de quienes eligen morir	La cruz rosada con un pájaro dorado	El cuarto rayo afluyente, energía unificadora

La ley del sacrificio es la primera de las leyes que debe ser captada por la inteligencia humana y es la más fácilmente comprendida por el hombre (porque está regido por y es consciente de ella) y tuvo su primera y principal expresión en la era que va desapareciendo lentamente, la actual era pisciana; esta ley siempre ha estado activa y en vigencia en el mundo, pues es una de

las primeras leyes subjetivas internas que se expresan conscientemente como ideal activo en la vida humana. Todas las religiones mundiales han tenido por tema el sacrificio divino, la inmolación de la Deidad cósmica por medio del proceso de la creación universal y de los Salvadores del mundo, mediante Su muerte y sacrificio como medio de salvación y eventual liberación.

La ceguera y la influencia contaminadora del hombre separatista inferior son tales, que esta ley divina del sacrificio se utiliza con la intención egoísta de una salvación personal e individual. Pero la verdad disfrazada permanece siendo la verdad inmaculada en su propio plano, y esta dominante ley mundial rige a la aparición y desaparición de universos, sistemas solares, razas y naciones, líderes y gobernantes mundiales, a los seres humanos que encarnan y a los que se revelan como Hijos de Dios.

Veamos ahora si podemos interpretar o definir la verdadera significación de esta ley, que realmente es la expresión de un impulso divino, que conduce a una actividad definida, con sus consiguientes y subsiguientes resultados y efectos. Este aspecto del sacrificio condujo a la creación de

los mundos y a la manifestación del divino Creador.

Para una mejor comprensión de la Ley del Sacrificio será de utilidad expresarla por medio de palabras y términos sinónimos.

LA SIGNIFICACIÓN DE LA LEY DEL SACRIFICIO

Significa el impulso de dar.

El secreto de la doctrina del perdón de los pecados" y de la "expiación" está oculto en esta simple frase. Es la base de la doctrina cristiana del amor y del sacrificio. De allí el énfasis puesto en la era pisceana y la influencia ejercida por el cristianismo sobre ambas cosas —perdón y expiación. **Ciertamente el hombre, como de costumbre, desfiguró e interpretó erróneamente la enseñanza y la verdad, y fueron absorbidas, como comúnmente sucede en la actualidad, por el espejismo y la ilusión del plano astral, más la influencia pisciana.** El pensamiento del hombre dominó y distorsionó el ideal y produjo una doctrina tan condenable como la del elegido de Dios, la del preferido del

Señor, de los que podían beneficiarse por el sacrificio y la muerte del gran Hijo de Dios, que debido a los méritos de esa muerte vicaria, pasan a un estado de bienaventuranza en el cielo, simplemente por su elección emotiva que ignoran los millones de seres que no han hecho ni han tenido la oportunidad de hacer tal elección. La actividad simbólica del gran Instructor de Nazaret será bien comprendida y su significación convenientemente apreciada, sólo cuando sus implicaciones grupales se estudien más cuidadosamente, cuando el significado del sacrificio y de la muerte ocupen su correcto lugar en la conciencia humana y cuando la ley de dar, con todo lo que ella implica, sea correctamente comprendida y aplicada.

Quienes así se sacrifican son:

La Deidad solar que dio Su vida al universo, al sistema solar, al planeta y a los mundos manifestados que en consecuencia aparecieron.

La Deidad cósmica ha obrado del mismo modo, pero ¿qué significado tiene para nosotros? Ninguno, excepto un símbolo. Fueron Su impulso, Su voluntad, Su deseo, Su incentivo, Su idea y propósito de aparecer. Entonces tuvo lugar el acto creador, comenzando con el proceso de la

manifestación, su cíclica existencia evolutiva. El Cristo cósmico fue crucificado sobre la cruz de la materia y, debido a ese gran sacrificio, se les ofreció la oportunidad a las vidas evolucionantes de todos los reinos de la naturaleza y los mundos creados. Y así pudieron progresar. Comenzó el trabajo en tiempo y espacio y se inició la admirable marcha de los seres vivientes hacia la meta hasta ahora ignota.

No es posible dar la razón de por qué la Deidad decidió actuar así. Nosotros no conocemos el ultrerrimo propósito o plan, y únicamente en las mentes iluminadas comienzan a aparecer aspectos de Su técnica y método.



Rama together with Sita.

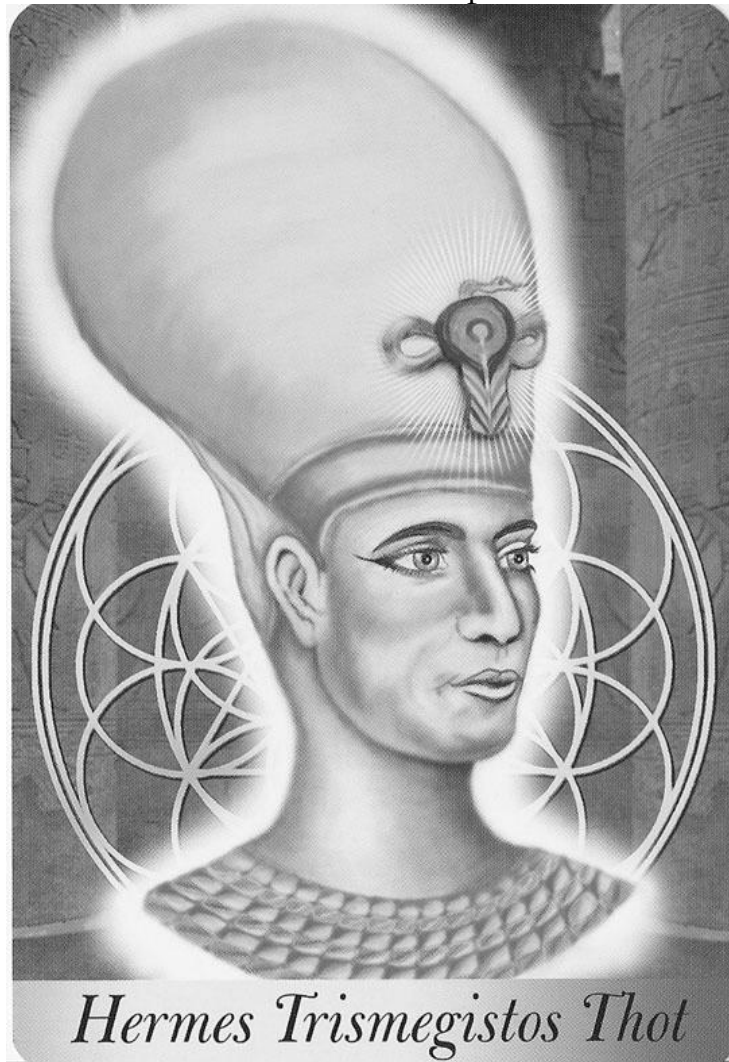
Quienes saben más que nosotros, debido a su extenso ciclo de vida y a sus mayores experiencias, insinuaron que comienza a despuntar una vislumbre de la intención eterna y cósmica en la conciencia de Aquellos que han recibido algunas de las iniciaciones superiores. Su naturaleza necesariamente permanece incomprendible para el género humano. Todo lo que el ser humano inteligente puede captar, echando una mirada retrospectiva a la historia del planeta (hasta donde puede proporcionar la historia moderna) es que:

- 1.- Ha progresado la facultad humana de ser consciente.
- 2.- Ha habido un refinamiento creciente y paralelo de las formas de vida en los distintos reinos de la naturaleza.
- 3.- Se ha intensificado la actividad consciente, dentro de una escala de vida acelerada y progresiva que, como se sabe, ha llevado constantemente a trascender el tiempo tal como lo conocemos. Se ha producido un amplio progreso de una dimensión a otra, y hoy hablamos en términos de un estado

de conciencia cuatridimensional y captamos el hecho de que son maravillosamente posibles cinco o seis dimensiones.

4.- Se ha acrecentado el control científico de los elementos en que vivimos y de las fuerzas de la

naturaleza. Actualmente hablamos del dominio del aire, así como hace quinientos años (cuando se lo consideraba imposible) hablábamos del dominio de los mares. Contrarrestamos la atracción de la fuerza de gravedad de la tierra a fin de poder "volar hacia la faz del sol".



5.- Se ha progresado desde la vida instintiva de la conciencia sensoria en la forma material, hasta la vida intelectual de los seres humanos autoconscientes, incluyendo la comprensión intuitiva de los que comienzan a actuar como entidades superhumanas. Todo ello ha sido el resultado de la actividad

determinante y condicionada de la Gran Vida, que prefirió sacrificarse y ser crucificada en la Cruz cardinal de los Cielos, a fin de pasar una iniciación cósmica, la Cual, según nuestro punto de vista mediocre y relativamente ignorante, está crucificada en la Cruz fija de los Cielos, y por medio de la Cruz mutable,

produce, no obstante, cambios durante el ciclo evolutivo, para lograr el desarrollo de la conciencia, el refinamiento constante de la forma y la

- a) El desarrollo de la conciencia,
- b) El refinamiento de las formas,
- c) La intensificada realización de la vida

impartirán a los ansiosos estudiantes una pobre comprensión de los aspectos inferiores del divino propósito. La imaginación humana vacila ante la maravilla que encierra dicha idea. Si la enunciación de estos hechos e ideas sólo son la mera expresión de los propósitos cósmicos más profundos y bellos ¿no podría ser que la meta

intensificación de la vida que caracteriza Su creación.

El estudio de los objetivos mencionados:

estuviera más allá de todo cálculo humano, si únicamente su expresión inferior abarca los conceptos intuitivos y abstractos más avanzados, de que es capaz la conciencia humana más elevada? Les recomiendo que reflexionen profundamente sobre este pensamiento.



Krishna reconforta a Arjuna y le anima a seguir en el campo de batalla.

Por lo tanto, se evidenciará por qué la energía de cuarto rayo se relaciona con la Ley del Sacrificio y por qué en este cuarto sistema

planetario y en nuestro cuarto globo -la Tierra- se pone tanto énfasis sobre la Ley del Sacrificio, "la Ley de los que eligen morir". El cuarto rayo

de conflicto (conflicto que eventualmente termina en armonía) no es en la actualidad uno de los rayos que están en manifestación, sin embargo -a la luz del ciclo mayor- este rayo es uno de los principales factores que controlan la evolución en la tierra y en nuestro sistema solar, que es de cuarta categoría. Esto, bien comprendido, nos dará una idea de por qué nuestro pequeño planeta Tierra tiene aparentemente tanta importancia en el sistema solar. No es simplemente porque queremos creerlo y con ello nutrir nuestro orgullo, sino porque el cuarto rayo de conflicto y esta primera ley, son, en tiempo y espacio, factores predominantes en el cuarto reino de la naturaleza, el reino humano.

Nuestro planeta, el cuarto en la serie de la divina expresión, con la cual estamos asociados, tiene una relación particular con la posición de nuestro sistema solar en la serie de sistemas solares que constituyen el cuerpo de expresión de Aquel del Cual Nada Puede Decirse. Nunca debemos olvidar que el cuarto rayo de conflicto es aquel cuyas energías, correctamente aplicadas y comprendidas, traen armonía y unificación. Esta actividad armonizadora produce belleza, la belleza obtenida por medio de la lucha. Trae vivencia a través de la muerte, armonía mediante la lucha y unión por medio de la diversidad y la adversidad.



Orfeo y Eurídice. La música revitaliza los tres cuerpos del ser humano.

El sacrificio de los ángeles solares trajo a la existencia el cuarto reino de la naturaleza. Los "nirvanas que regresan" (según se los denomina en la literatura esotérica), deliberadamente y con plena comprensión, tomaron cuerpos humanos a fin de que esas formas inferiores de vida se acercaran más a la meta, y nosotros fuimos y somos esos nirvanas. Los "Señores del Conocimiento y de la Compasión y los de la perseverante e incesante Devoción" -nosotros- eligieron morir a fin de que las vidas inferiores pudieran vivir y este sacrificio permitió que evolucionara la conciencia que mora internamente en la Deidad. Al abrirse camino a través de los reinos subhumanos de la naturaleza esta conciencia necesitó de la actividad de los ángeles solares para poder seguir progresando.

Aquí reside:

a. Nuestro servicio a Dios, por medio del sacrificio y la muerte.

b. Nuestro servicio a otras almas, por medio del propósito deliberado de autosacrificarse.

c. Nuestro servicio a otras formas de vida en otros reinos.

Todo esto implica la muerte y el sacrificio de un hijo de Dios, un ángel solar, pues desde el punto de vista de la Deidad, al descenso a la materia, la manifestación por medio de la forma, la apropiación de un cuerpo y la expansión de la conciencia mediante el proceso de la encarnación, se lo considera ocultamente que es la muerte. Pero los ángeles "eligieron morir, y al morir, vivieron". Debido a su sacrificio la materia es ascendida a los Cielos.

Este tema predomina en las páginas de **La Doctrina Secreta** y está expuesto más detalladamente en el **Tratado sobre Fuego Cósmico**. El sacrificio de los ángeles, la muerte de los Hijos de Dios, la inmolación del Cristo místico, la crucifixión en tiempo y espacio de todas las entidades vivientes llamadas almas, es el tema tratado en dichos libros. Es el misterio insinuado en las Escrituras del mundo y el secreto de las edades, sólo descubierto por las almas de los hombres a medida que cada uno individualmente se relaciona conscientemente con su

propia alma y descubre lo que ha realizado gozosamente en el pasado, llegando así a comprender el supremo sacrificio realizado premeditadamente en los albores del tiempo, y vuelve a repetirlo consciente y simbólicamente en alguna etapa de su transcurso en la tierra como alma, para beneficio de otras almas, a fin de acelerar su progreso hacia sus respectivas metas. Luego, en determinada vida, representa o desarrolla en sí mismo y también ante el mundo expectante, el gran drama simbólico denominado:

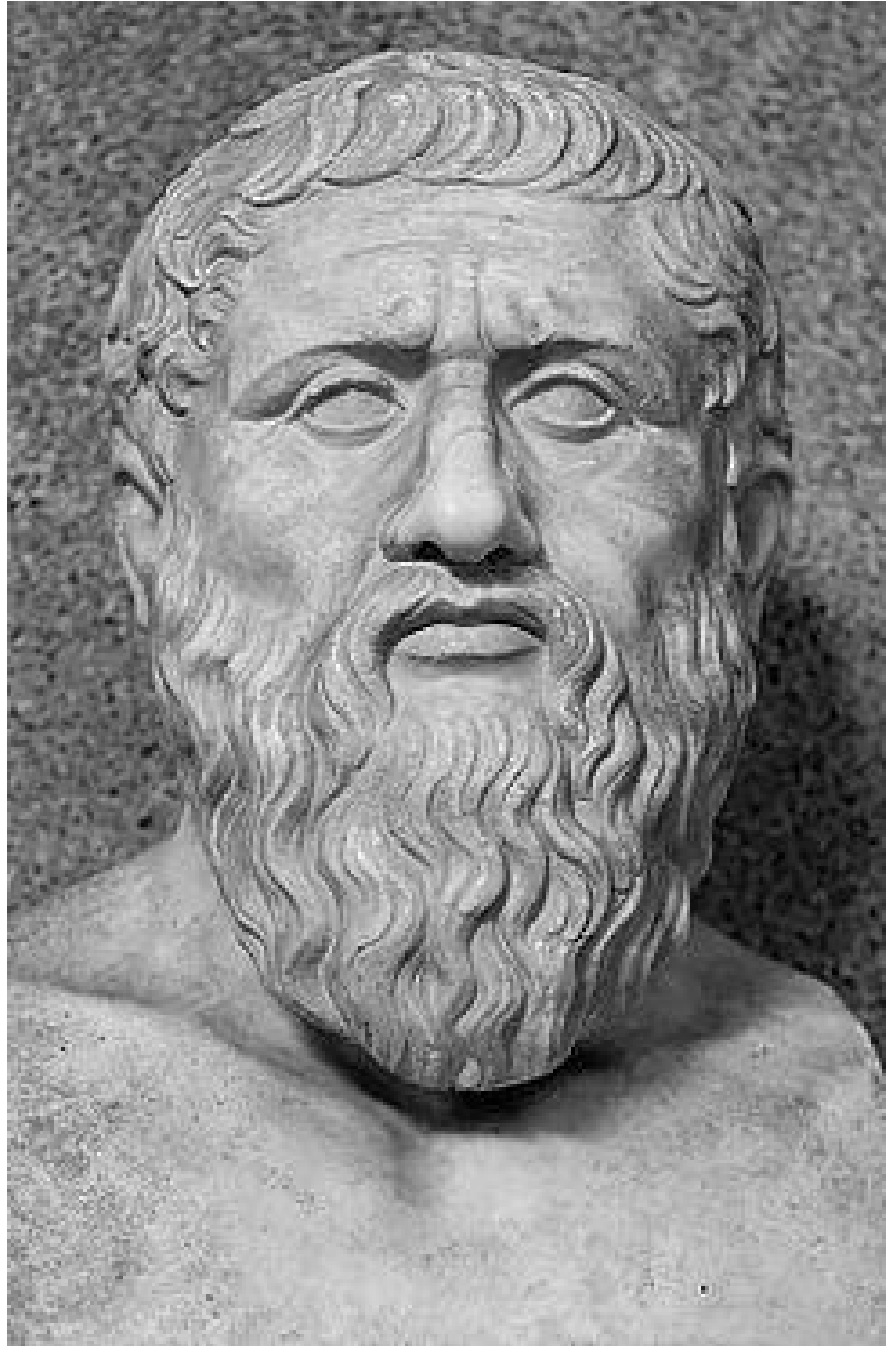


Gautama Buddha

El Sacrificio de un Salvador del Mundo. Éste es el tema del romance histórico de todos esos Hijos de Dios que, en el transcurso de las épocas, han llegado a comprender la significación del propósito divino de Dios, del Verbo encarnado a través de un planeta, de los ángeles solares que a su vez son el Verbo encarnado en una forma humana.

Aunque represente este drama, como lo hizo el Cristo, para presentar al hombre el simbolismo de la muerte y del sacrificio, o como lo hizo el Buddha, para demostrar al hombre el sacrificio y la muerte del deseo personal (mencionando sólo

dos de los manifestados Hijos de Dios), el tema sigue siendo el mismo **-la muerte de lo inferior a fin de liberar lo superior-** o –en escala mayor- la muerte de lo más elevado en el orden y la escala del ser, a fin de liberar lo inferior.



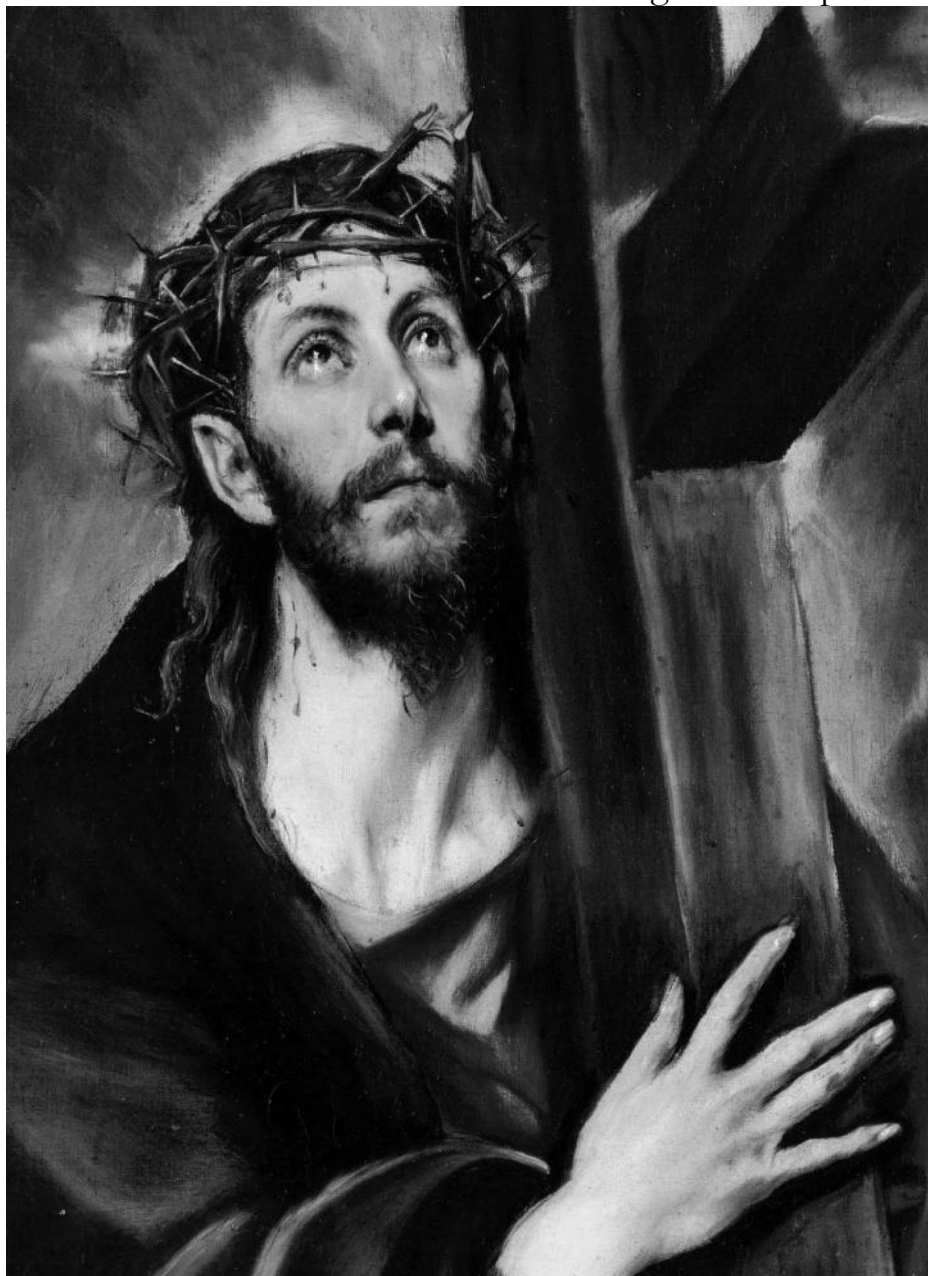
Platón

Pero la lección que debe ser aprendida (y el hombre la está aprendiendo), es que, muerte, dolores y tristezas, pérdidas y desgracias, alegrías y aflicciones, tal como lo comprende la conciencia humana, existen porque el hombre todavía se identifica con la vida de la forma y no con la vida y la conciencia del alma, el ángel solar, cuya percepción es, potencialmente, la de la Deidad planetaria, cuya

mayor percepción es, a su vez, potencialmente la de la Deidad solar. **El momento en que el hombre se identifica con su alma y no con su forma, comprende el significado de la Ley del Sacrificio; espontáneamente está regido por ella, convirtiéndose en aquel que premeditadamente elegirá morir. Pero no hay dolor ni tristeza y tampoco verdadera muerte.**

Tal es el misterio de la ilusión y del espejismo. Todos los Salvadores del Mundo están libres de estos dos factores esclavizantes. No son engañados. Sería bueno señalar, al margen, que en la Nueva Era se ampliará el concepto que tenemos acerca del término Salvador Mundial. **En la actualidad se aplica predominantemente a las almas que pertenecen al rayo de la enseñanza, el segundo rayo o crístico, las cuales están representando el drama de la**

salvación. Pero esto es un error, y se debe al poderoso espejismo emocional de la era pisciana, influencia astral que tiene sus raíces en la anterior civilización Atlante que precedió a la nuestra. En esa época el cuerpo astral era el tema de atención. Gran parte de lo que sucede hoy y puede suceder, tiene sus raíces en ese aspecto de la energía. Las simientes entonces sembradas, florecen ahora. Esto es muy bueno y necesario, aunque cause angustia al experimentarlo.



Pintura de El Greco

Pero debe reconocerse que los Salvadores del Mundo vienen para servir a la raza, sacrificándose de diversas maneras y en muchas formas. Pueden aparecer como grandes gobernantes, dictadores, políticos, estadistas, científicos y artistas. Su trabajo es salvar, restituir o renovar y revelar, y lo cumplen sacrificándose a sí mismos. Por lo tanto, deben ser reconocidos por lo que son, siendo hoy incomprendidos, mal interpretados y juzgados erróneamente por sus errores, más que por sus objetivos, pero son almas consagradas. Rescatan, elevan, integran e iluminan, y el resultado neto de su trabajo, desde el punto de vista histórico, es bueno.



Michelangelo Buonarroti

La Ley del Sacrificio y el impulso de dar, pueden observarse también en todos los reinos de la naturaleza. Tenemos su ejemplo en los sacrificios básicos que tienen lugar entre los reinos. Las cualidades esenciales de los elementos minerales y químicos de la tierra podrían servir de ejemplo. Son necesarios para otras formas de vida y fueron otorgados al hombre por medio del

reino vegetal y el agua que bebe, por eso en el primero y más denso reino de la naturaleza (cuya conciencia está tan distanciada de la nuestra) tiene vigencia el proceso de dar. Sin embargo, no es posible delinear esta Ley del Sacrificio en los reinos subhumanos, y aquí debemos confinar nuestra atención al mundo de la conciencia y del vivir humano.

EL TRABAJO DE SALVAR O LA SALVACIÓN

La Ley del sacrificio también significa salvar y subyace en todo el proceso evolutivo, y surge con clara significación en la familia humana. **El instinto de perfeccionarse, el ansia de progresar (física, emocional e intelectualmente), el esfuerzo por aliviar la mala situación, la tendencia a la filantropía, que tan rápidamente se está extendiendo por el mundo, y el sentido de responsabilidad, que permite al hombre comprender que es el custodio de su hermano, son todas expresiones de este instinto de sacrificio.** Este factor, reconocido por la psicología moderna, tiene una significación mucho más amplia que la que tuvo

hasta ahora. Tal tendencia instintiva rige la Ley de Renacimiento. Es la expresión de un factor aún mayor del proceso creador; principal impulso determinante que impelió al Alma de Dios Mismo a entrar en la vida de la forma, e impele a la vida, en el arco evolutivo, a descender a la materia, produciendo así la inmanencia de Dios. **También constituye lo que obliga a la humanidad a luchar implacablemente por el bienestar material.** Es además lo que impulsa al hombre, con el tiempo, a volver la espalda "al mundo de la carne y del demonio", según El Nuevo Testamento, y a orientarse hacia las cosas que tienen importancia espiritual.



El hijo pródigo sacrificó el hogar del Padre cuando decidió alejarse hacia lejanos países.

Desperdió y sacrificó su sustancia por haber abusado de la experiencia de la vida en la tierra, hasta que

agotó todos sus recursos y tuvo que sacrificar lo que tanto había querido, pero descubrió que no lo satisfacía. Por las cosas de menor valor sacrificó los valores superiores y tuvo que regresar a su punto de

origen. Ésta es la historia de la vida de todos los Hijos de Dios que vinieron a la encarnación, expuesta en forma simbólica en la Biblia, tema que está en todas las Biblias del mundo.

El anhelo de sacrificarse, de abandonar esto por aquello, de elegir una forma o línea de conducta sacrificando otra, de perder para eventualmente ganar, es la historia que subsiste en la evolución, lo cual debe ser comprendido en forma psicológica. Es el principio que rige la vida misma y corre como canon dorado de belleza a través de los oscuros elementos con los cuales se forja la historia humana. Cuando este impulso de sacrificio para conquistar, adquirir o salvar, lo que se considera deseable, sea comprendido, se revelará la clave del desarrollo del hombre. Esta tendencia o anhelo es algo distinto del deseo, tal como hoy se comprende y estudia académicamente, pero lo que en verdad significa es el surgimiento de lo más divino en el hombre. Constituye un aspecto del deseo; es la parte activa y dinámica, no la parte sentimental-sensual; es la característica predominante de la Deidad.

Sin embargo, es interesante que los que estudian esoterismo observen que este anhelo de salvar y sacrificarse, con el fin de redimir, obra de distintas maneras en los diferentes esquemas planetarios. **Cada Señor de Rayo de un esquema, que se manifiesta por medio de un planeta, expresa este impulso de diferente manera y cada manifestación es tan distinta de las otras, que lo único que puede hacer el ser humano es presentir el método que existe en nuestro propio planeta.** Los iniciados saben que las características psicológicas variables de las Vidas de rayo condicionan muy especialmente el método de expresar el sacrificio en el transcurso de la manifestación. **La gran corriente de energía viviente que se manifiesta en el esquema**

evolutivo de nuestra Tierra está condicionada por el temperamento, la actitud y la orientación de un "Divino Rebelde". Sólo la rebelión produce dolor y tristeza, pero dicha rebelión es inherente a, e innata en la Deidad de nuestro planeta, "Aquel en Quien vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser". En consecuencia, constituye una tendencia mayor que la del ente individual. Esta verdad asombrosa respecto a la Vida planetaria, sólo puede expresarse en forma velada mediante la simbología y en términos del pensamiento humano. Incluso en esto, existe siempre un riesgo, pues los hombres interpretan lo que leen, oyen y experimentan, relacionándolo con ellos mismos.

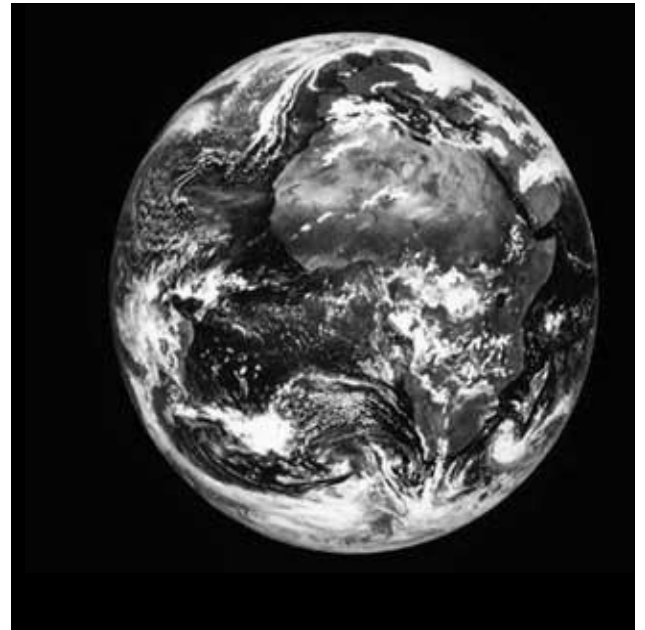
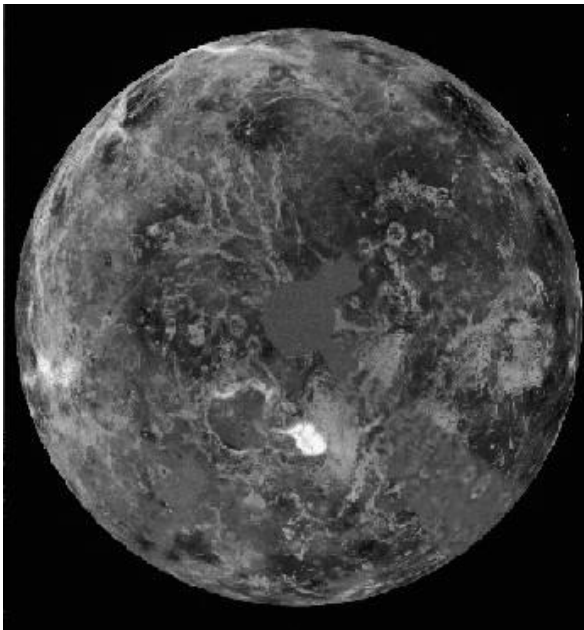
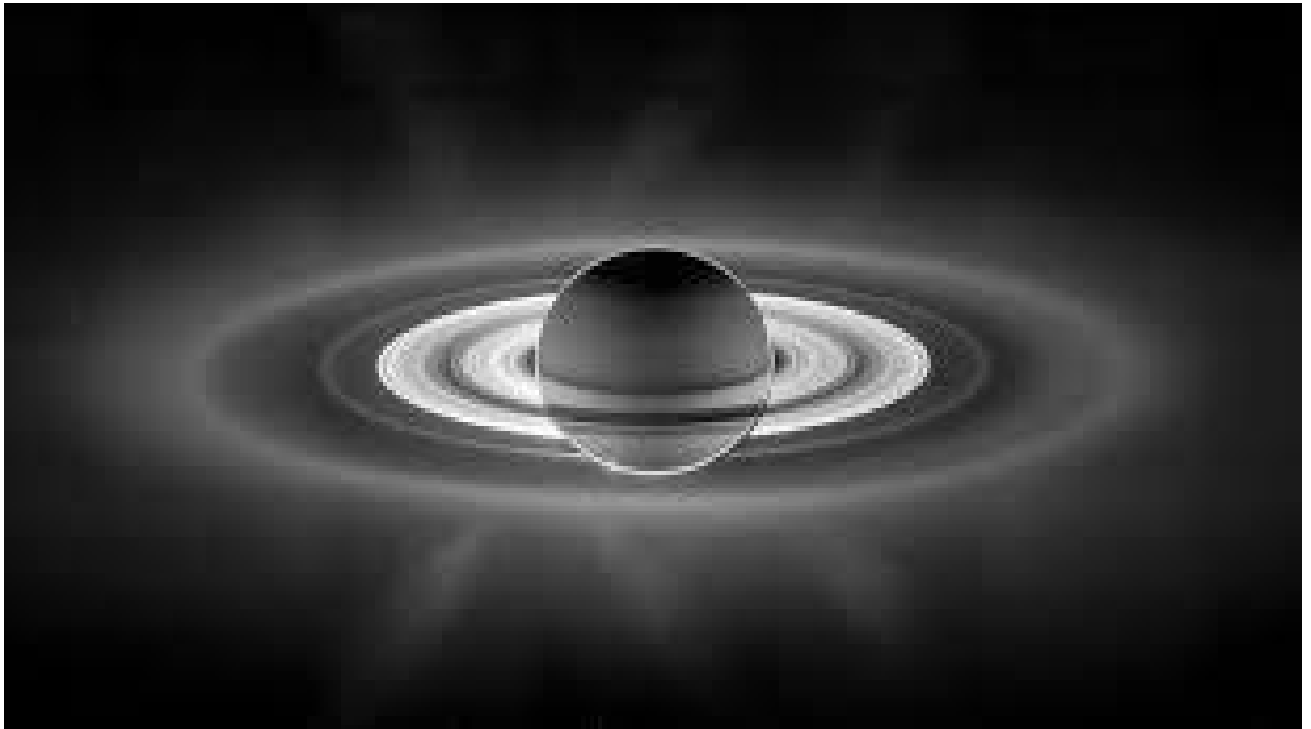
El Antiguo Comentario reza:

*"Entró en la vida y supo que era la muerte.
"Tomó una forma y se entristeció porque era oscura.
"Se obligó a salir del lugar secreto y buscó el lugar de la luz, y la luz le reveló lo que menos buscaba.
"Esperaba obtener permiso para regresar.
"Buscó el Trono en lo alto y a Aquel que estaba sentado en él. Exclamó: 'No buscaba esto. Buscaba la paz, la luz, la libertad de servir, de demostrar mi amor y de revelar mi poder. Aquí no hay luz. Aquí no hay paz. Dejadme regresar.'
"Pero Aquel que estaba sentado en el Trono no volvió la cabeza. Parecía no escuchar ni oír.
"Entonces desde la esfera inferior de las tinieblas y del dolor, surgió una voz que exclamó: 'Aquí sufrimos. Buscamos la luz. Necesitamos la gloria de un Dios entrante. [Sólo he hallado estas dos últimas palabras para poder expresar el antiguo símbolo que estoy traduciendo.]
"Elévanos a los Cielos. Entra, Oh Señor, en la tumba. Resucítanos a la luz y haz el sacrificio.
'Derriba los muros de la prisión y penetra en el dolor.'
"El Señor de la Vida retornó. No le agradó, de allí el dolor."*

Las mismas condiciones que fusionan la ley del Sacrificio con el dolor, la tristeza y la dificultad, existen también en los planetas Marte y Saturno, pero no en los demás planetas. Quienes han leído detenidamente **La Doctrina Secreta y el Tratado sobre Fuego Cósmico**, saben que la Tierra no es un planeta sagrado. Sin embargo, **Saturno, Marte y la Tierra**, constituyen, de manera esotéricamente curiosa, la personalidad de una maravillosa Vida

de rayo, cuya energía es de tercer rayo. Existen, como ya se ha especificado, siete planetas sagrados, pero sólo diez esquemas planetarios y, en tres casos (los de los tres rayos mayores), tres planetas constituyen la personalidad de cada Vida de rayo. Algunos pensadores esotéricos creen que nuestro sistema solar incluye doce planetas, pero su conclusión tiene una base. La personalidad de dicha Vida de tercer rayo actúa por intermedio de los siguientes planetas:

- 1.- El cuerpo mental se expresa por intermedio del planeta Saturno.
- 2.- El cuerpo astral se expresa por medio del planeta Marte.
- 3.- El cuerpo físico se expresa mediante el planeta Tierra.



La potencia de esta Vida es tal que requiere tres esquemas completos -los tres están estrechamente aliados y son interdependientes- para que ella pueda expresarse. Urano, Júpiter y Venus están similarmente aliados a fin de manifestar o expresar una gran Vida.

Estos hechos constituyen un grandioso misterio y no niegan la afirmación de que **Venus tiene una relación particular e íntima con la Tierra.** Lo que se quiere subrayar es difícil de expresar, pero tiene gran importancia. Permítaseme ser más explícito, empleando las siguientes afirmaciones:

- 1.-Sólo tres esquemas planetarios son conscientes del dolor y la tristeza tal como comprendemos estos términos; ninguno de ellos conoce tan bien o los siente tanto como nuestro Logos planetario.
- 2.-El dolor y la tristeza son el resultado de la rebelión y del divino descontento. El instinto de perfeccionamiento, basado en el descontento, ha implicado necesariamente el temperamento o la actitud planetaria que reconoce las dualidades.
- 3.-Existe una etapa que se debe alcanzar en la conciencia humana donde aquello que está detrás de las dualidades -la etapa de unificación esencial- puede ser y será reconocido.
- 4.-Cuando esto tenga lugar, la conciencia de nuestra humanidad se fusionará con la subyacente conciencia del todo, que no reconoce el dolor ni la tristeza y ha quedado fuera de la comprensión que rige predominantemente la conciencia de las tres grandes Vidas de nuestro sistema solar.
- 5.-Esta verdad vagamente sentida se halla detrás del más elevado pensamiento metafísico, por ejemplo, el de la Ciencia Cristiana (Christian Science), Unidad (Unity), Ciencia Divina (Divine Science) y el énfasis puesto sobre la unificación por el cristianismo y las escuelas esotéricas.

El instinto de perfeccionamiento mediante el sacrificio es diverso.

Primero, el instinto por el mejoramiento individual que conduce al egoísmo, a la codicia y lleva, a los que poseen mente materialista, a adquirir posesiones materiales.

Segundo, el instinto de aliviar la mala situación de otras personas, ante todo por el móvil egoísta (para evitar la angustia personal que proporciona ver sufrir a otros) y, después, por el servicio puro y

desinteresado, que es una cualidad del alma.

Tercero, tenemos la dedicación activa y el total sacrificio del yo inferior separado, mediante el poder de "permanecer en el ser espiritual"; lógicamente significa haber alcanzado ese estado de conciencia que trasciende lo que puede ser denominado simbólicamente el estado de conciencia "Tierra, Saturno y Marte".

Sin embargo, no debe olvidarse que la contribución que se haga a estas tres grandes Vidas

planetarias, puesto que personifican preeminentemente la Ley del Sacrificio mediante el dolor y la rebelión, contribuyó grandemente a la totalidad y a enriquecer la suma total. **Las unidades de vida divina y los átomos de energía eléctrica que pasan a través de estos tres esquemas planetarios están sujetos a ellos con el fin de adquirir esa sensibilidad psíquica que, de otra manera, sería imposible.** Únicamente esas unidades de vida que están predominantemente coloreadas por el tercer rayo de actividad, pasan

durante un tiempo a través de estos tres esquemas. Aquí hay un indicio de por qué predominan las Mónadas de tercer rayo entre los hijos de los hombres. El rayo de inteligencia activa, que se expresa por medio de los siete tipos de rayo, es sobre todo el rayo al cual pertenecen la mayoría de las mónadas humanas, especialmente en la actualidad. Por lo tanto, hallaremos que los tipos psicológicos dados a continuación coloran el grueso de la humanidad, y **que el rayo de inteligencia activa se expresa a través de:**

- 1. La voluntad, evoca el propósito divino.**
- 2. El amor, expresa la cualidad divina.**
- 3. El intelecto, refleja la intuición.**
- 4. El conflicto, produce la armonía.**
- 5. El conocimiento o la ciencia, conduce a la irradiación.**
- 6. El idealismo, establece el canon divino.**
- 7. El ritual u organización, manifiesta la Deidad.**

Por lo tanto, hablando psicológicamente, cuando se haya obtenido un mayor conocimiento de las energías que determinan el tipo de un hombre, por ejemplo, un individuo cuya Mónada se presume que pertenece al tercer rayo, su ego al cuarto rayo y su personalidad al

séptimo, se designará como Tres, IV, 7. Dentro de esta simple fórmula habrá diferenciaciones menores; una personalidad de séptimo rayo puede tener un cuerpo mental de primer rayo, un cuerpo astral de quinto, y un cuerpo físico de tercer rayo. La fórmula que la describiría sería:

Tres, IV.7 { 1
5
3

Esta interpretación significa:

Mónada	tercer rayo.
Ego	cuarto rayo.
Personalidad	séptimo rayo.
Cuerpo mental	primer rayo.
Cuerpo astral	quinto rayo.
Cuerpo físico	tercer rayo.

De acuerdo a la fórmula que antecede será útil para los estudiantes hacer un análisis de sí mismos y de otros, y establecer sus fórmulas personales, lo cual debe hacerse consultando conjuntamente

sus horóscopos. Esto será tratado más detalladamente después de haber considerado las implicaciones astrológicas de los rayos en el siguiente tomo de esta serie.

Por lo tanto, la Ley del Sacrificio no puede ser eliminada del esquema de nuestra Tierra, en lo que se refiere a las reacciones humanas y subhumanas, respecto al pesar y al dolor, como tampoco puede ser eliminada de los planetas Saturno y Marte.

Es relativamente desconocida en los otros esquemas. **Bienaventuranza y Sacrificio son términos sinónimos en lo que concierne a nuestro Logos solar y también para la mayoría de los Logos planetarios.** Esto no debe olvidarse. Los más evolucionados hijos de los hombres en la Tierra han logrado, en ínfima medida, liberarse de las limitaciones impuestas por el pesar y el dolor, y conocen el éxtasis

del místico, la exaltación del iniciado, la exquisita agonía del sacrificio o cualquier otro sentimiento llevado a la sublimación. Cuando esto ha sido logrado, el mecanismo del sufrimiento y la capacidad para registrar percepciones sensorias son trascendidas y, momentáneamente, el hombre pasa al plano de la unidad, donde no existe dolor, pena, rebeldía ni sufrimiento.

Cuando el viviente y vibrante antakarana o puente, ha sido construido, este "camino de escape" se convierte en sendero normal de la vida. Entonces se evade automáticamente del dolor, pues enfoca su conciencia en otro lugar. En los casos mencionados y donde el antakarana no es un hecho consumado y establecido, el delgado filamento del "camino de escape" parcialmente construido, al estar bajo una enorme presión y excitación, surge violentamente como un trémulo haz de luz y toca momentáneamente esa luz que es el Yo.

De allí el éxtasis y la exaltación. Pero esto no dura y no se repite conscientemente hasta no haber pasado la tercera iniciación. Después de eso el "camino de escape" se convierte en el "camino de la vivencia diaria" (traducción inadecuada de una oculta y antigua frase). Luego se trasciende paulatinamente el sufrimiento, y los

pares de opuestos -placer y dolor- ya no dominan al discípulo.

Lo antedicho constituye el tema de la psicología esotérica y, cuando se comprenda correctamente, explicará:

- 1.- La influencia saturnina en la vida humana.
- 2.- La cesación de la rebelión, o el fin de la influencia marciana.
- 3.- La construcción del antakarana, que libera al hombre del control de la vida de la personalidad.
- 4.- La evocación de la conciencia grupal.
- 5.- La consiguiente negación del dolor y el pesar.
- 6.- La entrada en el Nirvana y el comienzo del verdadero Camino.

LAS SIETE REGLAS PARA OBTENER EL CONTROL POR EL ALMA

Las siete reglas o factores para “Obtener el control por el Alma” son:

1.- La tendencia innata e inextirpable de mezclar y sintetizar.

Constituye la ley o regla de la vida misma:

a.- Esta tendencia da por resultado en el aspecto forma, la destrucción y la ruina, con su corolario de dolor y sufrimiento. En el aspecto vida, da por resultado la liberación y la consiguiente expansión.

b.- Es la causa básica de toda iluminación -individual, racial, planetaria y del sistema.

c.- Es el resultado de un acto de la voluntad, causado por el impulso presentido e innato propósito de Dios. Sin embargo -y esto a menudo se olvida- tal tendencia **se inicia cuando el Logos planetario reconoce que Su plan a su vez también está condicionado y es parte integrante de un plan aún mayor** -el de la Deidad solar. Dios, el Logos solar, está igualmente condicionado por un propósito de vida más elevado.

2.- La cualidad de la visión oculta:

a.- Esta cualidad, en el aspecto forma, produce la vista física, la ilusión astral y el conocimiento concreto. En el aspecto vida produce iluminación, **incluyendo la extensa iluminación reflejada por nuestro**

planeta en el cielo, similar a la que hace al individuo un portador de luz, que eventualmente permitirá que la entera humanidad constituya una estación en la tierra.



b.- Es la causa fundamental de toda percepción sensoria y el anhelo instintivo de llegar a la conciencia, en sus numerosas fases. La Jerarquía tiene que trabajar con esta cualidad,

intensificándola y proporcionándole poder magnético.

c.- Es el resultado superior del deseo que se funda intrínsecamente en la voluntad para formar un Plan y un propósito.



3.- El instinto para formular un plan.

Este instinto rige toda actividad que, en el proceso evolutivo, se divide en actividad instintiva, inteligente, intuitiva o plena de propósito, y en actividad iluminada, en lo que al género humano concierne. Esto incluye a ese sector de la Jerarquía que trabaja con la humanidad. Los aspectos más elevados de actividad planeada son muchos y diversos y todos se sintetizan por la actividad del tercer rayo, enfocada hoy en el séptimo rayo:

a.- Observada desde el aspecto forma, esta facultad de hacer planes conduce a la actividad separatista y egoísta. Observada desde el aspecto vida, conduce a una colaboración fusionada que pone en actividad cada unidad de energía en todas las formas y aspectos subjetivos y unificados, a fin de que emprendan

la tarea de unificación. Esto está sucediendo hoy poderosamente en el mundo actual. La tendencia a la unificación conduce, ante todo, al ser humano a desarrollar una personalidad integrada, para luego subordinar esa personalidad en bien del todo mayor.

b.- Constituye la causa básica de la evolución misma -individual, planetaria y del sistema.

c.- Este instinto es el resultado del desarrollo de la mente o manas, y el surgimiento de la inteligencia. Es la cualidad particular o naturaleza instintiva, mediante la cual la humanidad expresa el primer rayo de intención volitiva, fomentada por el deseo y trasmutada en actividad inteligente.

4.- El anhelo de vivir una vida creadora, por medio de la facultad divina de la imaginación.

Dicho anhelo, como podrá verse fácilmente, está estrechamente relacionado con el cuarto Rayo de Armonía, que produce unidad y belleza, adquiridas a través del conflicto:

a.- En el aspecto forma conduce a la guerra, a la lucha y a la construcción de formas que luego deben ser destruidas. En el aspecto vida, conduce a la cualidad, a la irradiación vibratoria y a la revelación, en la tierra, del *mundo de significados*.

b.- Por lo tanto, es la causa básica de la esencia sutil o revelación, que trata de expresarse a través de todas las formas de cada reino de la naturaleza. No hay un término mejor para expresar la maravilla oculta que debe ser revelada: *la revelación del significado*. En la actualidad ya comienza a suceder.

c.- Es el resultado de la capacidad - unas veces adecuada y otras inadecuada- que posee la conciencia interna de revelar en qué medida controla por medio del Plan y cómo responde a la intención superior. Actualmente los miembros de la Jerarquía dependen de esta respuesta, al tratar que aflore en la conciencia humana el significado oculto.

5.- El factor análisis.

Este factor sorprenderá a quienes sufren la consecuencia del abuso del poder de discriminar, analizar y criticar. Sin embargo, es una cualidad fundamental y divina que produce una participación inteligente en el Plan y una habilidad en la acción:

a.- En el aspecto forma se manifiesta como la tendencia a separar, dividir y crear posiciones contradictorias. En el aspecto vida, conduce a esa comprensión que tiende a la identificación, por medio de la elección y la comprensión más amplias.

b.- Es el impulso y la causa básica que conducirá a la aparición eventual de ese reino de la naturaleza, superior al humano, el cual

pertenecerá estrictamente al alma y manifestará en la tierra el quinto reino de la naturaleza, el reino de los dioses. Debe tomarse nota de esta frase.

c.- Es el resultado del trabajo activo de los hijos de Dios, los hijos de la mente, y también su aporte a la contribución total planetaria, como parte del gran Plan del sistema. La Jerarquía misma es la manifestación externa e interna del sacrificio de los divinos Manasaputras (tal como se los denomina en *La Doctrina Secreta*). y sus miembros responden a la visión que han presentado del Plan para la totalidad. La Jerarquía es esencialmente el germen o el núcleo, del quinto reino de la naturaleza.

6.- La cualidad innata que posee el hombre para idealizar.

Se funda en el éxito del Plan mismo. Originalmente dicho Plan trató de despertar en el hombre las siguientes respuestas: correcto deseo, correcta visión y correcta actividad creadora, basados en la correcta interpretación de los ideales. Estos tres propósitos merecen ser considerados detenidamente:

a.- En el aspecto forma se ha desarrollado como deseo material, conduciendo eventualmente a la crueldad y, con frecuencia, a una extrema expresión sádica. En el aspecto vida, ha conducido al sacrificio, a un centrado propósito, al progreso en el sendero y a la devoción.

b.- Constituye la causa básica de toda organización y colaboración. El

ideal que tiene ante sí la Jerarquía es la realización del Plan. El Plan es transmitido a la humanidad en forma de ideas que, con el tiempo, se convierten en ideales -ideales que deben desearse y luchar por ellos. A fin de materializar esos ideales, surge la tendencia a organizar.

c.- Es el resultado -en forma curiosa- del trabajo de un grupo peculiar de trabajadores mundiales que la humanidad conoce con el nombre de Salvadores Mundiales. Son los Fundadores de esas formas mediante las cuales las ideas divinas se convierten en ideales de las masas, en todas las esferas del pensamiento humano. Todo gran conductor mundial es necesariamente un “Salvador sufriente”.

7.- La interacción de las grandes dualidades

Es la séptima regla o fuerza controladora, con la que trabaja la Jerarquía. Debido a la actividad engendrada por esta interacción y a los resultados obtenidos (que producen siempre un tercer factor) el mundo manifestado es impulsado a seguir la línea del Propósito divino. Esto no es evidente para el hombre que está sumergido en los detalles de la vida, pero si pudiéramos ver la vida planetaria tal como la pueden ver los Maestros, veríamos aparecer el diseño en toda su belleza y la estructura de la idea de Dios acerca del universo, parecería hoy más

nítidamente delineada y poseería mayor síntesis y belleza de detalles que en el pasado:

a.- En el aspecto forma da la impresión de estar aprisionado por el factor tiempo, víctima de la velocidad y de las implacables fuerzas de todas las actividades de la vida, cuando actúan sobre el aprisionado ser humano. En el aspecto vida, proporciona un vivir rítmico y la consciente adaptación de la energía al propósito y a la meta inmediatos.



La armonía y la unificación son resultado de la lucha. Siempre existirán procesos de absorción de unas formas por otras, lo que eternamente llevará a la imposición de unas leyes mayores sobre otras menores y a la aceptación de las mismas en unas ocasiones, o a la rebeldía y a la guerra en otras.

b.- Necesariamente es la causa fundamental de la aparición y desaparición de las formas humanas y de las que han sido construidas por los seres humanos.

c.- Es el resultado de la unificación efectuada en el plano físico que produce las unificaciones inferiores, así como las efectuadas hasta ahora en la conciencia humana han producido la unificación con el alma. Las unificaciones más elevadas hechas hasta ahora en el plano de la mente se han de expresar oportunamente en el plano de la vida física.

En el precedente delineamiento de la introducción hemos considerado muy brevemente

las reglas que pueden producir en la tierra ese control que ejerce el alma, objetivo inmediato del proceso evolutivo. Como se verá, no hemos considerado simples ejercicios o disciplinas, ni tratado el desarrollo de las características requeridas que anteceden a la etapa de la Iniciación técnica. En realidad, nos hemos ocupado de esas tendencias fundamentales e inclinaciones innatas, contenidas en la divina expresión que finalmente producirán la manifestación de la súper Alma en nuestro planeta. Hemos visto también que estas tendencias regidoras comienzan ya a ser expresadas y comprendidas, y que el cuarto reino de la naturaleza o humano, ocupa una posición única en este desarrollo.

En la afluencia descendente y ascendente de la vida divina, tal como se expresa por medio de los impulsos involutivo y evolutivo, la humanidad constituye uno de los fundamentales “centros originales de fuerza” que pueden formar y formarán una avanzada de la Conciencia divina, expresión de la divina Siquis que manifestará eventualmente esas tres características psicológicas sobresalientes de la divinidad: **Luz, Energía y Magnetismo.**

En el ser humano, reflejo microcósmico del Macrocosmos, estas cualidades se expresan mediante las palabras: **Iluminación o Sabiduría, Actividad Inteligente y Atracción o Amor.** Sería bueno meditar sobre esta tentativa de simplificar las potencias divinas en palabras e indicar cómo pueden expresarse en y a través de un vehículo humano.

Podríamos ahora ampliar algo las enunciaciones anteriores para que tengan una idea más clara sobre estos dos asuntos:

1.- La relación que tienen ambas cualidades divinas a medida que las capta y desarrolla el hombre.

2.- La responsabilidad futura de una humanidad iluminada al entrar en la Nueva Era. Así se establecerán las bases para la enseñanza que

impartiremos más adelante en este tratado.

Uno de los puntos que he tratado de exponer en todo lo publicado anteriormente es que las Leyes del Universo, las Leyes de la Naturaleza y los factores básicos controladores que determinan toda vida y circunstancia, y son para nosotros fijos e inalterables, constituyen la expresión -hasta donde el hombre puede comprenderla- de la *voluntad* de Dios. Las reglas o factores vivientes que estamos considerando y que (cuando sean comprendidos y obedecidos) inducirán a que el alma controle al individuo y al universo, constituyen la expresión de la *Cualidad* o Naturaleza de Dios, que conducirán finalmente a la plena expresión de la divina Siquis. Evidenciarán la naturaleza instintiva y emotiva de la Deidad, si estas palabras humanas pueden llegar a expresar algo de las divinas potencias cualitativas.

***Las Leyes del Universo* expresan la divina Voluntad y conducen a la manifestación del Propósito divino. Esto es sabiduría. Ordenan y nutren al Plan.**

***Las Reglas que inducen a que el alma controle* expresan la cualidad divina y conducen a la revelación de la naturaleza de Dios, que es amor.**

***Las Leyes de la Naturaleza*, o las llamadas leyes físicas, expresan la etapa de manifestación, o el punto alcanzado en la expresión divina. Se refieren a la multiplicidad o aspecto cualidad.**

Rigen o expresan lo que el Espíritu divino (la voluntad actuando con el amor) ha podido realizar en conjunción con la materia, a fin de producir la forma. Esta emergente revelación permitirá el reconocimiento de la belleza.

La primera serie de leyes, las Leyes del Universo, son abordadas en el *Tratado sobre Fuego Cósmico* y ocasionalmente mencionadas en otros escritos. La ciencia moderna ha hecho mucho para lograr una comprensión de las Leyes de la Naturaleza y confiamos en que seguirá haciéndolo, pues el alma dirige todas las cosas hacia el conocimiento. En lo que aquí expongo, trato de establecer las bases para la nueva ciencia de la psicología, que debe fundarse sobre una amplia y general comprensión de la divina Siquis, a medida que trata de expresarse por medio del Todo manifestado, el sistema solar, y, para nuestro propósito, el planeta y todo lo que en él reside.

Cuando el poder de la psicología divina y sus principales tendencias y características sean

reconocidas y cuando la psicología moderna aparte su atención del minucioso estudio de la psiquis del individuo (comúnmente la de un individuo anormal) y la concentre en los atributos psicológicos del Todo mayor, del cual sólo somos una parte, obtendremos una nueva comprensión de la Deidad y de la relación existente entre el microcosmos y el Macrocosmos. En el pasado, esto fue confiado excesivamente a la filosofía, y ahora debe absorber la atención de los psicólogos. **Tan deseado acontecimiento tendrá lugar cuando se capte el verdadero significado de la historia, cuando sea comprendida la amplitud del desarrollo humano durante las diversas épocas y cuando se compruebe que el alma actúa a través de todas las partes que componen todas las formas.** En la actualidad se dice que únicamente el hombre posee un alma y se pasa por alto el alma de todas las cosas. Sin embargo, el hombre no es más que el macrocosmos de los otros reinos de la naturaleza.

Por lo tanto, son de suprema importancia las siete reglas que estamos estudiando, porque contienen las ideas-clave que revelarán a la Deidad que actúa como el Alma de todas las cosas y también a la naturaleza y el método de actividad del Cristo Cósmico, e indicarán las tendencias cualitativas que rigen y determinan la vida psíquica de todas las formas -desde un universo hasta un átomo- en el cuerpo de cualesquiera de las denominadas revelaciones materiales de la vida. Tengamos presente estos pensamientos cuando leemos y estudiamos.

Estas reglas se expresan con igual potencia en los siete rayos y producen la manifestación de la conciencia sobre la tierra, en cada una y en todas las formas. Ante todo, nos ocuparemos del Todo mayor, sin acentuar la diferenciación de los rayos. Los siete rayos, como a menudo se ha dicho, coloran o cualifican los instintos y poderes divinos, pero eso no es todo, pues ellos mismos están determinados y controlados por dichos poderes. No debe olvidarse que los rayos son las siete expresiones principales de la cualidad divina cuando ésta limita (y realmente limita) los propósitos de la Deidad. Dios Mismo se ajusta a un canon que le fue establecido por una remota visión. **Este definido propósito o voluntad, está condicionado por su cualidad instintiva o psíquica, del mismo modo que el propósito de la vida de un ser humano está limitado y condicionado por el equipo psicológico con el cual llega a la manifestación.** He dicho anteriormente que tratamos cosas abstrusas y difíciles y mucho de lo expuesto no estará al alcance de nuestra inmediata comprensión concreta. Sin embargo, el enunciado

que antecede es relativamente simple si se interpreta en términos del propósito y de la cualidad de nuestra propia vida. Aquí debemos abordar un punto antes de continuar nuestro estudio de las siete tendencias psicológicas de la Deidad.

Hemos hablado de Dios en términos de *Persona* y hemos empleado los pronombres Él y el posesivo. ¿Debemos inferior de esto que nos referimos a una prodigiosa Personalidad denominada Dios y, por lo tanto, pertenecemos a esa escuela de pensamiento llamada antropomórfica? La enseñanza budhista no reconoce a un Dios ni a una Persona. Por consiguiente, desde nuestro punto de vista y acercamiento, ¿es erróneo o correcto? Técnicamente cuando se comprenda al hombre como una expresión divina, en tiempo y espacio, podrá ser revelado este misterio.

Ambas escuelas de pensamiento son correctas y de ninguna manera se contradicen. En su síntesis y fusión, la verdad, tal como realmente es, puede comenzar -aunque en forma tenue- a aparecer. **Existe un Dios Trascendente que**

“habiendo compenetrado todo el universo con un fragmento de Sí Mismo” puede todavía decir: “Yo permanezco”. Existe un Dios Inmanente cuya vida es el origen de toda actividad, inteligencia, crecimiento y atracción de todas las formas en todos los reinos de la naturaleza. Similarmente, existe en cada ser humano un alma trascendente que, cuando ha iniciado y terminado su ciclo de vida en la tierra y ha transcurrido el período de manifestación, se convierte nuevamente en lo inmanifestado y en lo amorfo, y también puede decir: “Yo permanezco”. Cuando se manifiesta y toma forma, la única manera en que la mente y el cerebro humanos pueden expresar su reconocimiento de la vida divina condicionante, es hablar en términos de Persona y de Individualidad. Por eso hablamos de Dios como de una Persona, de Su voluntad, de Su naturaleza y Su forma.

Sin embargo, detrás del universo manifestado permanece el Uno sin forma, *Aquel* que no es un individuo ni está limitado por la existencia individualizada. Por lo tanto, el budhista tiene razón cuando acentúa la naturaleza no individualizada de la Deidad y se niega a personalizar a la Divinidad. El Padre, el Hijo y el Espíritu Santo de la teología cristiana, personificando, como lo hacen, las triplicidades de todas las teologías, se convierten también en el Uno cuando ha terminado el período de manifestación.

Permanecen como Uno, con la cualidad y vida intactas e indiferenciadas, tal como son en la manifestación.

La analogía de esto la tenemos cuando muere un hombre. Desaparecen sus tres aspectos -mente o voluntad, emoción o amor, y apariencia física. Entonces la persona no existe. Sin embargo, si se acepta el hecho de la inmortalidad, el ser consciente permanece; su cualidad, propósito y vida están unidos con su alma inmortal. La forma externa, con sus diferenciaciones en una trinidad manifestada, ha desaparecido -nunca volverá exactamente en la misma forma o expresión, en tiempo y espacio.

La interacción del alma y de la mente produce el universo manifestado, con todo lo que contiene. Cuando persiste esa interacción, ya sea en Dios o en el hombre, empleamos términos de origen humano (¿de qué otra manera se podría hablar con claridad?) que, por lo tanto, limitan, porque tal es nuestra actual etapa de iluminación - o ¿debería decirse etapa de oscuridad? Así se desarrolla la idea de la individualidad, de la personalidad y de la forma. Cuando cesa la interacción y termina la manifestación, tales términos ya no son apropiados ni tienen significado. Sin embargo, persiste el ser imperecedero, sea Dios u Hombre. Por eso la mente humana sustenta el concepto sustentado por el gran Maestro de Oriente, el Buddha, el de

la Deidad trascendente, separada de la triplicidad, dualidad y multiplicidad de la manifestación. Sólo existe vida amorfa, sin individualidad y desconocida.

En la enseñanza occidental que ha formulado y conservado el *Cristo*, persiste el concepto de Dios

inmanente -Dios en nosotros y en todas las formas.

En la síntesis de las enseñanzas de Oriente y Occidente y en la fusión de estas dos grandes escuelas de pensamiento, puede presentirse algo de este Todo superlativo, meramente sentido, pero no conocido.



LA TENDENCIA A LA SÍNTESIS

El primero de los factores que revela la naturaleza divina y el primero de los grandes aspectos psicológicos de Dios es la tendencia a la síntesis. Esta tendencia existe en toda naturaleza, en toda conciencia y es la vida misma. El impulso motivador de Dios y su descolante deseo es lograr la unión y la unificación. Ésta fue la tendencia o

cualidad que el Cristo trató de revelar y dramatizar para la humanidad. En lo que se refiere al cuarto reino de la naturaleza, Sus grandiosos pronunciamientos, expresados en el capítulo XVII de San Juan, son un llamado a la síntesis y nos exhortan a alcanzar nuestra meta.

“Ya no estoy en el mundo; pero ellos están en el mundo y yo voy a Ti, Padre Santo, los que me has dado vigílalos en tu nombre, para que sean Uno, así como lo somos nosotros...”

Les he dado tu palabra y el mundo los ha odiado, porque ellos no son del mundo, como tampoco yo soy del mundo.

No te ruego que los saques del mundo, sino que los protejas del mal.

No son ellos del mundo, como tampoco yo soy del mundo.

Pero no ruego solamente por ellos, sino también por los que han de creer en mí, por la palabra de ellos.

Para que todos sean uno, así como tú, oh Padre, *estás* en mí, y yo en Ti, que también ellos estén en nosotros; para que el mundo crea que tú me enviaste.

La gloria que tú me has dado yo les he dado para que sean uno así como nosotros somos uno.

Padre, aquello que me has dado, deseo que donde yo estoy, ellos estén conmigo; para que vean la gloria que me has dado; por cuanto me has amado desde antes de la fundación del mundo.”

Esto nos indica la síntesis del alma y del espíritu, y también subraya la síntesis del alma y la materia, completando de esta manera la fusión y la deseada unificación. Pero la síntesis de la Deidad, Su tendencia a mezclar y fusionar, es mucho más incluyente y universal que cualquier

posible expresión del reino humano que, después de todo, sólo es una pequeña parte del todo mayor. **El hombre no es todo lo que puede llegar a ser ni constituye la consumación del pensamiento de Dios.** El alcance de este instinto a la síntesis sustenta a todos los uni-

versos, constelaciones, sistemas solares, planetas y reinos de la naturaleza, así como también el aspecto actividad y la realización del hombre, el individuo. Dicho instinto es el principio que rige a la

conciencia misma, y la conciencia es la síquis o alma que produce la vida síquica; es percepción subhumana, humana y divina. Respecto al hombre, se han postulado las siguientes expresiones psicológicas:

1.- Instinto. Está situado debajo del nivel de la conciencia, pero protege y gobierna los hábitos y la vida del organismo. Gran parte de la vida emocional es regida de este modo. El instinto controla por intermedio del plexo solar y de los centros inferiores.

2.-Intelecto. Es autoconciencia inteligente que guía y dirige la actividad de la personalidad integrada, por medio de la mente y el cerebro, actuando a través de los centros laríngeo y ajna.

3.-Intuición. Se refiere predominantemente a la conciencia grupal y, oportunamente, controlará nuestras mutuas relaciones, cuando funcionemos como unidades grupales. Actúa a través del corazón y del centro cardíaco, y es ese instinto elevado que permite al hombre reconocer y someterse a su alma y también a su control e impresión de la vida.

4.-Iluminación. En realidad esta palabra debería emplearse para designar a la conciencia superhumana. Este instinto divino permite al hombre reconocer el todo del cual forma parte. Actúa mediante el alma del hombre, utilizando el centro coronario y, eventualmente, inunda de luz o energía a todos los centros, vinculando al hombre conscientemente con las correspondientes partes del divino Todo.

La tendencia a la síntesis constituye el instinto inherente en todo el universo y, sólo ahora, el hombre está percibiendo su proximidad y potencia. Este atributo divino del hombre hace que su cuerpo físico sea parte integrante del mundo físico; lo hace síquicamente gregario y está dispuesto a vivir en grupos (por elección u obligación). **Este principio, actuando o funcionando por medio de la conciencia humana, ha conducido a la formación de nuestras enormes y modernas ciudades -símbolos de una futura**

civilización más elevada, denominada Reino de Dios, donde las relaciones entre los hombres serán excesiva y psíquicamente estrechas. El instinto a la unificación subyace en el misticismo y en todas las religiones, pues el hombre busca siempre una relación más estrecha con Dios y nada puede detener esta unificación (en la conciencia) con la Deidad. El instinto es la base de su sentido de inmortalidad y garantiza la unión con el polo opuesto de la personalidad, el alma.



Lagos, Nigeria, 13.000.000 de habitantes

Siendo un atributo de la Deidad y un instinto divino y, por lo tanto, parte de la vida subconsciente de Dios Mismo, es evidente que, dada la premisa original de que existe un Dios trascendente e inmanente, no tenemos por qué temer ni tener malos presentimientos. **Los instintos de Dios son más fuertes, vitales y puros que los de la humanidad y, con el tiempo, triunfarán, se expresarán y florecerán en toda su plenitud.** Los instintos inferiores, contra los cuales lucha el hombre, sólo son distorsiones -en tiempo y espacio- de la realidad; de ahí el valor que tiene la enseñanza ocultista cuando dice que reflexionando sobre lo bueno, lo bello y lo verdadero, trasmutamos nuestros instintos inferiores en cuali-

dades divinas superiores. El poder atractivo de la naturaleza instintiva de Dios, con su capacidad para sintetizar, atraer y mezclar, colabora con los poderes incomprendidos de la naturaleza del hombre y hace que la oportuna unificación con Dios, en vida y propósito, sea un acontecimiento inevitable e irresistible.

Los estudiantes pueden vincular las leyes del universo y de la naturaleza a este instinto o tendencia a la síntesis y a la unificación, el cual está estrechamente relacionado con la Ley de Atracción y el Principio de Coherencia. En el futuro se realizarán grandes estudios sobre estas relaciones. Esta serie de libros de texto sobre ocultismo y fuerzas

ocultas que he escrito, están destinados a servir de jalones y faros en el camino del conocimiento. Contienen indicios y sugerencias, pero cada estudiante debe interpretarlos de acuerdo a la luz que posee, analizar lo que acontece a su

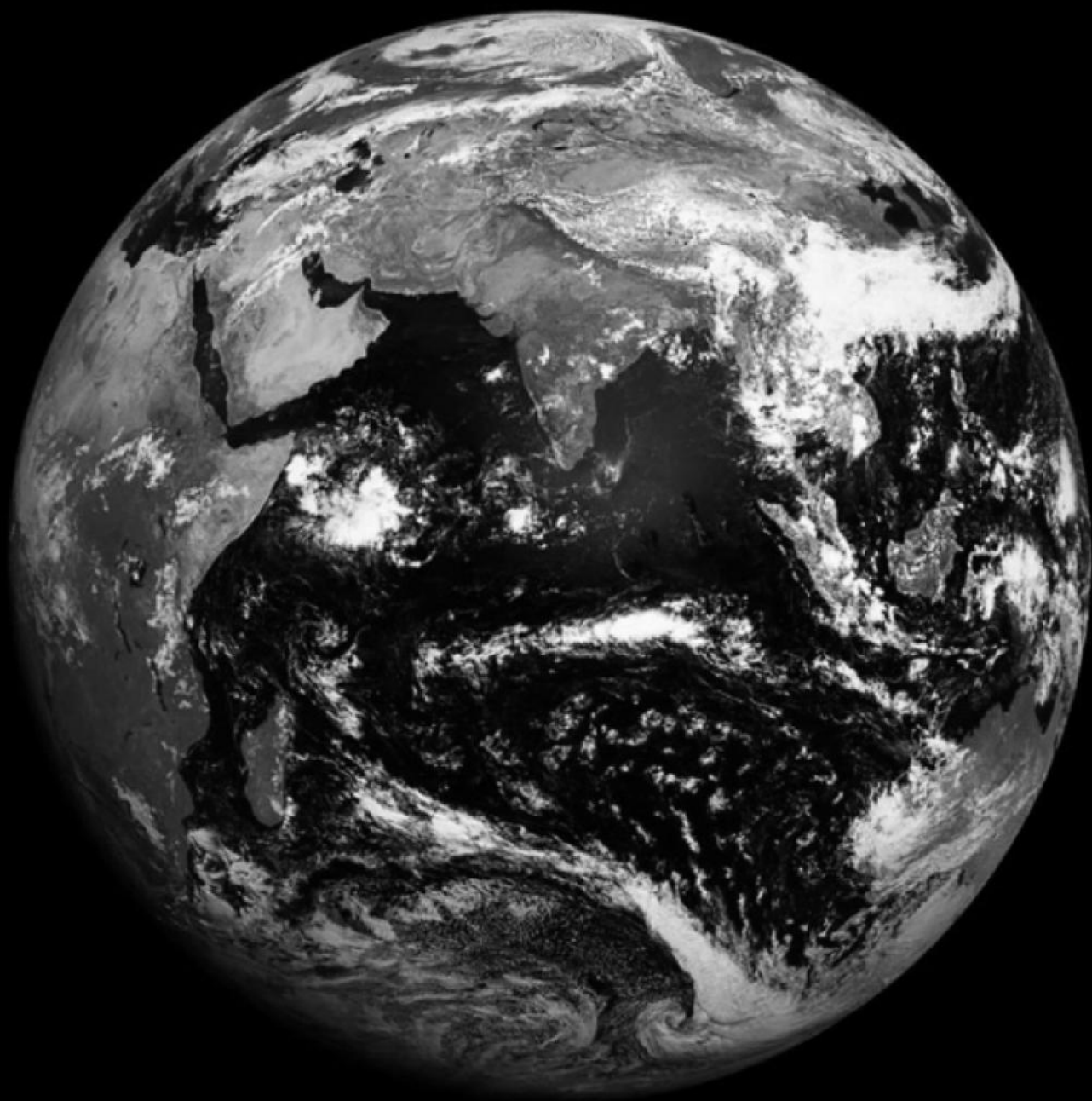
alrededor a la luz del Plan y del conocimiento que aquí se imparte y tratar de descubrir por sí mismo el surgimiento de la naturaleza psíquica instintiva de la Deidad en los asuntos mundiales y en su propia vida, porque esto sucede constantemente.

También ha de recordar que él posee una naturaleza psíquica que es parte de un todo mayor y está sujeto, por lo tanto, a recibir impresiones de fuentes divinas. Debe cultivar la tendencia a la síntesis y convertir en uno de los pensamientos clave de su vida diaria, las palabras: “que mi conciencia no sea separatista”.

Debe observarse aquí que el instinto a la síntesis (porque concierne a la naturaleza psíquica de la Deidad) nada tiene que ver con la expresión física del sexo, pues éste está regido por otras leyes y controlado por la naturaleza física. No olvidemos que H.P.B. dijo (y con razón) que el cuerpo físico no es un principio. Las siete tendencias básicas que estamos analizando son estrictamente psíquicas o psicológicas.

La captación de la naturaleza de estos impelentes atributos psíquicos de Dios debería capacitar al hombre para poner todo el peso de su aspiración psíquica del lado de estas emergentes cualidades. Por

ejemplo, en la vida diaria, tendría que trabajar por lograr la unificación con todos los seres, tratando de penetrar en el corazón de su hermano; esforzarse para llegar a ser uno con la vida de todas las formas; rechazar toda tendencia a las reacciones separatistas, porque sabe que conciernen a la innata psiquis heredada de los átomos, de la materia y la sustancia, que constituyen la naturaleza forma, los cuales han sido traídos, reordenados y reconstruidos en las formas que pertenecen a la actual manifestación de Dios. Contienen en sí las simientes de la vida material y síquica, adquiridas en un universo anterior. No existe otro mal.



Mucho se ha enseñado respecto a la gran herejía de la separatividad, la cual es contrarrestada cuando el hombre permite que la “tendencia hacia la síntesis” afluya a través de él como una potencia divina y condicione su conducta. Dichas tendencias divinas han constituido los impulsos básicos y subconscientes desde los albores de la evolución. La humanidad puede adaptarse hoy conscientemente a ellos y así apresurar el momento en que reinará la verdad, la belleza y la bondad.

Los discípulos mundiales y el Nuevo Grupo de Servidores del

Todos los movimientos que tienden a las síntesis nacional y mundial, son buenos y correctos; pero deben ser consciente y voluntariamente emprendidos por hombres y mujeres inteligentes; los métodos empleados para llevar a cabo esta fusión no deben infringir la ley del amor. El impulso actual hacia la unidad religiosa es también parte de la belleza que emerge y, aunque *las formas deben desaparecer (porque son el origen de la separatividad)*, debe ser desarrollada la síntesis espiritual interna.

Se mencionan aquí estos dos destacados ejemplos de esta divina tendencia, cuando emergen en la conciencia humana, porque deben ser reconocidos. Todas las almas que están en proceso de despertar tienen que trabajar para tales fines. Desde el momento que hay un conocimiento y destello de comprensión, allí comienza la responsabilidad del hombre.

Mundo, como también todos los aspirantes inteligentes y activos, tienen hoy la responsabilidad de reconocer estas tendencias y particularmente, la tendencia a la unificación. El trabajo de la Jerarquía está en la actualidad peculiarmente conectado con esto, y Ella y todos nosotros, debemos fomentar y nutrir esta tendencia, dondequiera la observemos. La estandarización y la regimentación de las naciones sólo son un aspecto de este movimiento para lograr la síntesis, pero está siendo mal aplicado y prematuramente puesto en vigencia.

Por lo tanto, estudiemos las tendencias mundiales de hoy, que indican la presencia activa de esta tendencia, y fomentémosla allí donde podamos. Descubriremos que es una tarea práctica y ardua. La imposición de un atributo psíquico divino presentido en la vida de la forma (con sus propios hábitos psíquicos) pondrá a prueba los poderes de cualquier discípulo. Se nos exhorta a realizarlo para bien del Todo mayor.

Más allá de IBERTERRA

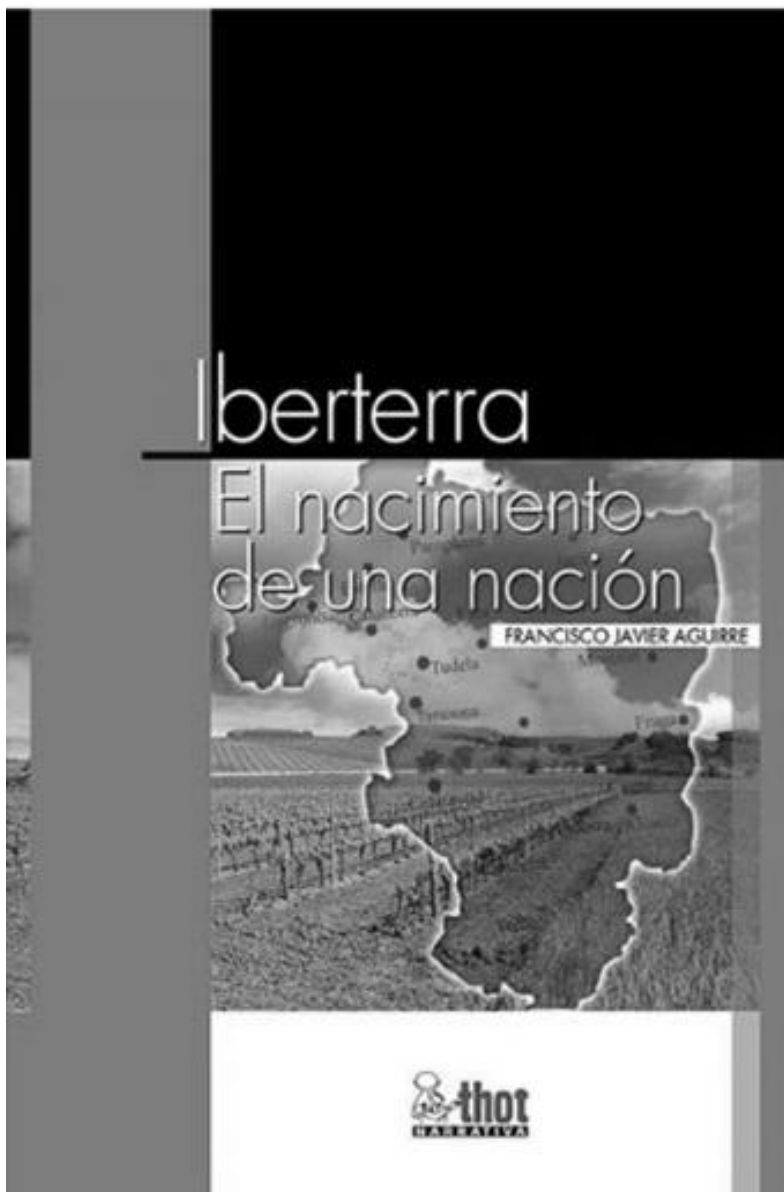
(La unión en contraposición a la disgregación)

La última novela que he publicado, *Iberterra, el nacimiento de una nación*, arranca de una idea ciertamente utópica, y por eso el tratamiento de la historia está lleno de humor. No es fácil que en la coyuntura actual, ni en las previsibles a medio plazo, pueda llegarse a una fusión real de tres territorios que, aun siendo afines en muchos aspectos, tienen características propias que imposibilitan la creación de ese nuevo espacio geográfico denominado **Iberterra**.

Los episodios que se van sucediendo a lo largo de la trama demuestran que es factible debatir un asunto sin que exista un acuerdo previo. Se llega también a la conclusión de que hay posibilidades de que culmine el proyecto, en un plazo no previsible. En cualquier caso, se plantea la necesidad de recurrir al asesoramiento de expertos, tanto para los asuntos concretos como para conseguir un enfoque global de esa pretendida fusión de Navarra, La Rioja y Aragón bajo un mismo proyecto político.

No hay un trasfondo ideológico en el libro, entendiendo que las distintas tendencias del pensamiento y de la acción socio-económica tendrían que intervenir a continuación, si se consiguiera el hipotético hermanamiento de los tres territorios. También hay un apunte de mayor calado, cuando se habla de la posibilidad de que se constituyan los Estados Unidos de Iberia, en los que se integrarían las entidades surgidas de la desmembración de España (es el pronóstico del visionario catalán Alexandre Deulofeu, con el que arranca la novela, que en su libro *La matemàtica de la història* asegura la independencia de Cataluña en 2029), así como Portugal y el principado de Andorra, dejando pendiente el tema siempre espinoso de Gibraltar y de las ciudades de Ceuta y Melilla, enclavadas geográficamente en terreno marroquí.

Hasta aquí la novela en su consideración más epidérmica. El lector puede entretenerse con las peripecias de los protagonistas y quedarse ahí, pero también puede trascenderlas y captar el sustrato que



mueve toda la trama. No es otro que el conocido proverbio **'la unión hace la fuerza'**. Y no se trata aquí

tanto de fuerza física, como de sentido común, de lógica trascendente, más allá de los intereses inmediatos de grupos, partidos, o colectividades, en muchos casos movilizadas en función de las ansias de poder de grupos financieros que, en definitiva, son los que manejan los entresijos de este planeta. El lector avisado detectará que tras las bromas de los protagonistas, en paralelo con los acontecimientos que se comentan, más allá del significado primario de los sucesos, hay un trasfondo intelectual del que puede obtenerse una conclusión indudable para quienes han dado un paso más allá de las meras apariencias en que se desenvuelve la vida cotidiana.

Así como la persona es un conjunto de órganos, sistemas, potencialidades y células que conforman la unidad corporal, los colectivos humanos organizados en tribus, naciones, países, estados o cualquier otra forma de participación, desarrollan unos lazos, cada vez más evidentes, que los configuran como un cuerpo social donde los pensamientos y los sentimientos humanos, las fuerzas, las aspiraciones y, en suma, la realidad se funden en un todo compartido.

Esta idea de la unidad, en su sentido práctico, conduce a otro concepto que es el de la **‘unificación transpersonal’**, entendiendo por tal el desarrollo de vínculos más allá de los intereses inmediatos, tanto de los individuos como de los colectivos sociales o políticos del momento. La unificación no presupone uniformidad, sino que aboga por el respeto de las particularidades de los seres o de los grupos humanos que, en función de su desarrollo, son capaces de combinar o compaginar dichas singularidades con los objetivos comunes, en una percepción más profunda de lo que es la vida.

Poniendo un ejemplo, al que se alude precisamente a lo largo de la novela, en el planeta Tierra sería deseable disponer de un solo idioma

para el entendimiento de todos sus habitantes en los asuntos comunes, respetando la existencia y el ejercicio de los varios millares de lenguas y dialectos vigentes a día de hoy, para la comunicación particular entre los individuos y grupos humanos próximos, desarrollando cada cual su capacidad creativa en las tareas del lenguaje. En uno de los episodios de *Iberterra* se propone que la nueva nación declare oficiales el aragonés, el castellano, el catalán y el euskera, porque los cuatro idiomas se hablan en diferentes enclaves del territorio, pero al mismo tiempo se piensa oficializar también el esperanto, con el ánimo de que este último sea el vínculo de comunicación con cualquier habitante del planeta. Estamos en el terreno de la utopía histórica, pero el camino existe en teoría, aunque sea laborioso desbrozarlo en la práctica.

Pueden faltar nueve decenios o tres siglos para que la ‘unificación’ pase de ser una posibilidad y se convierta en una realidad. Ese es el horizonte de esta Humanidad y la primera meta que alcanzaremos si conseguimos utilizar como vehículo el desarrollo de la conciencia.

Francisco Javier Aguirre

LA BUSQUEDA DEL CAMINO ESPIRITUAL



Cuentan que un hombre mayor que había recorrido miles de kilómetros en la búsqueda del camino espiritual, se topó un día con un monasterio perdido en la montaña. Al llegar allí, tocó a la puerta y pidió a los monjes que le permitieran quedarse a vivir en ese lugar para recibir enseñanzas espirituales.

El hombre era analfabeto, muy poco ilustrado, y los monjes se dieron cuenta de que ni siquiera podría leer los textos sagrados, pero al verlo tan motivado decidieron aceptarlo. Los monjes comenzaron a darle, sin embargo, tareas que, en un principio, no parecían muy espirituales...

- Te encargarás de barrer el claustro todos los días –le dijeron.

El hombre estaba feliz. Al menos, pensó, podría reconfortarse con el silencio reinante en el lugar y disfrutar de la paz del monasterio, lejos del mundanal ruido. Pasaron los meses, y en el rostro del anciano comenzaron a dibujarse rasgos más serenos, se lo veía contento, con una expresión luminosa en el rostro y mucha calma.

Los monjes se dieron cuenta de que el hombre estaba evolucionando en la senda de la paz espiritual de una manera notable. Un día le preguntaron:

- ¿Puedes decirnos qué práctica sigues para hallar tanto sosiego y tener tanta paz interior?

- Nada en especial. Todos los días, con mucho amor, barro el patio

lo mejor que puedo y al hacerlo, también siento que barro de mí todas las impurezas de mi corazón, sobre todo los sentimientos, los recuerdos y pensamientos que estorban.

*Un punto que todos necesitan captar es que el discípulo que progresa no pasa a nuevas zonas o campos de percepción como si lo hiciera continuamente de un plano a otro. Lo fundamental es que **todo lo que ES se halla siempre***

presente. *El Reino de Dios está presente en la Tierra y siempre lo ha estado, pero sólo algunas personas conocen sus signos y manifestaciones. Los iniciados avanzados perciben con la misma claridad los sonidos y las visiones del mundo celestial (según lo llaman los místicos), como ustedes pueden ver y oír las cosas del plano físico cuando entran en contacto con ellas durante el trabajo diario.*

Telepatía y vehículo eterico (AAB-DK)

Publicado por Manu en **4:06 p. m.**

LA LIBERTAD Y LA SERENA EXPECTACIÓN



Existe una zona de perfecta integridad dentro de la cual el ser humano puede utilizar su voluntad para erigirse en un perfecto conocedor espiritual. Algo muy parecido ha dicho KRISHNAMURTI en el sentido de la liberación humana, que no depende exclusivamente del tiempo y de que existe una zona de

integridad dentro del ser en donde hay libertad espiritual y en donde la mente, que fragua todas las ilusiones temporales ha dejado prácticamente de existir, dejando abiertas unas compuertas por donde se derrama íntegramente y sin reservas la Vida universal.

Introducción al Agni Yoga

Publicado por Manu-el en **15:13**

LA PARADOJA DE LA RAZÓN

Había una vez dos monjes que paseaban por el jardín de un monasterio taoísta. De pronto uno de los dos vio en el suelo un caracol que se cruzaba en su camino. Su compañero estaba a punto de aplastarlo sin darse cuenta cuando le contuvo a tiempo. Agachándose, recogió al animal. "Mira, hemos estado a punto de matar este caracol, y este animal representa una vida y, a través de ella, un destino que debe proseguir. Este caracol debe sobrevivir y continuar sus ciclos de reencarnación." Y delicadamente volvió a dejar el caracol entre la hierba. "¡Inconsciente!", exclamó furioso el otro monje. Salvando a este estúpido caracol pones en peligro todas las lechugas que nuestro jardinero cultiva con tanto cuidado. Por salvar la vida de este caracol destruyes el trabajo de uno de nuestros hermanos. Los dos discutieron entonces bajo la mirada curiosa de otro monje que por allí pasaba. Como no llegaban a ponerse de acuerdo, el primer monje propuso: "Vamos a contarle este caso al gran sacerdote, él será lo bastante sabio para decidir quién de nosotros dos tiene la razón."

Se dirigieron entonces al gran sacerdote, seguidos siempre por el tercer monje, a quien había intrigado el caso. El primer monje contó que



había salvado un caracol y por tanto había preservado una vida sagrada, que contenía miles de otras existencias futuras o pasadas. El gran sacerdote lo escuchó, movió la cabeza, y luego dijo: "Has hecho lo que convenía hacer. Has hecho bien". El segundo monje dio un brinco. "¿Cómo? ¿Salvar a un caracol devorador de ensaladas y devastador de verduras es bueno? Al contrario, había que aplastar al caracol y proteger así ese huerto gracias al cual tenemos todos los días buenas cosas para comer. El gran sacerdote escuchó, movió la cabeza y dijo "Es verdad. Es lo que convendría haber hecho. Tienes razón." El tercer monje, que había permanecido en silencio hasta entonces, se adelantó. "¡Pero si sus puntos de vista son diametralmente opuestos! ¿Cómo pueden tener razón los dos?". El gran sacerdote miró largamente al tercer interlocutor. Reflexionó, movió la cabeza y dijo: "**Es verdad. También tú tienes razón.**"

**Publicado
por Manu en 3:50 p. m.**

VICENTE BELTRÁN ANGLADA

El Discípulo y su Irradiación

Barcelona, 14 de Enero de 1982

LA VERDAD HA DE PRESENTARSE DE TAL MANERA, QUE CONVENZA
SIN ATAR Y QUE ATRAIGA AUN SIN CONVENCER. ESTO SÓLO PUEDE
REALIZARLO EL LENGUAJE DEL CORAZÓN

Interlocutora. — Cuando hablas del Agni-yoga dices que los aspirantes espirituales tienen que tomar conciencia en los demás del servicio. O sea, todos sabemos que es muy importante el servicio para la evolución espiritual, entonces, ¿en qué manera el aspirante espiritual puede crear conciencia en los demás, en una serie de cosas, o simplemente con el ejemplo? ¿Cómo lo explicarías tú esto?

Vicente. — Naturalmente que el ejemplo es básico, pero, fundamentalmente es la radiación magnética de un discípulo, el aspirante que ha sorteado las pruebas del discipulado se puede denominar *un discípulo aceptado*. Hay que hablar siempre en términos de discípulo aceptado, porque si no, no es válido; yo creo que todos aquí somos discípulos aceptados en uno u otro nivel, aceptados, digamos, en alguna u otra condición espiritual. Por lo tanto, más que pretender, que es lo que ocurre frecuentemente, es que buscamos ardientemente nuestro campo de servicio, nos preguntamos incesantemente como un imperativo de conciencia: “¿qué es lo que voy a

hacer para ayudar a la humanidad?” Porque hemos leído, porque se nos ha explicado que el servicio es la base de la espiritualidad. Y no nos damos cuenta que a veces este afán de servicio encubre un punto de soberbia, de que la gente reconozca que estás haciendo algo por la humanidad, o por la Jerarquía.

Entonces, el dilema del discípulo es vivir en forma radiante, más que en pretender realizar algún acto de servicio en uno u otro nivel, porque lo que decía el Maestro en cierta ocasión es que el hecho de pertenecer a un ashrama ya es un acto de servicio, porque has tenido que desprenderte de muchas partes groseras de tu personalidad y entrar en unas zonas de amplia resonancia espiritual, o de alta frecuencia vibratoria, dentro de las cuales existe un campo magnético apropiado para ayudar a los demás sin que se den cuenta de ello.

Lo malo que ocurre siempre es que la gente se siente ayudada cuando tratas de realizar un acto de servicio, **pero cuando existe una radioactividad – utilizando un**

término científico —, una radiación magnética en el campo vibratorio del aspirante, entonces se produce el servicio, es decir, estimulas el ambiente. Se nos dice que si hubiese muchos discípulos radiantes, radio-magnéticos, o de ese tipo, digamos, que puede educir de sí gran cantidad de energía pránica a su alrededor, de una pureza de vida extraordinaria, no se hubiese producido ninguna guerra en los últimos tiempos. Lo que pasa es que el discípulo ha descuidado fundamentalmente su vibración, y se dedica a interrogarse constantemente sobre lo que va a hacer para ayudar a la humanidad, lo cual significa

enredarse en las conjeturas de la mente, y realmente poco hace en favor de sus hermanos, y tampoco de la Jerarquía o del Ashrama. **Así que una de las condiciones que hay que tener en cuenta es que si nosotros nos hacemos radioactivos estamos sirviendo.** Ahora me podéis preguntar qué implica esotéricamente radioactividad, o magnetismo, o irradiación, significa que una cierta cantidad de átomos de los planos superiores se ha introducido en nuestro compuesto celular produciendo una disgregación de las moléculas usadas que vienen del pasado.



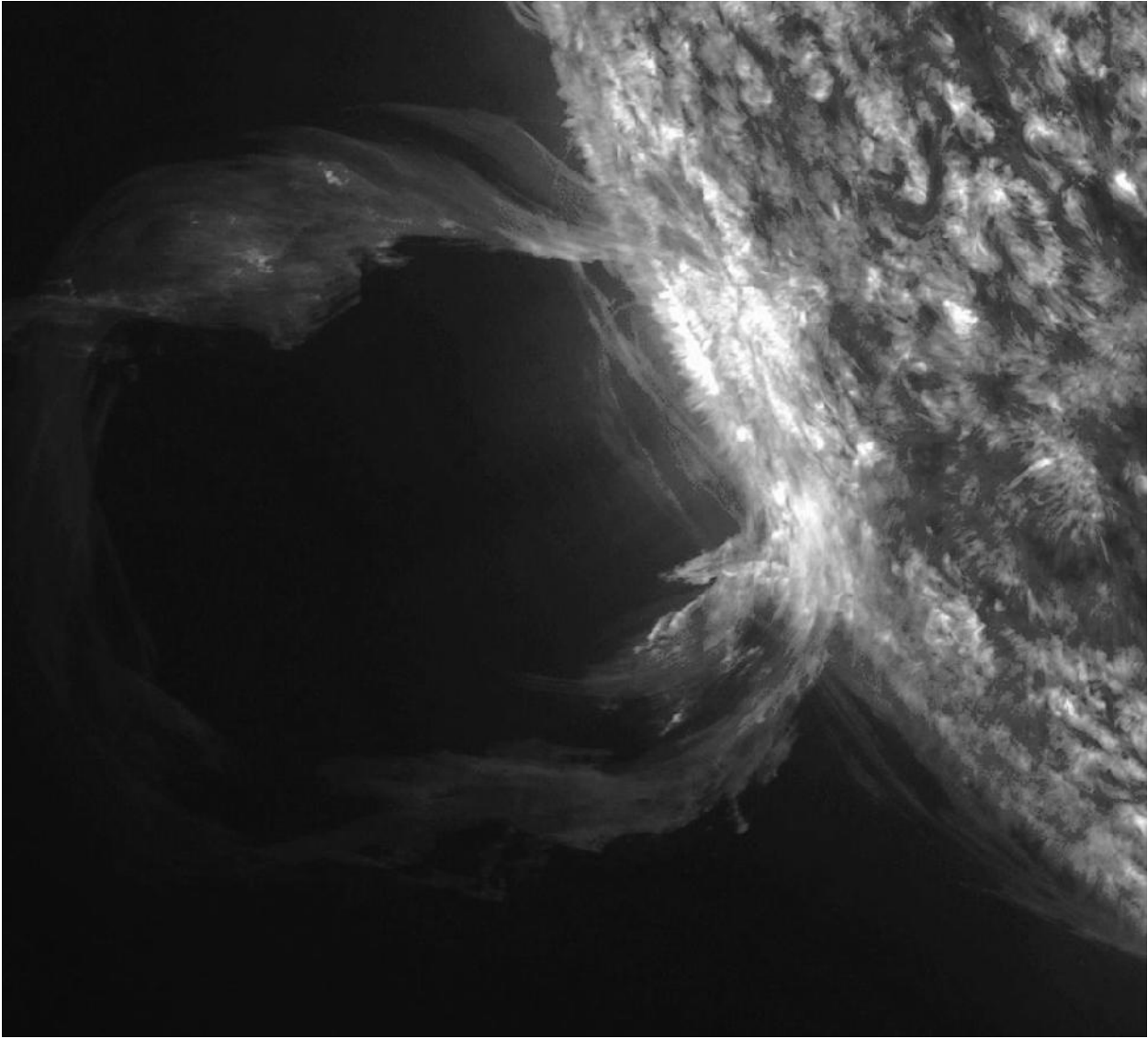
Podéis imaginar que el inconsciente colectivo, o la subconsciencia racial es un conglomerado de átomos gastados a través de las generaciones que nos han precedido, es un alimento ya que ha sido completamente elaborado y que, por lo tanto, a nosotros no nos da gran fluidez en el sentido espiritual, y que, por lo tanto, el hecho de que seamos radioactivos implica que hemos invocado del éter – esa sustancia coherente y al mismo tiempo coexistente en el espacio – para entrar en nuestro campo magnético y producir el fenómeno de irradiación.

Irradiación es servicio; no hay que aprender a servir sino irradiar, porque la gente se siente estimulada más sin que vea la mano generosa que le ayuda, más cuando está siendo ayudada sin que se dé cuenta. El motivo es porque la persona que se siente ayudada se siente de una u otra forma humillada, existe todavía el prurito de la humillación cuando la persona recibe el favor de otra persona, y la persona puede trabajar con muy buena intención. Y como fundamentalmente las técnicas de la Nueva Era están dejando el campo magnético del mundo en una situación óptima para que el aspirante espiritual pueda invocar unos átomos radioactivos de gran fluidez que proceden de niveles superiores, del plano mental superior, por ejemplo, y algún que otro del plano búdico, entonces, estamos en un campo de acción

coordinado, o dentro de unas coordenadas realmente esotéricas para poder producir un cambio drástico en nosotros mismos y a nuestro alrededor.

No sé si he explicado más o menos lo que tú querías preguntar, pero yo creo que la preocupación – que no debiera ser una preocupación – es cómo y de qué manera vamos a servir, o constituye casi, casi, casi, una preocupación por parte del aspirante, al extremo de que queda incapacitado para la acción coordinada, la acción eficaz. No hay que preocuparse del servicio, y hay que preocuparse por irradiar energía, porque si irradiamos energía, esta energía positiva que extraemos de los aspectos superiores del espacio, o del éter, entonces, obraremos fundamentalmente sobre el ambiente circundante.

El ambiente en su totalidad es éter condensado, un ambiente social es éter condensado hasta cierto grado de vibración, una cultura de un pueblo es éter condensado, la evolución del propio Logos es éter condensado a través de una particularidad, digamos, de tiempo psicológico, y no hay ningún astro que no tenga una acusada particularidad psicológica que hace posible la exteriorización de este magnetismo natural, y a ese magnetismo natural que irradian los Logos se le denomina Rayos, ya lo sabéis, pero, conviene darle otro enfoque para que se vea que es realmente.



Llamarada solar

Todos los astros del Universo son radioactivos y se están influenciando mutuamente, y los hombres se están influenciando mutuamente sabiendo el principio, sabiendo cómo opera la ley, entonces hay que buscar la manera de cómo nosotros podemos influenciar el ambiente y al propio tiempo realizar dentro de nosotros mismos un proceso total de renunciación, o de preparación

sin-tética de nuestras células, del compuesto celular. Es decir, que el compuesto celular está gastado, da vueltas sobre sí mismo – empleando una frase un poco hecha ya – pero, no surge al exterior, todo cuando recibimos queda apropiado por el campo magnético propio, y no irradia. Y esto es lo que diferencia a la persona corriente del discípulo en probación, del discípulo aceptado, del discípulo en el corazón del Maestro y del discípulo iniciado.

Cuanto más das de lo que recibes, más dentro estás del Reino de Dios; cuanto más absorbes de lo que recibes, más estás dentro del mundo del César; es decir, que cuando Cristo decía: “*Dale a Dios lo que sea de Dios, y al César lo que sea del César*” se refería quizá fundamentalmente, o de una u otra manera, a esta capacidad que tiene el hombre de apropiarse para fines propios, furtivos, cuanto existe en la naturaleza.

En cambio, existe el iniciado, o el discípulo que está juramentado, en contacto con el corazón del Maestro, cuya vida es un constante darse a sí mismo de todo cuánto existe en el mundo, en cualquier situación, a cualquier persona, en cualquier circunstancia el discípulo se está entregando constantemente. Y esto es lo que define precisamente al ser espiritual; y seguramente no hace conciencia de que está ayudando, tal y como decíamos ayer, como tampoco la flor hace conciencia de su perfume, se limita a perfumar, como el árbol se limita a dar su fruto, lo que pasa es que el hombre da su fruto, pero a cambio del fruto espera una recompensa. En todo el sistema social de la vida, psicológico y multitudinario, en los aspectos grupales, se basa en la competencia, en el sentido de absorción, en el sentido de apropiación, y existe un interés muy particularizado y un egoísmo constante que llega incluso hasta la crueldad, ya lo estamos viendo por doquier. Entonces, más que tratar de adquirir una virtud o superar un vicio, hay que estar muy atento al fluir de la vida, tratando de irradiar constantemente, de entregar todo cuanto recibes. Entonces, no paralizas el movimiento de la vida, tal y como la vida fluye hacia ti, tú la

vas entregando, particularizándola a través de tu campo magnético, y a este darse y a este entregarse se le denomina técnicamente *el sendero*, el verdadero sendero de la santidad, el sendero de la renuncia, o si lo preferís, el sendero de la iniciación.

Xavier Penelas. — Hay una frase del Maestro Tibetano que dice: “*El tipo especial de energía que el Maestro desea que se esfuercen en expresar es esa irradiación que llega a los demás en aras de la alegría*”. Matiza de alguna manera lo que dices, este mimetismo, de ayudar sin que se vea la mano, trasvase de energía, irradiación. De alguna manera tú conviertes esta energía que tú recibes, la transmutas en irradiación.

Vicente. — Es un efecto realmente científico, y el esoterista debe ser muy científico en todas sus actividades, y demostrar prácticamente y tácitamente de que realmente él es un condensador de energía de la Jerarquía que la puede irradiar.

Leonor. — Resulta que acerca de esto que estamos hablando escuché por la noche a través de radio Barcelona la pregunta de alguien que preguntaba si el eclipse lunar podía haber afectado el comportamiento humano. Entonces,

se ve que no había ningún oyente que tomara el auricular para hablar en otros términos, pero salió una persona que dijo que como estamos formados de agua, forzosamente la Luna tenía que influenciarnos en uno u otro aspecto. Entonces dijo: “Me gustaría que algún médico que me oiga pudiese hablar, porque se habla

mucho de la parte ósea, más o menos influenciada por este aspecto, porque hay agua, ¿verdad? en los huesos.” Entonces, sí, algún médico que lo oyó dijo algo, que no es por lo del agua ni por lo de la Luna, es por lo que ahora viene a continuación, dijo:

“Yo no, o nosotros no tenemos científicamente ninguna prueba de que la Luna o su eclipse puede afectar o no, pero lo que ha dicho este señor del agua en el cuerpo, eso sí, bien, y pudiera ser que bajo este aspecto de la Luna, por el agua que llevamos en el cuerpo... pero nosotros científicamente no tenemos nada comprobado. **Lo que sí que hay comprobado que afecta a las personas es que el Cosmos descarga continuamente unos iones, y esos iones nos atraviesan continuamente sin darnos cuenta, pero esto ocurre siempre, no con eclipses ni con otros fenómenos, dice, pero el Cosmos continuamente descarga iones, y nos atraviesan, y no nos damos cuenta.**”

Entonces hay que tener más seguridad todavía al pensar en la irradiación que nosotros emitimos, porque si los iones que nos atraviesan a nosotros atraviesan a los demás, pueden venir cargados de nuestra parte positiva, o bien negativa, porque si nos atraviesan a todos y de unos van a otros, pues lo que les podríamos dar más positivo... **Me gustó por esto, estas cargas iónicas que nos atraviesan continuamente y, por lo tanto, si nos atraviesan y procuramos ser mejores pues resulta que estos iones, cuando pasan de nosotros a los demás, pueden dar otros aspectos.**

Xavier Penelas. — También en radio cuatro apareció el sábado el mago X, y detrás de él iba yo, yo no sabía quién era. Había una entrevista con un astrónomo e iban a analizar

las consecuencias que tenía este eclipse, este aspecto de la Luna, y entonces dieron paso al mago X, él decía que la Luna llena afectaba a las mareas, al igual que afectaba a los humanos, y que la Luna llena correspondía en este caso a Capricornio, y que los humanos de alguna manera éramos receptivos a estas influencias lunares. Entonces, me tocó a mí, yo no sabía que iba a hablar detrás de este mago X, el hombre en su constitución etérica, en la parte inferior está regida por la Luna y, por lo tanto, reacciona emotivamente a estas influencias lunares, y sabiendo, los que tienen esta receptividad mayor, este hombre-lobo interno que se mencionó antes, sale a relucir. Lo que pasa es simplemente que reaccionamos automáticamente de acuerdo a esta capacidad, a esta calidad del equipo etérico inferior de

este ser humano. O sea, el hecho de que esta reacción sea de índole animal es simplemente que nuestro equipo no es todavía de índole divina, ¿no? Mi pregunta iba por otros derroteros, pero, es curioso, si le hubiera agarrado en otro momento le habría pegado “castaña”, porque magia negra... pero, yo no sabía que era un mago negro.

Leonor. — No, una bufonada debería ser.

Xavier Penelas. — Una bufonada, pero se salió con la suya, al día siguiente llamé también, y al

acabar la entrevista les dije: “¿Cómo es posible hacer magia blanca en una Luna nueva y encima a las doce de la noche, hora solar con eclipse?” O sea, que más negro no podía ser, no me dejaron pasar, pero le transmitieron la pregunta más o menos para que se estableciera un diálogo para ver qué había detrás de todo esto, de todas maneras se lo preguntaron y la respuesta fue que era precisamente esta reunión para contrarrestar estos efectos negativos, pero, bueno, allí arriba fue a lo que fue, no fue a orgía porque no había sitio, no era cómodo, pero si no...



De la película: Pactar con el Diablo

Leonor. — No, orgía no, fue a un carnaval.

Interlocutor. — Me gustaría hacerle una pregunta para

reflexionar: ¿qué clase de mago – blanco o negro – ha de ser el señor que habla por la radio, que hace estas congregaciones, que se dedica a

hacer propaganda, o auto vanagloriarse de alguna manera.

Interlocutora. — Dices que es un mago profesional, que se gana la vida con esto.

Interlocutor. — ¿Tú crees que es un mago profesional? ¿Tú crees que un mago se gana la vida a través de esto?

Interlocutora. — Yo creo que sí. Pero, entiéndeme, no es un mago, es un profesional que ha encontrado una forma de vida, un señor que vive de eso. Un vividor, en una palabra.

Xavier Penelas. — Echa las cartas, hace astrología, lee las manos, luego está agrupado con una sociedad de mujeres que practican la brujería, basándose en ritos caducos, antiguos, pisceanos, o posiblemente pre-pisceanos, aprovechan para

Entonces, con el transcurso de los siglos, del tiempo - porque continúa con su ceguera - se va reduciendo el tamaño de su cuerpo causal hasta que desaparece. El Ángel Solar le abandona, y entonces su alma queda convertida en un mineral, y debe empezar el lento trabajo de la evolución a partir del reino mineral, es decir, de la esencia elemental.

Fijaros bien, el trabajo del mago negro sin darse cuenta. Puede ejercer en un momento determinado, en cualquier situación planetaria, en cualquier momento cíclico, un gran poder, un poder psíquico, como lo puede tener el mago blanco en aquel mismo nivel, puede hacer llover a voluntad, puede tocar las teclas de un piano a distancia, puede hacer aparecer y desaparecer objetos, puede practicar la brujería o la magia negra sobre personas, puede atentar

hacer estas reuniones, y aunque sea inconscientemente están practicando la magia negra.

Interlocutor. — Bien, Eliphaz Levi tiene un párrafo interesante que decía: “El mago es aquel que domina consciente y divinamente las fuerzas que tiene a su merced, mientras que el brujo es aquel que lleva fuerzas y energías que ni siquiera conoce.”

Vicente. — Un aprendiz de brujo. Un mago realmente es el discípulo iniciado, es un mago porque domina las leyes de la naturaleza, en cambio el mago negro en cierta manera es dominado por las leyes de la naturaleza. El mago blanco puede ascender hasta las zonas de buddhi, en cambio el mago negro solamente puede limitarse a las orillas mentales concretas, allí tiene tanto poder como el mago blanco, pero no puede subir más allá.

contra la salud o el bienestar de determinadas individualidades, pero, naturalmente, todo esto va empequeñeciendo su campo causal, hasta el extremo de que en lugar de desintegrarse como efecto natural de la evolución, queda muy empequeñecido, y entonces se ahoga el Ángel Solar, y el Ángel Solar tiene que retornar al Nirvana, rompe su compromiso kármico con el ser que había adoptado desde el principio de los tiempos, desde el principio de la

raza, y entonces tenemos el efecto de un cascarón en vida, con un punto de conciencia que se va extinguiendo poco a poco, con gran poder todavía sobre los éteres y sobre los devas inferiores, hasta que finalmente desaparece absorbido por las leyes mecánicas de la evolución y queda convertido en algo menos que un mineral, en esencia elemental del primer reino, debe empezar el lento trabajo, porque nada se extingue en la vida de la naturaleza, y con el pesado karma de sus acciones tiene que empezar y volver a recorrer los caminos durante los millones de años que esto significa. Hay que tener en cuenta ya desde un principio que la magia es algo muy importante, y todos cuantos están hablando en nombre de la magia, utilizando la brujería o la magia inferior, están creando mal karma, están contribuyendo a la guerra, están contribuyendo a las situaciones negativas del ambiente mundial.

Xavier Penelas. — Yo me denomino aprendiz de mago, porque después del mago X, de aquella trastada que hizo, de decirse “mago”, pues yo suprimí esto, porque metían posiblemente ya, anteriormente al mago X, haciendo la distinción entre magia negra y magia blanca. Ah, sí, fue en un programa, y entonces el locutor me llamó “el mago blanco”, y después de la trastada que hice dije: “No, yo aprendiz de mago nada más.”

Javier Antolínez. — Quizás en más ocasiones de las que nosotros quisiéramos nos encontramos

inmersos en unos ambientes de tensión tanto familiares, como de reuniones, en múltiples ambientes que no sabemos quizá cómo manejarlos o cómo neutralizarlos. El problema es que siempre queremos luchar con ellos, pero realmente pienso que lo que hay que hacer es neutralizarlos, ¿cómo, de alguna forma, con los medios que nosotros tenemos, podemos hacer esto?

Vicente. — Hay que mantener un estado de paz interior, y ahora me preguntareis: “Bueno, ¿cómo se alcanza la paz interior?” Bien, si la persona vive, como decíamos ayer, muy apercebido — diréis que soy redundante, pero no se pueden decir las cosas más que por su propio nombre—, hay que estar muy atentos, y como estamos distraídos nos cogen todos los aspectos negativos del ambiente. Es decir, que el aspecto positivo del ambiente es cuando la persona observa la cosa tal cual es, sin intentar variarla, un hecho o un problema, están bien ahí. Todos reaccionamos contra un problema, y creamos malestar a nuestro alrededor, en tanto que el problema observado atentamente tiene una tendencia a desdibujarse, a desvanecerse, a hallar una solución. Pero nosotros buscamos los medios, mientras buscamos los medios estamos entretenidos en los medios y nos olvidamos de lo que es fundamental, de lo que está delante de nosotros, que es el problema en toda su extensión y en toda su profundidad. Buscamos el compromiso, no buscamos la realización, si os dais cuenta de la

diferencia que existe entre compromiso kármico y realización espiritual. Estamos marchando todos, digamos, al compás del tiempo, pero no cabalgamos sobre el potro indomable del tiempo. Y el

tiempo está actuando contra nosotros, es decir, que todo está a nuestro alcance, pero, de una u otra manera, hemos perdido la capacidad de recibirlo.

Entonces, si estamos muy atentos – y soy reincidente, lo seré siempre sobre este punto - no habrá motivo de que nuestra mente distraída deje filtrarse las energías que proceden del campo negro o de las miserias ambientales, de las miasmas, incluso de las enfermedades. Cuando la gente se dé cuenta de que la falta de atención puede ser el principio de una enfermedad, quizá tomará con más amor - no por amor, sino por egoísmo - el hecho de estar atento, *porque cuando la persona está muy atenta existe una conciencia de continuidad, o una conciencia meditativa*, en tanto que cuanto estamos distraídos daos cuenta de que resulta a veces difícil seguir una idea, y viene otra que la suplanta, o estando ante una circunstancia pensáis en otra, estando aquí ahora, hoy, pensáis en el mañana, o en el ayer, entonces existe un desfase. La falta de atención en el presente hace que el pasado o la esperanza en el futuro coordinen para vosotros aquello que vosotros deberíais coordinar.

Es decir, que es una cosa muy sutil; nunca puede ser cogido el hombre por la magia negra si está muy atento, incluso sobre los efectos de la magia negra, no sé si me explico. Cuando os sentís invadidos por la fuerza negra, preguntaros honestamente porqué, y enfrentad aquello. Es lo que os digo siempre: enfrentad el miedo, cualquiera que sea la naturaleza del miedo. Y el miedo tiene muchas facetas, estamos inundados de miedo, tenemos miedo a todo; naturalmente, no podemos

separar el miedo de la distracción mental, lo cual trae como consecuencia una falta de control sobre el cuerpo emocional, lo cual a su vez es el campo, el semillero, el Kurushetra, que trae como consecuencia todas las dificultades en la vida del discípulo, o en la vida del aspirante. Es decir, que solamente se puede entrar en el ashrama hasta haber liquidado, hasta cierto punto, una gran parte de su naturaleza emocional incontrolada.

Significa que tiene un control específico sobre regiones determinadas de su naturaleza emocional, porque el cuerpo emocional tiene facetas muy interesantes, y de una u otra manera forma parte del complejo colectivo, o del inconsciente colectivo, o de la subconsciencia racial, con su cúmulo de recuerdos acumulados. Y si os dais cuenta de que toda la conciencia está edificada sobre memorias, memorias marchitas que proceden del ayer, os daréis cuenta de la dificultad que tiene para el aspirante poder reducir el bagaje de las memorias para poder

enfrentar la realidad. Ahora me diréis: “La consecuencia de la atención, ¿cuál es?”: la paz, el silencio.

Cuando existe este silencio natural, existe radiación también. Porque la paz tampoco nos pertenece, cuando creemos que la paz nos pertenece nos hacemos la pregunta: “Por qué tengo paz?” Entonces la paz se extingue, porque algo que es extenso, que es impersonal, lo hemos particularizado, hemos intentado particularizar lo que es la paz dentro de nosotros, y automáticamente

sobreviene otra vez la distracción, el olvido, y como efecto de esto la sucesión de memorias encadenadas o concatenadas surgen otra vez al presente y os impiden enfrentar cualquier problema, cualquier tipo de solución. Y, por lo tanto, palabras como “ashrama”, “maestro”, son palabras inútiles y faltas de sentido, como el buscar un campo de servicio adecuado.

No tiene ningún sentido; el sentido es cuando la persona se da cuenta realmente de que es inoperante en el sentido mental, inoperante no en el sentido de fabricar pensamientos, **sino en el sentido de sentirse controlado por el pensamiento, al extremo de que la personalidad no piensa sino que es de una u otra manera pensada por las fuerzas ambientales, lo cual no sucede cuando la persona está muy atenta, observando todo con gran interés;** lo bueno y lo malo, porque no podemos separar lo bueno de lo malo de cualquier circunstancia, como tampoco podemos dividir la persona amada en zonas que me gustan, o zonas que no me gustan, o amamos, o no amamos.

El sueño de la razón. Francisco de Goya y Lucientes

No existe un término medio en el amor, ni en la paz, ni en la plenitud. Es decir, que la cosa yo la veo muy clara, y podría decir que hasta cierto punto soy consciente de esta experiencia que estoy realizando, que me ha permitido introducirme en áreas bastante profundas de mi propio ser, y como que originariamente somos todos iguales, todos tenemos un campo de acción intelectual, mental y búdico, de toda la naturaleza psicológica posible, así que todos podéis realizarlo. Fijaos



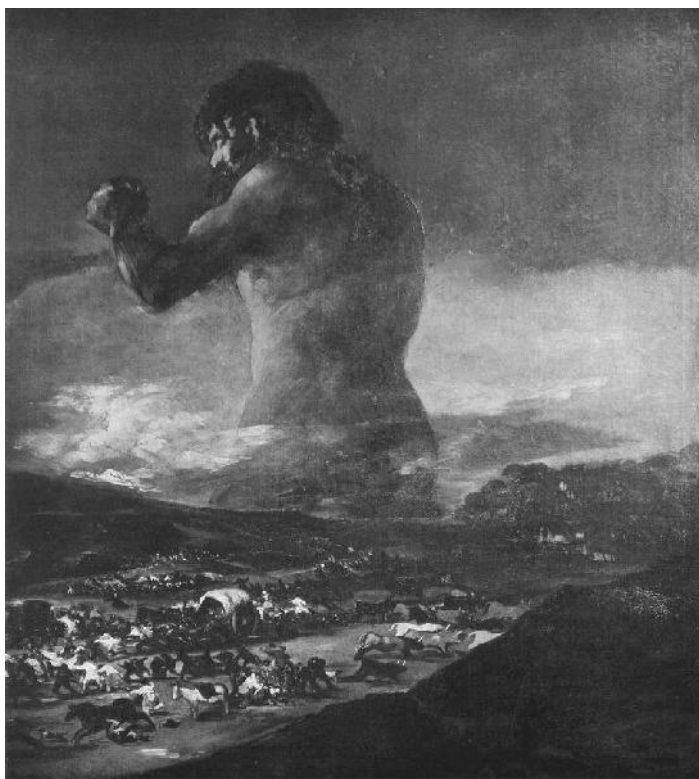
bien, solamente una cosa, y esto es innegable: cuando estáis muy atentos, cuando no pensáis más que en lo que tenéis delante, hay una paz en el interior, la mente cesa de funcionar como autómata, como una máquina con el movimiento que procede del pasado, sino que queda expectante, asombrada de lo que está viendo, y este asombro es necesario cultivar, o esta maravilla que es la paz, que la persona va recibiendo en tanto que ella se da cuenta de que va viviendo; y no que está marcando el tambor del tiempo, creando situaciones más o menos kármicas, y siguiendo las influencias de los pensamientos del pasado, o pensando quizás en la gloria del futuro. En todo caso, el problema siempre será el mismo, que la vida es para nosotros unipersonal, está limitada a nuestro pequeño campo de observación, y para mí la observación del hombre, para hallar la liberación, para estar en contacto con el Maestro, es que sea consciente de todos y cada uno de los hechos que requiere su conciencia. No se basa entonces su inteligencia concreta en recuerdos, sino en creaciones, tal como decíamos ayer, el hombre se hace original, se hace singular, se escapa de la pluralidad, y al dejar estas zonas trilladas por el intelecto – el intelecto es el señor que organiza la memoria - entonces existe un campo de apreciación tan dilatado que ofrece al individuo consciente la particularidad de decir

como Hamlet: “*Ser, o no ser.*”, o me sumerjo, o no me sumerjo en este vacío que veo ante mí, entonces sobreviene el último de los miedos, el miedo que debe vencer todos los miedos, el miedo a la propia soledad, el miedo al vacío que se produce en la mente, el miedo al deseo dentro del corazón de que se pierda, el miedo a perder todo cuanto hemos conquistado hasta aquí, y que de nada nos ha servido. Porque hemos edificado toda nuestra vida psicológica en posesiones, sabiendo como sabemos que nada de lo que poseemos vamos a llevarnos el día de la muerte, y estamos viviendo sin parar de acumular, cuando la ley espiritual es ir dejando cada vez jirones del “yo” vencido, y escalando, tal y como se dice en “*Fausto: escalando las alturas, hollando los cadáveres de nuestros “yoes” vencidos*”... (corte de sonido)... extenso porque es el propio espacio, fijaos bien: la mente es el espacio. Limitamos el espacio a voluntad, por nuestras pequeñeces, por nuestras pequeñas medidas de las cosas, por nuestro sentir limitado en nuestras observaciones y, naturalmente, cuando dejamos que el espacio siga su propio camino, o su propio movimiento, nos damos cuenta de que podemos pensar con la mente de Dios, que es cuando se produce ese gran vacío dentro de la conciencia y entonces no impera el intelecto sino la intuición.

El coloso. Francisco de Goya y Lucientes.

La intuición se adueña de todo el campo mental, y si pudiésemos verlo desde el ángulo de vista del clarividente causal, el espacio está lleno de puntos luminosos que son las ideas “madres” que pueden ser descubiertas por el investigador, y a partir de aquí el conocimiento es inacabable, se adquiere la omnipotencia, la omnisciencia, y hasta cierto punto la omniabarcancia.

Es decir, se trata de un proceso que yo creo que todos vais experimentando poco a poco, porque es sintomático, cuando estamos aquí al cabo de un rato se produce un silencio, ¿quién ha creado este silencio? Nuestra atención. Cuando decimos meditación, decimos atención, atención hacia dentro, no hacia fuera. Es decir, que cuando estamos observando una idea madre, la idea madre ilumina nuestra mente y decimos: “es la inspiración.” Y la inspiración es la cuna del discernimiento verdadero, como la lógica es la antesala de la intuición. **Cuando la persona tiene muchas etapas de discernimiento y de lógica, se le abre la senda intuitiva. Es decir, que la lógica llega a un punto de desgaste, a fuerza de actuar con lógica empequeñecemos el “yo” hasta convertirlo en la nada, pero al propio tiempo surge algo superior**



en la conciencia, es como si dijésemos – utilizando un término no muy conocido - que dejamos de ser aristotélicos y somos platónicos, vamos del todo a la nada, o tal como decíamos en el sentido esotérico, vamos de lo universal a lo particular, y no de lo particular a lo universal, y empezamos a crecer y a ser gigantes en el mundo de las ideas, y somos pensadores no porque hayamos adquirido la capacidad de pensar, sino porque pensamos con la mente de Dios, por eso somos Pensadores con mayúscula, no porque podamos captar alguna idea del ambiente, o tal y como me preguntaba una persona ayer, con muy buena intención y con mucha inteligencia, si hay que aceptar como intuición aquellas cosas que surgen de la conciencia nueva es que no conocemos pero que provienen del pasado, porque como **nuestras vidas – tal como decía Buda - son tan numerosas**

como las arenas del mar, ¡cuántas y cuántas experiencias no habremos tenido durante el transcurso de los

millones de años desde que iniciamos nuestra cadena cíclica de vidas y muertes!



© 2002 National Geographic Society. All rights reserved. NATIONALGEOGRAPHIC.COM

Ha llegado un punto en que realmente esta fruición, esta fuerza, nos lleva a incalculables alturas. Y daros cuenta de que realmente la intuición es algo nuevo, no proviene de nuestras experiencias del pasado, es trabajar ya con los arquetipos, a los que se refería Platón, de la mente de Dios. Somos originales, y no somos un resultado de la pluralidad, o de la masificación, como decíamos ayer. Es decir, yo creo que el asunto es muy fácil de explicar, y la simplificación es muy fácil de relatar, pero que exige un gran esfuerzo de atención, de la cual no disponemos porque nuestro instrumento mental está adecuado solamente para captar pequeñas verdades que son fijas, y

no captar ideas en movimiento, que son las ideas madre, que son las ideas arquetípicas, las ideas de la creación. De ahí, que cuando se llega a cierto momento cíclico en la vida de la evolución espiritual del ser, cuando el hombre se ha convertido en un Adepto, dentro de su medida, dentro del círculo-no-se-pasa de... puede crear a igual que el propio Dios, porque utiliza los mismos elementos, el espacio más las fuerzas que condensan el espacio en forma de éter, y condensan el éter en forma de materia, y son los ángeles. Y aquí hay materia, materia y materia para dar muchas conferencias y hacer muchas averiguaciones. **Pero, daos cuenta de que todo cuánto existe es éter**

comprimido, y que toda aquella persona que es egoísta está más comprimida que otras, porque más adquiere del ambiente, y que el hombre espiritual, el que pesa menos, el que tiene menos gravitación, es aquel que empieza su período de descompresión, y se va diluyendo en el espacio, hasta que se convierte en el propio espacio. Tengan en cuenta lo que dice el Maestro Tibetano, nuestro Maestro: *“El espacio es una entidad, el espacio tiene omnipotencia, el espacio tiene voluntad, el espacio tiene amor”*, y que las reacciones que inspiremos al espacio es la experiencia que podemos llevarnos de esta vida.

Xavier Penelas. — Una tarde, bueno, una tarde en concreto, porque lo he hecho varias veces, buscando de enfrentar la soledad, la oscuridad, de enfrentarme a esto, y prácticamente notar una cierta sensación que me impelió a correr para ir a meditar, es decir, ¿esto era una válvula de escape, o qué era?

Vicente. — Seguramente.

Xavier Penelas. — Me ha pasado en varias ocasiones, aunque quizás después lo analizaba y veía que quería disfrutar de aquel estado, aquello de alguna manera me ofrecía la paz, el misterio, lo desconocido, en cambio si iba a mi habitación a meditar tenía aquello mismo más la seguridad de un sitio aislado.

Vicente. — Llega un momento, cuando el sentido de la atención está tan desarrollado que se ha convertido en automático, en que

ya no se busca un lugar determinado para quedarse en soledad, sino que la soledad es tu compañera habitual; utilizando una frase de Miguel de Molina: *“la soledad es tu compañera”*. Nosotros cuando estamos solos buscamos la compañía, porque no estamos atentos a la propia soledad, y cuando leemos o escuchamos a alguien que dice: “Hay que afrontar la soledad, hay que afrontar el miedo al silencio, el miedo a la oscuridad, el miedo a la muerte”, intentamos por nuestra cuenta hacer la prueba, lo cual significa que nos apartarnos de la realidad porque aquello escapa a las circunstancias actuales de la vida. La vida debe ofrecernos momentos de silencio y momentos de soledad que debemos afrontar, lo cual no hacemos, pero nosotros, como sucedáneo, hacemos algo que nos parece adecuado, y para mí no lo es. Decimos: “Vamos a ver si afronto el misterio de la propia soledad”, y se pone en soledad, entonces empieza a actuar solo a ver qué pasa. Y, sin embargo, llegan momentos en que hay momentos de verdadera soledad, y no la afrontamos, o verdadero silencio mental que no afrontamos, o situaciones angustiosas que no queremos enfrentar, o miedos de todo tipo que nos aterra solamente el pensar en ellos. Uno de ellos es el temor a la muerte, porque decimos todos que como nosotros estamos habituados a hablar de que la muerte no existe, y de que realmente todo esto es un proceso que lleva a la inmortalidad, no sé da importancia, pero no hay nadie que en el momento de la muerte no tenga

temor a afrontar aquel silencio augusto que se le presenta ante los ojos. Todos decimos: “no tengo miedo a la muerte”, pero llega el momento, cuando la muerte sea tu compañera, porque estás a punto de llegar a ella, que la tienes que mirar de otra manera, tienes que enfrentarte con ella, y muchas de las personas que mueren tardan mucho tiempo en darse cuenta por el miedo que tienen a la muerte. **En el momento en que despegan de la Tierra para pasar al plano astral, existe un momento de**

inseguridad, incluso lo experimentan los discípulos probados. El discípulo, como siempre está atento, lo pasa más rápidamente, pero hay quien está dentro del miedo a esta oscuridad preliminar, de un paso de un nivel a otro, del paso del plano del nivel físico al nivel astral, que realmente tarda años, y a veces siglos en darse cuenta dentro de esta oscuridad porque nunca ha tenido la virtud de enfrentar una situación, un hecho.



De la película: El otro lado de la puerta

De ahí que lo más práctico para el discípulo es enfrentar claramente una situación, estando muy atento, profundamente atento, observando, y al propio tiempo discerniendo, sin crear imágenes de las cosas que está viendo, de las cosas que está observando, observa

simplemente. Lo que pasa es que nosotros observamos más los comentarios de las observaciones, ¿os dais cuenta? Y, naturalmente, como las observaciones que hacemos de lo que estamos viendo y observando son de la naturaleza del pasado porque vienen por un

proceso de asociación de ideas, resulta que aquello que es nuevo, que es fresco, y que es vívido, otra vez se muere, y entonces toda la experiencia que no ha sido consumada vuelve al saquito de los recuerdos, de ahí que tenemos un saco de recuerdos tan grande que nos impide proseguir la búsqueda de la espiritualidad o ascender hacia las cúspides de los Himalayas de la iniciación. No sé si me explico, no podemos observar un hecho sin dar un comentario, y ese comentario, ¿para qué?, el hecho está ahí, sin comentarios. Vamos efectuando comentarios de todo, y buscando conclusiones y soluciones, cuando la verdadera solución y la conclusión perfecta es observar atentamente todo. Y si es difícil, hay que intentarlo, hay que estar constantemente indagando, discerniendo el valor del momento actual, sin crear ideas acerca de aquello que estamos viendo. Como decía el otro día: “¿podemos ver una escoba sin pensar que estamos barriendo?” O es muy difícil, o ver una situación sin ver su movimiento, sino seguid la acción y el movimiento como una sola cosa, y entonces la mente siempre está tranquila, siempre está serena, y sin embargo está acumulando la experiencia constantemente, porque la mente no entorpece la acción del pensador, el pensador y la mente son la misma cosa. El pensador, la mente, y la cosa observada son la misma cosa, y no existe distancia entre el observador y lo observado, entre el observador y el campo de la

experiencia. Ahora sí, como están observando y tratando al propio tiempo de buscar conclusiones, o de buscar alguna otra forma de intelectual razonamiento, hay una distancia entre nosotros y el campo de observación, pero si nos limitamos a observar muy atentamente entre nosotros y la cosa observada, la experiencia, la circunstancia, el hecho o la persona, entonces, estamos dentro de aquello, aquello y nosotros somos la misma cosa.

Naturalmente, esto está tratando de decirlo Krishnamurti desde el principio, como instructor del mundo, en ese sentido, y de una manera muy rara y fecunda, precisamente es el campo del Agni-yoga. Nos damos cuenta de que Krishnamurti está hablando desde el principio de sus grandes experiencias de Agni-yoga. Krishnamurti nos habla siempre del plano búdico, no desciende jamás al plano mental, así que hay que ascender para comprenderle, y quizá deba existir un punto de enlace entre el esoterismo y el mensaje de Krishnamurti, a través del Agni-yoga, existirá entonces una comprensión perfecta de lo que quiere decir Krishnamurti, que yo creo ha sido muy poco comprendido, porque todo el mundo intelectualiza el mensaje de Krishnamurti, y cuando Krishnamurti ve siempre los mismos reunidos a su alrededor dice: “no habéis comprendido”. Uno que vuelva año tras año, a Krishnamurti no le agrada. *(corte de sonido)*

Si tenéis que hacer algún comentario, hacedlo.

Leonor. — Yo solo quería decir dos palabras, que para poder superar las tensiones en un ambiente, una de las varias facetas que pueden ser muy convenientes es la del olvido de sí mismo, cultivar mucho la impersonalidad, porque muchas cosas nos afectan también porque pensamos que nosotros no nos lo merecemos: “esto no tendría que pasarme a mí, yo lo hago con buena intención...” y tal y tal. Y cuando se llega a un punto en el cual ya nada te ofende, y no te sientes humillado en ningún sentido, en ningún aspecto, porque sabes que las cosas tienes que pasar por encima de ellas, y todo se arregla después. Al

cabo de dos o tres veces que esto se puede comprobar, las tensiones ceden, porque cuando uno se encuentra al principio de un vórtice de energía negativa, sabe que no va a él, va solo a su personalidad, y si puede dejarla de lado..., ya no debe decidir lo que va dentro. No sé si me explico.

Javier Antolínez. — Pero, hay ocasiones en las cuales es cuando uno crea tensión, o cuando uno está inmerso dentro de esa tensión, pero hay otras en las cuales la tensión..., llega uno a un sitio donde la tensión está allí, y en ese caso creo que será más aplicable lo que tú decías. Lo que dice Leonor ahora es más aplicable cuando uno crea la tensión.



Leonor. — No, cuando la creas no, cuando te sientes en medio.

Es una de las facetas que puedes emplear, según el caso.

Vicente. — Cuando una persona está en tensión no puedes darle un remedio, está en la tensión. Lo que pasa es que la persona no busca las causas de la tensión, sino que busca un antídoto contra la tensión. De ahí que siempre ataca la parte superficial. Cuando hay una tensión, hay que procurar estar muy atentos a la tensión, y, naturalmente, es difícil porque hay que tener una mente extraordinariamente lúcida, despierta, y cuando existe tensión se adormece, busca remedio angustiosamente, busca una solución rápida y eficaz y a ser posible espectacular, y aquí el punto máximo, el que define el discípulo en probación del discípulo aceptado, o del discípulo en el corazón del Maestro, del Iniciado, es esta concatenación de hechos cósmicos que van desde la observación serena de un hecho fundamentalmente personal hasta la observación de un hecho cósmico, por ejemplo, la observación de la Jerarquía, la observación de Shamballa, la observación de todo el sistema cósmico. Por lo tanto, la observación debe estar constantemente presente. Ahora bien, ocurre que el hábito de la atención crea, no un automatismo, pero sí una mente predispuesta lúcidamente a observar, donde no hay tensión. Una mente para observar debe estar completamente distensionada, si no, sus observaciones vienen impregnadas por las rugosidades de la mente, y sujetas a este fenómeno de refracción de los rayos solares al incidir sobre la Tierra. Ahí está el

proceso. Hay que observar directamente. Por muy inclinado que esté el eje de la Tierra, nuestra observación debe ser perpendicular desde la elíptica de la observación hacia el objeto de la observación, la circunstancia o el hecho de la observación. Se produce un hecho nuevo, y hay que aceptar este hecho nuevo sin resistencia y sin buscar conclusiones de carácter intelectual, porque desde el momento en el que el intelecto se entromete en la vida silenciosa de la mente, la mente deja de estar silenciosa, vuelve al remolino de las ideas, de los pensamientos, de las imágenes, y nuestra mente están constantemente bullendo imágenes, y nos damos cuenta de que somos pensados por cosas que no quisiéramos ser pensados. Es el caso de Pablo de Tarso: “Dándome cuenta de que la ley de los miembros no debe mortificarme, me siento mortificado por la ley de los miembros”. Es decir, que no puede controlar su naturaleza pasional, y la mente es un resultado de *kama-manas*, es decir, que hay pasión en la mente, no es la mente en sí, ni tampoco la mente intelectual pura y simple, sino que es la mente de la pasión y el deseo, la mente *kamamanásica*, que es la que actúa dentro de la mayor parte de la humanidad, y que solamente vive, puede surgir a flote a través de los razonamientos, de la lógica, del sentido común y de todas estas cosas. En tanto que para la vida del iniciado no existe. No existe esto como el actuar de forma intelectual, intelectual, en forma razonada,

porque esto exige un campo de elecciones constantes: “esto lo quiero, esto no lo quiero, esto es interesante, esto no lo es, esto es bueno, esto es malo...” y así siempre estamos en el campo de la dualidad. El Maestro, como piensa con la mente de Dios, cuando dice que sí es sí, y cuando dice que no es no. Y siempre es la realidad, nunca se equivoca en ese sentido. Pero, es que el Maestro se ha esforzado durante vidas y vidas en estar atento, y ahora resulta que después de tantos siglos que viene un señor que se llama Krishnamurti que dice que no estamos atentos; hasta aquí hemos

estado atentos en una pequeña fracción de nosotros mismos, a esta pequeña fracción de nosotros mismos la llamamos el “yo”, o la mente organizada. Y ahora resulta que el proceso de la vida es crecer hacia lo cósmico, que es otra forma de relatar las imágenes esotéricas del Maestro Tibetano. Yo no veo diferencia en los mensajes, yo solo veo incapacidad en el hombre por seguir un movimiento, que igual abarca a Krishnamurti que al Maestro Tibetano que a toda la Jerarquía, y al propio Shamballa y al propio Sistema Solar.



Júpiter Ascending. Relaciones interplanetarias. Los seres humanos siempre hemos necesitado y necesitaremos grandes forjadores de sueños. Una de las peculiaridades psicológicas de nuestro Logos Planetario.

Y nosotros aquí estamos en una reunión dentro de la cual tratamos de irradiar de una cierta manera energía positiva, y deberemos de empezar ya a utilizar, aunque sea aquí, la técnica de la observación serena. Crear un campo magnético – aquí o donde vayamos después - en el cual exista una

participación activa de los éteres del espacio, de los ángeles o de los devas, y que podamos llevar un poco de paz al mundo atribulado, no por el deseo de servir, simplemente, sino por la potente irradiación que ofrecemos, teniendo en cuenta que la irradiación, desde el ángulo de vista angélico, es sustancia material que

puede ser transportada. Aquello que para nosotros es lo más sutil para el ángel es materia densa, pues la situación depende del nivel, pues bien, el ángel vitaliza esta energía, la polariza con sus radiaciones y la sitúa donde hace falta. Cuántas veces hemos ayudado, quizás sin darnos cuenta, a una persona moribunda, a una persona en situación desesperada, o hemos evitado una desgracia, podemos ayudar a consumir un karma, podemos aliviar algunos dolores, sin darnos cuenta. ¿Hay alguna pregunta?

Xavier — Penelas. —

Simplemente un inciso, que esta era precisamente la respuesta a la pregunta de Javier. Cuando uno se encuentra ante este muro negativo de materia emocional, distorsionada, etc., observación, alineamiento y envío de energía. El ángel coge esta energía y la pone ahí en el medio, y traerá la paz, y si no la consigues tienes que volverlo a intentar otra vez, es hacer magia blanca en este caso, es irradiar.



Interlocutor. — Yo sobre lo que decía Xavier, eso de que quiso probar lo que era la soledad, no sé, es una manera muy superficial de la manera como lo expones tú, porque yo he estado un año, y hace quince días que lo he comprobado, un año para saber lo que era la soledad, es

decir, en ese tiempo he estado con una tensión muy grande, y hoy en día, una vez descubierto que la soledad está en el interior, no en el ambiente, sino que es una cosa interior, entonces ha empezado la paz en mí. De eso me he dado cuenta yo, y me ha costado un año.

Xavier Penelas. — (*bromeando*)
Yo estuve toda mi vida pasada. (*risas*)

Vicente. — Aquí solamente hay una cosa, pasa lo mismo con la soledad, con la angustia, con el miedo – el miedo en todas sus facetas - que cuando la persona huye, pero al propio tiempo se da cuenta de lo absurdo de la huida, entonces, se libera.

Xavier Penelas. — Sí, lo que estaba pensando, digo: “¿Pero por qué corro yo ahora, porque quiero librarme de la soledad, o porque quiero disfrutar más de esto?” O sea, hay un momento en el que frenas y dices: “Voy a meditar, pero ¿para qué?”, estaba meditando allí, de todas maneras. Lo que pasa es que yo iba a la pirámide pensando a ver si esto iba a centuplicarlo, de alguna manera, pero digo: “¿esto es una huida, o no es una huida?” No lo sé.

Vicente. — Si te dieras cuenta de que creamos una pirámide cada vez que meditamos.

Hiltrud. — Eso lo he pensado yo, que da igual dónde meditemos, creamos una estructura.

Vicente. — Aquí mismo creamos una pirámide, con base cuadrangular o rectangular, como es lógico, parte de cristal, con todos los colores del arco iris, y en la cúspide existe un sol que irradia. **En el momento cumbre de la meditación, en el último mantram**

cuando viene la bendición del Maestro, entonces se abre la pirámide y penetra todo, y entra toda la energía y se reparte por todo el grupo, y durante una fracción de segundos, minutos, o durante un rato, nuestro cuerpo es resplandeciente porque hemos adquirido átomos de carácter positivo de los planos superiores. Si nuestro comportamiento lo justifica permanecen con nosotros, si el comportamiento no lo justifica se escapan, por su propia sutilidad se escapan y vuelven a su lugar de procedencia. Así que puedes mantener la paz, o la permanencia de estos estímulos espaciales o etéricos dentro de nuestra constitución psicofísica, con tal de mantener la atención después, siendo radioactivos e irradiando aquello, porque al irradiar empezó el movimiento de aquellos átomos en aquel nivel, como son amigos todos y conocidos se están llamando los unos a los otros, utilizando una frase muy práctica. Si están dentro y se encuentran bien, que no los expulsamos, impulsan a la acción a otros átomos, por esto siempre es más rico el que más ofrece que aquel que no tiene, podemos tener una cuenta muy grande en el banco, y ser pobres, y una persona que está distribuyendo constantemente siempre tendrá para ofrecer, y la vida siempre le da.

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

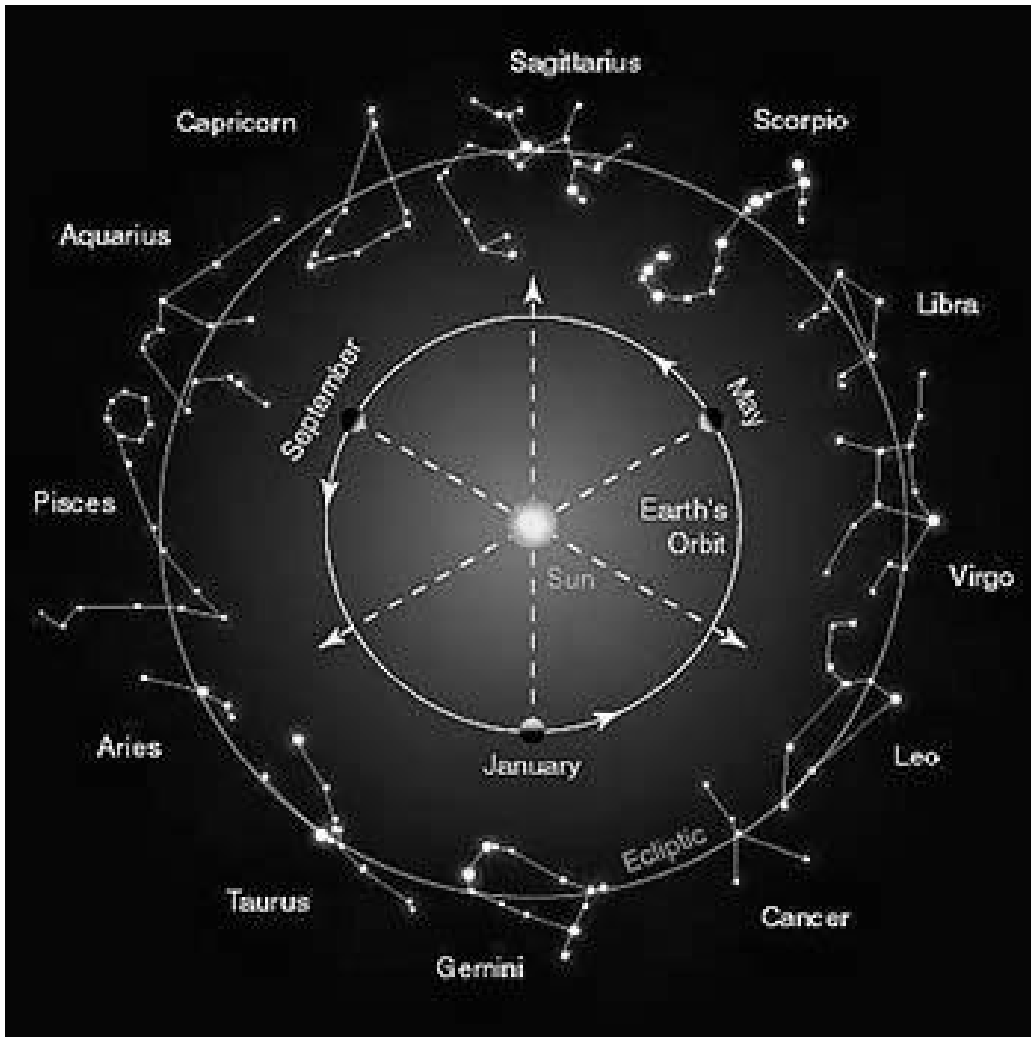
En Barcelona, 14 de Enero de 1982

Digitalizada por el Grupo de Transcripción de Conferencias (G.T.C.) 15 de Septiembre de 2008

ASTROLOGÍA ESOTÉRICA

TRATADO SOBRE LOS SIETE RAYOS (VOL. III)

Alice Ann Bailey-Maestro Tibetano



En lo que concierne a la influencia de los siete sistemas solares, sólo mencionaré —más no puedo hacer— los que están vinculados astrológicamente con las constelaciones de la **Osa Mayor**, las **Pléyades** y **Sirio**, las cuales están íntimamente relacionadas con aquellos, pero como su efecto exacto es transmitido, no pueden

observarse todavía resultados perceptibles en la humanidad y en otros reinos de la naturaleza, ni el individuo puede observar el efecto que producen las tres grandes constelaciones, hasta que él llegue a ser consciente de la vibración monádica, después de la tercera iniciación. Muchas potentes influencias actúan continuamente

sobre nuestro sistema solar y el planeta, pero —en lo que concierne al hombre— **sus mecanismos de respuesta y de reacción continúan siendo “ocultamente insensibles”**, porque no poseen aún la cualidad que les permita algún reconocimiento perceptible, ya en los vehículos densos o en los sutiles, ni siquiera por el alma. Más adelante, durante el proceso evolutivo, vendrá el reconocimiento y la respuesta, pero para el propósito astrológico y los efectos reconocibles, **pueden ser considerados hoy inexistentes, excepto cuando reaccionan en el cuarto reino de la naturaleza, que es un ente viviente en el cuerpo del logos planetario.** Estas fuerzas producen un efecto consciente tan ínfimo como el que se produce en los átomos y las células del dedo meñique en el momento elevado de contacto, en la meditación matutina. Puede haber una respuesta general y un estímulo a través de todo el cuerpo, pero el átomo inteligente no responde conscientemente. La vibración es excesivamente elevada.

No es útil hacer conjeturas sobre estas líneas. Un vasto sistema de energías entrelazadas está activo y circula rápidamente por todo el cuerpo etérico cósmico —del cual el cuerpo etérico de nuestro sistema es parte integrante—, pero es totalmente fútil la investigación especulativa en

las líneas dadas y seguir oscuras sendas hasta no haber construido y seguido el principal camino de acercamiento. Sólo será posible dar un esbozo general del método astrológico, hasta que el hombre pueda pensar en términos más amplios y poseer una capacidad más sintética. Por lo tanto nos limitaremos, para su consideración, al vasto campo de energías que ya he delineado. Sólo trataremos las fuerzas principales que están en circulación, lo que bastará para nuestra generación y época. Nos conciernen a energías que evocan y pueden evocar respuesta, y de las cuales el hombre podrá ser consciente y, en muchos casos, ya lo es.

Podría ser de utilidad comentar aquí, en forma general y extensa, y con muchas y necesarias reservas, el amplio alcance de estas respuestas:

1.- La vida y circunstancias de la humanidad no desarrollada están primordialmente condicionadas por la influencia del zodiaco menor y, es consecuencia, por la posición de los planetas en las doce casas.

2.- La humanidad inteligente común y los que están en el sendero de probación, y se acercan al del discipulado, responden conscientemente a:

a.- Los planetas que afectan su **personalidad**

b.- El signo del Sol, que indica las **tendencias de la vida** ya establecidas y constituye la línea de menor resistencia.

c.- El ascendente en pequeña medida. Indica **la meta de la vida** para ese ciclo **particular, o si no durante un período de siete vidas. Las dos últimas constituyen el Zodíaco mayor.**

3.- Los discípulos e iniciados pueden empezar a responder consciente a todas las influencias anteriormente mencionadas, manejándolas constructivamente, y también a esas fuerzas potentes e infinitamente sutiles que desde las tres constelaciones mayores mencionadas, afluyen a nuestro sistema solar. En las primeras etapas los cuerpos sutiles responden y el cerebro no las registra, pero después de la tercera iniciación se las reconoce en el plano físico.

Volviendo al tema de este **Tratado sobre los Siete Rayos**, señalaré que éstos tienen una estrecha conexión con las siete estrellas de la Osa Mayor (aquí se repiten los cuatro y los tres como diferenciación secundaria) y con las Siete Hermanas, las Pléyades. La primera constelación es para el Logos planetario, el agente de fuerza positiva, y la otra le imparte el aspecto negativo. En consecuencia, existe un intercambio de energías entre las vidas de los siete Logos planetarios y las estupendas e

insondables Vidas que animan a estas constelaciones mayores. Existen grandes triángulos de fuerza entrelazados entre los siete planetas y esos dos grupos de siete estrellas cada uno. **Oportunamente se descubrirá que el secreto más recóndito de deducción astrológica, en sentido planetario, está vinculado con estos “triángulos sagrados”, que están a su vez representados por los triángulos (que cambian y se trasladan) que pueden ser construidos en relación con los siete centros.**

En la confección del horóscopo del planeta (que algún día será posible realizar) se hallará que la línea de estas fuerzas y nuestra respuesta planetaria a ella, tiene un efecto mucho más poderoso que la influencia de las constelaciones zodiacales sobre el ente humano. Esto se debe a la inconmensurablemente avanzada etapa evolutiva de los Espíritus planetarios que han trascendido (en Sus vidas individuales) en gran parte

la influencia de las doce constelaciones y están respondiendo rápidamente a las vibraciones superiores de sus grandes Prototipos, las “tres constelaciones íntimas”, como se las denomina esotéricamente. En las vidas de estas grandes Entidades esta analogía corresponde a la forma en que un individuo evolucionado puede contrarrestar la influencia de los planetas y dominar así la vida de su personalidad, de tal manera, que la

predicción y la certeza en lo que respecta a la actividad y las circunstancias, ya no son posibles. **El alma domina y los planetas cesan de condicionar la vida y lo mismo sucede con las constelaciones y los Logos planetarios.** Pueden contrarrestar las influencias inferiores a medida que despiertan y responden a las vibraciones infinitamente superiores de las tres constelaciones mayores.

Las Jerarquías Creadoras.

Quizás sería oportuno intercalar un diagrama o clasificación, que surgiera algunas de esas energías entrelazadas que actúan por medio de nuestro sistema solar, lo atraviesan, retornan, estimulan y energetizan todas las partes de nuestro sistema solar. Sólo evocan respuesta consciente cuando el vehículo de expresión y de respuesta es adecuado al impacto, afirmación que atañe tanto al logos solar, a los Logos planetarios y a todas las formas y en todos los reinos de nuestro planeta. Lógicamente existirá una reacción inconsciente, pero será una escala general o masiva, y gran parte de ellas afluyen a nosotros desde esas distantes constelaciones, por intermedio de la quinta Jerarquía Creadora. Esta Jerarquía, que está al

borde de la liberación, se halla en el plano intelectual de la conciencia y puede, por lo tanto, ser utilizada como punto focal transmisor de las energías superiores a nuestro sistema solar y al planeta. Si se estudia cuidadosamente el diagrama de las doce Jerarquías creadoras en la página 38, observarán que dicha Jerarquía ejerce influencia sobre el séptimo Rayo de orden Mágico y de Organización Ceremonial y recibe su influencia. La función básica de este rayo es relacionar el espíritu y la materia y producir la forma manifestada. **El signo del zodiaco con el cual está más estrechamente vinculado es el de Cáncer, el Cangrejo, el signo de las masas, y una de las “puertas” que conducen a la vida manifestada.**

Las 12 Jerarquías (Cinco ya se han liberado, son abstracciones puras)

	Nombre	Números	Símbolos	Aspecto	Tipo de Fuerza
1ra.	Las vidas divinas	6.1.7	El Loto dorado con sus doce pétalos cerrados	Uno	Sexto tipo de electricidad cósmica o Shakti
2da.	Los ardientes hijos del deseo	7.2.6	Siete esferas coloreadas, con un fuego central cada una	Dos	Segundo aspecto del séptimo tipo de electricidad cósmica o Shakti
3ra.	Las tríadas o las triples flores	8.3.5	Una triple llama cerniéndose sobre un altar fulgurante	Tres	Primer Shakti o tipo de fuerza
4ta.	Los Señores del Sacrificio o los Iniciados	9.4.4	El Hijo erguido con los brazos extendidos en el espacio	Segundo	Cuarta energía cósmica
5ta	Los Cocodrilos o los Seres Perfectos	10.5.3	La Estrella de cinco puntas con el símbolo del primer sistema en el centro	Cuarto	Quinta fuerza cósmica (Mahat)
6ta.	Los Fuegos del Sacrificio. Los Aspirantes	11.6.2	Una Luna de plata coronada por una Cruz de brazos iguales	Tercero	Sexta fuerza cósmica
7ma	Los Cestos de Alimento o las Vidas Ciegas	12.7.1	Un Hombre invertido con los ojos cerrados	Cuarto	Séptima fuerza cradora

5a Jerarquía.

Como sabemos por el estudio de La Doctrina Secreta, la quinta Jerarquía creadora es muy enigmática. Este misterio es incidental a la relación de la quinta Jerarquía con los cinco grupos

liberados, relación, respecto a nuestro planeta, que no es sagrado, puede ser comprendida en parte si se observa la historia del Buddha y Su obra. En La Doctrina Secreta, T. VI, se insinúa esto.

La relación de la quinta Jerarquía con cierta constelación, tiene también que ver con este misterio. Se halla oculto en karma del Logos solar y concierne a Su relación con otro Logos solar y a la interacción de fuerza entre ambos en un mahakalpa mayor. Encierra el verdadero “secreto del Dragón”, y la influencia del dragón o la “energía serpentina” fue lo que causó el influjo de energía manásica o mental, en el sistema solar. Mezclado estrechamente con el karma de estas dos Entidades cósmicas, estaba el de esa Entidad cósmica menor, la Vida de nuestro planeta, el Logos planetario.

Este triple karma introdujo la “religión serpentina” y las “Serpientes o Dragones de Sabiduría” en los días lemurianos. Tenía que ver con el kundalini solar y planetario, o fuego serpentino.

Existe un indicio en el hecho de que la constelación del Dragón tiene la misma relación con el UNO, mayor que nuestro Logos, como el centro en la base de la columna vertebral tiene con el ser humano. Concierne

al estímulo y vitalización y la consecuente coordinación de los fuegos en manifestación.

También tenemos una clave del misterio en la relación que existe entre dicho quinto grupo y los dos polos contrayentes. Son los Quintuples Vínculos, “los Unidores Benignos” y “los Productores de la Expiación”. Esotéricamente son “los Salvadores de la Raza” y de Ellos emana ese principio que -en conjunción con el aspecto más elevado- eleva el aspecto inferior hasta el Cielo.

Cuando estos misterios sean cuidadosamente estudiados, incluyendo el estudio de la vida de los más grandes exponentes del principio de unificación, se evidenciará cuán grande y omni-importante es el lugar que ocupa en el esquema.

Por esta razón las Entidades de la quinta Jerarquía son llamadas “los Corazones del Amor Ardiente”; salvan mediante el amor; a su vez dichas vidas están particularmente cerca del gran Corazón de Amor del Logos solar. Estos grandes Ángeles de redención, los Hijos de los Hombres en su verdadero plano, el mental, son por lo tanto descriptos siempre como que adoptan la forma del loto de doce pétalos -esta simbología los vincula con “el Hijo del divino Amor”, el sistema solar manifestado, del cual se dice que es un loto cósmico de doce pétalos, y que el loto causal logoico tiene también doce pétalos.

Tenemos entonces una afluencia directa de energía que viene a través de:

- a. El logoico loto egoico de doce pétalos. El plano mental cósmico.
- b. El loto solar de doce pétalos.
- c. El corazón logoico planetario, también un loto de doce pétalos.
- d. El humano loto egoico de doce pétalos en el plano mental.
- e. El centro cardíaco de doce pétalos de un ser humano.

O expresado de otra manera, la energía fluye directamente de:

a. El Logos solar por medio de tres grandes centros cósmicos:

- 1. El Sol central espiritual.
- 2. El Corazón del Sol.
- 3. El Sol físico.

b. El centro cardíaco del Logos planetario, situado en el cuarto plano etérico cósmico (nuestro plano búdhico).

c. El loto egoico de un ser humano en el plano mental, que es literalmente una analogía del “corazón del Sol”. En el sistema humano el punto monádico es un reflejo del “Sol central espiritual”.

d. El centro cardíaco de un hombre en el plano etérico del plano físico, que a su vez es una analogía del Sol físico.

Así el minúsculo átomo humano se conecta con la gran Vida central del sistema solar.

Esta quinta Jerarquía constituye igualmente, de acuerdo a la ley, un distribuidor de energía para el quinto subplano de cada plano del sistema; sólo debe tenerse en cuenta que en los tres mundos es el quinto

subplano, considerado desde arriba hacia abajo, mientras que en los mundos de la evolución superhumana es el quinto de abajo hacia arriba. Esta Jerarquía maneja, como sabemos, los aspectos duales de manas, uno en los tres mundos y otro que se expresa en esferas superiores.

Debe recordarse que estos grupos son (aunque se los denomine amorfos) las verdaderas formas de todo lo que perdura, pues están en el cuerpo etérico del Logos solar o del Logos planetario.

Debe ponerse gran énfasis sobre este punto. Durante mucho tiempo, los estudiantes consideraron que la forma es el cuerpo físico denso, mientras que para el ocultista el cuerpo físico no constituye la forma, sino una burda ilusión o maya, y considera al cuerpo vital como la verdadera forma. **Por lo tanto, estas Jerarquías son la suma total de las vidas vitales y el sustrato o la sustancia de todo lo que existe. Podemos considerar el tema de la manera siguiente:**

a.- Los cuatro grupos superiores son la expresión de las Jerarquías a través de los tres éteres cósmicos, el segundo, el tercero y el cuarto.

b.- Los dos grupos inferiores constituyen las vidas que actúan como materia involutiva (orgánica e inorgánica) del cuerpo físico denso logoico, el líquido y el gaseoso, con la sustancia viviente de los cuatro subplanos superiores del cuerpo físico denso del sistema.

c.- La quinta Jerarquía tiene una posición interesante como cuerpo mediador entre los cuatro grupos superiores y los que se encuentran en los tres subplanos inferiores. **Existe una analogía vital y significativa entre los siete centros de la cabeza y los siete grupos de egos en el plano mental, y una analogía oculta entre los tres centros de la cabeza (glándula pineal, cuerpo pituitario y centro alta mayor) y la expresión de estos siete grupos de egos en los tres mundos.** Este hecho es muy esotérico y los estudiantes que meditan sobre las leyes de unificación deben tener en cuenta esta analogía.

Es útil recordar el lugar que ocupan estas Jerarquías en el esquema y comprender que alrededor de la totalidad de estos cuerpos vitales se reúne

gradualmente la manifestación densa, evolutiva.
a la cual consideramos materia

Las formas (desde la forma de cada átomo hasta el cuerpo del Ego, desde la forma de una flor hasta el inmenso loto planetario o solar) son construidas porque las Jerarquías existen como un conjunto de vidas germinales que dan impulso, proporcionan el modelo y constituyen, por su misma existencia, la razón de ser de todo lo visible en cada plano.

6a y 7a Jerarquías.

Proporcionan las formas sustanciales en los tres mundos, tienen una aplicación vital y ocupan un lugar muy interesante. Desde el punto de vista logoico no se considera que constituyan principios, pero desde el punto de vista del hombre le proporcionan a él Sus principios inferiores. Mantienen con el Logos la misma relación que el cuerpo físico denso con el hombre, y todo lo que concierne a su evolución debe ser estudiado -especialmente aquí- como que se llevan a cabo en el vehículo físico logoico. Se ocupan

del despliegue de energía física, de la expresión de los propósitos divinos en el vehículo físico y de la organización física de cierta gran Vida cósmica.

Esto ocurre especialmente cuando analizamos estas dos Jerarquías. Constituyen el residuo inferior del sistema anterior, y la energía de esa materia (líquida, gaseosa y densa) que la vibración del átomo logoico permanente -en el plano de adi- atrae hacia sí al construir la forma divina.

Con propósitos de clarificación y generalización, debe observarse que la séptima Jerarquía es la vida o energía que se encuentra en el corazón de cada átomo, su aspecto positivo, y la sexta Jerarquía, la vida de las formas de todos los cuerpos etéricos de cada objeto tangible.

La función de esta Jerarquía está bien descrita en las palabras de El Antiguo Comentario:

“Los devas oyen la palabra emitida. Se sacrifican, y con su propia sustancia construyen la forma

deseada. Extraen la vida y el material de sí mismos, entregándose ellos mismos al impulso divino”.

Tratado sobre Fuego Cósmico, págs. 934-43.

PLENILUNIO DE CAPRICORNIO



Las energías que ingresan desde el Universo afectan a todo ser humano creado. El impacto será proporcional a la atención y compromiso adquirido por cada uno de nosotros para que esa intensa energía de vida polarice nuestros pasos hacia una vida adecuada a la meta escogida de acuerdo con la mayor incidencia en

la que cada Energía de Rayo sea reconocida por nuestro ser interior.

Cada servidor comprometido con la Sabiduría Eterna ha de sentir a través de la ayuda que llega con las fuerzas de un Signo como Capricornio que ha de estar activo en alguno de los movimientos humanitarios, sociales, artísticos, políticos o filosóficos.

En una forma especial el mayor compromiso que el discípulo o aspirante debe vivir con profunda entrega en este tiempo nuestro, sea quizás el humanitario, viviéndolo no de forma solamente espiritual y con buenas intenciones, que lógicamente son necesarias, sino en la forma activa que su nivel o situación en este ciclo de vida le permita.

En uno de los estadios en el Signo de Capricornio, la relación con el poder, el dominio de la material y la posesión de las riquezas al precio que sea y el uso indebido de las oportunidades que ofrece la política, se hace patente.

Espejismos, autoengaños, indiferencia o bien pensar que todo “esto” no va con nosotros, es uno de los peligros que pueden enfatizar por la importancia de esta Luna Llena, todo cuanto acontece a nuestra humanidad.

La involucración es, debe ser una obligación total en todo ser que ha despertado, para que tantas cadenas que oprimen, matan y angustian cambien y en profunda reflexión, invocando la pureza del alma, actuar y comprender que no solo con observar y –en exceso hablar y opinar- es suficiente.

Escucho comentar a veces a personas, que no ven televisión, que no quieren saber nada porque les supera todo cuanto acontece. Esta es la forma de actuar del tibio de corazón. Movimientos, protestas no desde la violencia, reuniones,

informaciones desde múltiples lugares de personas que entienden hacia donde puede desembocar la frenética carrera hacia la *no comprensión de lo que sucede*, han de servir de despertador en estos días en los que una de las energías que más nos obligan a la transfiguración, nos conviertan en esta Luna Llena en parte de esos grandes seres que a través de su misión, realizaron en Capricornio cambios revolucionarios en nuestro Planeta.

*Tampoco olvidemos que ese **Marte guerrero** se exalta en este Signo en el cual Júpiter y Neptuno pierden fuerza.*

Hemos de invocar y sentir en nuestra mente superior la pureza que nos puede ofrecer la fuerza del Tercer Rayo para que cada palabra nacida de ese pensamiento lleve las semillas constructivas necesarias. El Quinto Rayo a través de Venus está igualmente activo

Una y otra vez hemos de recordar que Plutón el transformador de Almas, el que no detiene la fuerza de su Primer Rayo se encuentra en ese imponente Signo y está consiguiendo revolcones en regímenes políticos, en el despertar de muchas personas jóvenes, en la innegable visión de la mentira y de lo que ya está caduco y tan solo oprime.

La mentira bajo la fuerza de estos elementos unidos a Saturno en Sagitario, nos pide ese compromiso, en la medida de cada cual. Nos ruega que seamos dignos de la síntesis que se encuentra en Capricornio bajo

cuyas energías han nacido grandes Seres.

Dentro del fanatismo de la mirada errada de la religión, este año las intensas fuerzas que inciden desde el 21 al 28 de Diciembre, recaen en que la Luna Llena sea el día 25, fecha especial para un gran sector de la humanidad.

El verdadero significado de estos días ha de ser más que nunca lo que nos estimule hacia una tensión espiritual que merme fuerzas a la oscuridad que se hace patente precisamente para evitar ese cambio imparable de consciencia en el conjunto de la mente planetaria.

Siempre este Signo, Capricornio, es de importancia vital pero hoy como personas que compartimos como humanidad y como un Todo las inquietudes, los propios sufrimientos, que observamos con discernimiento y criterio los movimientos de quienes ostentan el

poder, así como de quienes ofrecen la propia vida para un bien mayor, comprendemos la especial importancia de esta Luna Llena, fundiéndonos en esa meditación con el Amor puro.

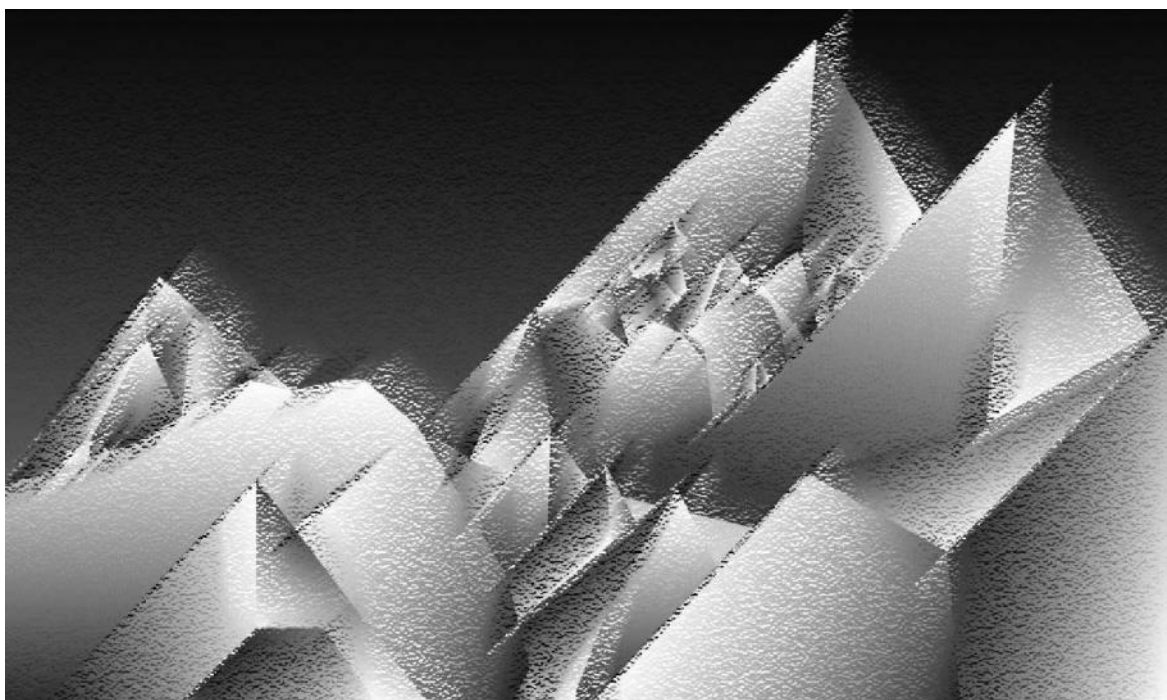
Consigamos que el bello axioma que define a Capricornio, ***“Estoy perdido en la Luz suprema, sin embargo, vuelvo la espalda a esa Luz”*** nos lleve al verdadero sentido de ayuda, de olvido de uno mismo, de amor y servicio a los demás.

El amor nos inunda en estos días en los que el sentido crístico es la energía, la luz, el amor total que deseamos compartir con todo el universo, recordando que esa fuerza, el Amor, es la más intensa que existe.

Con ese inmenso amor mencionado, compartimos el sentido único de los días que vamos a vivir.

Desde el corazón

Joanna





21 Diciembre - 19 Enero

Capricornio es un signo que abre la puerta hacia la Jerarquía cuando estamos en las últimas etapas.

Es un signo terrestre y por lo tanto expresa el punto más denso de materialización concreta de que es capaz el alma humana. El hombre nacido en Capricornio lleva a cabo su propia destrucción, lo cual se debe a su naturaleza materialista y a los "golpes del destino", que son la actuación de la ley del Karma. Capricornio, es el signo que esotéricamente se ha denominado "detención periódica". El proceso llega a ser imposible bajo la forma existente y debe descender al valle del dolor de la desesperación y muerte, antes de iniciar un nuevo intento de escalar la montaña.

El símbolo de este signo es intencionalmente indescifrable. A veces se lo llama la "Signatura de Dios" y nunca ha sido trazado correctamente, por otra parte, porque su delineamiento correcto y la capacidad del iniciado por descifrarlo produce una afluencia de fuerza que no sería deseable, excepto después de la debida preparación y comprensión. Es mucho más potente que el pentágono, y deja al iniciado sin protección.

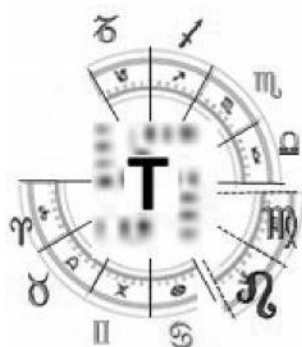


Capricornio es un signo terrestre, y expresa el punto más denso de materialización concreta de que es capaz el alma humana.

Capricornio es siempre el signo de la finalización, y su símbolo es frecuentemente (aunque no siempre) la cima de la montaña, porque marca el punto más allá del cual no se puede ascender, en algún ciclo determinado de la vida. El progreso llega a ser imposible bajo las formas existentes y debe descender al valle del dolor, de la desesperación y la muerte, antes de iniciar un nuevo intento de escalar las cumbres.

Capricornio, es el signo donde se inaugura un nuevo ciclo de esfuerzo, en lo que respecta al hombre común o al iniciado. Esfuerzo, tensión, lucha y contienda, contra las fuerzas naturales del bajo mundo, o las difíciles condiciones vinculadas a las pruebas del discípulo o la iniciación, son las características de la experiencias en Capricornio.

EL ZODIACO Y LA EVOLUCIÓN



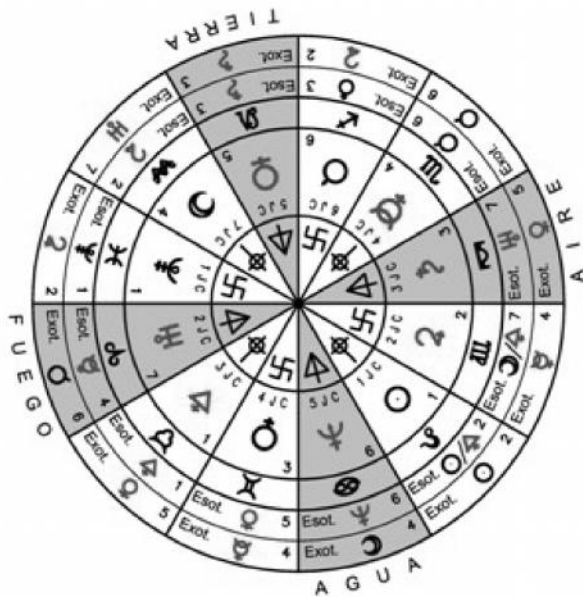
En los días lemurianos, durante el período primitivo del hombre animal y antes de aparecer la humanidad sobre la Tierra, en el período intermedio de desarrollo, ocho signos ejercían influencia en el planeta y en los reinos de la naturaleza que existían en él. No hay respuesta a las influencias de **Leo y Virgo**. El misterio de la Esfinge no existía, y ambos signos no formaban parte de la rueda zodiacal. Después tuvo lugar la individualización, la simiente crística fue plantada en el hombre y estos dos signos empezaron a ejercer influencia sobre la humanidad, influencia que fue reconocida gradualmente, y el zodiaco contó con diez signos. **Domina la Cruz Mutable, que entonces era la Tau**, pues no estaba Piscis, y sólo **Géminis, Virgo y Sagitario** eran evidentes. El círculo de experiencia estaba marcado de **Aries a Capricornio**. Ae 128



En los días atlantes, el hombre había llegado a responder en tal forma a las influencias planetarias y solar, que fue abierta la puerta de la iniciación para la experiencia jerárquica, y se agregan dos signos más. Estos dos signos eran las analogías superiores de **Leo y Virgo**, y los polos opuestos de estos dos fueron **Acuario y Piscis**. Sus influencias llegaron a ser activas y efectivas, y formaron parte de la rueda zodiacal, porque el hombre empezó a responder a sus potencias. Entonces la **Cruz Fija pudo actuar esotericamente** en la vida de la humanidad, y tuvo lugar la primera reversión de la rueda en la vida de los hombres evolucionados de la época. Esta **reversión fue la verdadera causa de la gran contienda o batalla entre los Señores de la Faz Oscura y los Señores de la Luz** -contienda que aún persiste.



Hoy, en la época **Aria**, se desarrolla un conflicto similar en una vuelta más alta de la espiral. La razón consiste en que algunos discípulos e iniciados del mundo, han alcanzado cierto grado de desenvolvimiento y se están preparando para ascender a la **Cruz Cardinal** y recibir algunas de las iniciaciones superiores. El conflicto se libra entre la **humanidad (controladas por los Señores del Materialismo)** y la **Jerarquía (controlada por las fuerzas de la Luz y del Amor)** y ante nuestros ojos se está librando la batalla. La influencia de los doce signos del zodiaco (particularmente siete de ellos) están implicados hoy, y los hombres de todos los tipos y rayos responden a esas influencias, y en una forma u otra están implicados en el asunto.



CRUZ CARDINAL



Cruz del Espíritu
CRISIS DE INICIACIÓN

Manifestación Divina

- a. seres humanos comunes
- b. los comienzos grupales
- c. el significado de la 1ª iniciación

El secreto (así llamado) de la Cruz Cardinal es el de la Vida misma, así como el de la Cruz Fija es el del alma o el misterio de la Entidad autoconsciente, mientras que la Cruz Mutable encierra el misterio de la Forma.



Mediante la influencia de la Cruz Cardinal (de la cual Capricornio forma parte), el capricorniano está afectado o es influido por otros cinco planetas: **Marte 6º Rayo**, **Mercurio 4º Rayo**, **Urano 7º Rayo**, **Venus 5º Rayo** y **Saturno 3º Rayo**. El nativo de este signo responde al conflicto (**Marte**), a la actuación de la luz de la intuición (**Mercurio**), a la atracción cósmica de **Urano**, al intelecto de **Venus** y a la oportunidad que presenta **Saturno**.

Sin embargo, las influencias actúan subjetivamente sobre el morador de la forma, durante eones no son registradas conscientemente como potencia por el individuo,

hasta que la vida de la forma y la reacción a la emoción sensitiva sentimental hayan desempeñado una parte activa y educativa por el despertar de la mente.

Una vez que ha tenido lugar el despertar del deseo y su transmutación en aspiración más elevada, entonces entra la influencia de **Virgo** y el alma que responde -desarrollada por las cinco influencias indirectas de la Cruz Cardinal- comienza a participar activa y conscientemente en el drama de la vida.

CRUZ CARDINAL (LA INFLUENCIA DE LOS SIGNOS)



Conforme el Sol va pasando por los signos en las diferentes épocas del año, se observa las influencias de los Rayos y de los Planetas en la Cruz Cardinal. Hay una fusión de energías que deben observarse cuando, hablando esotéricamente, el hombre "permanece en el punto medio donde se unen las cuatro energías".

En el signo de Capricornio donde está ubicado en la Cruz, debe aprovecharse las energías de los otros tres signos de la Cruz Cardinal y las posibilidades que le brindan cada uno de ellos y que concierne principalmente a la fusión del alma con la personalidad.

En Cáncer lleva la prueba de la encarnación a la orientación de la luz de la forma por medio del conflicto.

En Libra lleva la prueba a mantener el equilibrio entre los pares de opuestos, el deseo personal material con el amor espiritual.

En Capricornio lleva la prueba a la destrucción de la forma para que el discípulo ascienda a los misterios espirituales y al vencimiento del materialismo.

En Aries lleva la prueba inicial a la actividad, al proyecto de la Nueva Era y a los nuevos órdenes mundiales.

LAS TRES ETAPAS DEL DESARROLLO

CAPRICORNIO. El Hombre no Evolucionado. El alma atada a la tierra.

CAPRICORNIO. El Hombre Evolucionado. El que cruza el agua.
Fluidez

CAPRICORNIO. El Discípulo e Iniciado. El conquistador de la Muerte.
El Iniciado

Nota clave: Capricornio culmina el trabajo realizado en Escorpio

LA IMPORTANCIA DE LOS OPUESTOS O DE CULMINACIÓN

EN LA RUEDA QUE GIRA COMO LAS AGUJAS DEL RELOJ

(De Aries a Tauro, vía Piscis)

Para la humanidad común

Cáncer - Capricornio. El anhelo de encarnar conduce a la más densa encarnación e inmersión en la forma, la atracción de la vida de la forma y el control ejercido por los procesos de concreción. El hombre llega a un punto de cristalización después de muchas encarnaciones.

EN LA RUEDA QUE GIRA EN SENTIDO CONTRARIO A LAS AGUJAS DEL RELOJ

(De Aries a Piscis, vía Tauro)

El Discípulo y el Iniciado

Capricornio - Cáncer. El iniciado elige entonces venir a la encarnación y penetra libre y voluntariamente por ambas puertas. La atracción de la materia es sustituida por la libre elección del Alma. La vida en la forma se convierte en un método consciente de servir.

La humanidad como un todo se halla en tal estado de convulsión debido a que debe de dar el gran paso adelante en el desenvolvimiento de la autoconciencia y también expresar el sentido de responsabilidad, que es el primer florecimiento y fructificación de la percepción autoconciencia.

En la actualidad, los discípulos del mundo y la humanidad avanzada están pasando pruebas y experiencias antes de dar un paso mayor, en algunos casos consistirá en recibir la primera iniciación y en otros la segunda. Esto es producido y traído por las fuerzas de Tauro, Leo y Escorpio y también por la compenetrante influencia general de Géminis. Tenemos aquí tres signos, en la Cruz Fija y uno en la Cruz Mutable condicionando y afectando a los discípulos del mundo.

Siete constelaciones se hallan en predominante y estrecha combinación en el actual momento de crisis, siendo responsables de los asuntos mundiales.



Cáncer } La Cruz Cardinal. "Ambas puertas están abiertas
Capricornio } de par en par."

Tauro }
Leo } La Cruz Fija. "Los discípulo dominan el mundo."
Escorpio . . . }

Géminis . . . } La Cruz Mutable. "La salvación del mundo es hoy
Piscis } posible."



En la Cruz Mutable y en la Cruz Fija tenemos el llamado rayo verde, controlando no sólo las obligaciones kármicas en la vida cotidiana en el sendero de evolución, sino también las experiencias y los procesos evolutivos.

La razón reside en que Capricornio es un signo terrestre y los rayos tercero y quinto actúan preminentemente por medio de este signo, personificando al tercer aspecto mayor de la divinidad, la inteligencia activa, además de su poder subsidiario, el quinto rayo de la mente, los cuales a través de Capricornio, afluyen a Saturno y a Venus, llegando así a nuestro planeta, la Tierra.

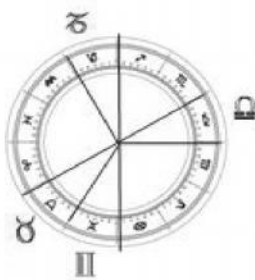
De los cuatro Señores del Karma, Saturno es el más poderoso y obliga al hombre a enfrentar el pasado y a prepararse, en el presente, para el futuro. Tal es la intención y el propósito de la oportunidad Kármica. Desde cierto ángulo, Saturno puede ser considerado el Planetario Morador en el Umbral, pues toda la humanidad debe enfrentar a ese Morador y también el Ángel de la Presencia, y al hacerlo descubrirá que el Morador y también el Ángel constituyen esa compleja dualidad que es la familia humana.

Saturno lo hace posible, debido a una relación peculiar en el signo de Géminis. El hombre descubre esto y enfrenta los dos extremos mientras está en Capricornio.



Por lo tanto, a través de Saturno y Venus, Capricornio se conecta con Libra y también con Géminis y Tauro; estas cuatro constelaciones -Tauro, Géminis, Libra y Capricornio- constituyen un poderoso cuartenario de energías, produciendo entre ellas esas condiciones y situaciones que permitirán al iniciado demostrar su preparación y capacidad para la iniciación.

"LOS GUARDIANES DE LOS CUATRO SECRETOS"



- ♉ Tauro - Guarda el secreto de la Luz y confiere iluminación al iniciado.
- ♊ Géminis - Guarda el misterio o secreto de la dualidad y otorga al iniciado.
- ♎ Libra - Guarda el secreto de la estabilidad, del equilibrio y, finalmente, pronuncia la palabra que libera al iniciado del poder de los Señores del Karma.
- ♑ Capricornio - Guarda el secreto del alma misma, y lo revela al iniciado en el momento de recibir la tercera iniciación. Esto se denomina a veces el "secreto de la Gloria oculta" en el momento de recibir la tercera iniciación. Esto se denomina a veces el "secreto de la Gloria oculta"

LOS TRES SENDEROS



En el sendero de Evolución los rayos sexto y cuarto dominan y cinco constelaciones ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ y tienen que ver con la experiencia diaria, de los renacimientos y de las dificultades kármicas.



En el sendero del Discipulado los rayos tercero y quinto están peculiarmente activos y tres constelaciones ♋ ♌ ♎ controlan y conducen a Capricornio.



En el sendero de iniciación los rayos primero y séptimo dominan y tres constelaciones ♉ ♎ ♛ controlan y hacen sentir sus rayos en los tres cruces.

El segundo rayo controla y domina a los demás rayos. Ae 132

En esta clasificación observarán uno o dos puntos interesantes, que deberán ser cuidadosamente consideradas por los astrólogos después de determinar en una de sus tres divisiones, el lugar aproximado del sujeto en el sendero de evolución.

Primero, la constelación de Géminis aparece dos veces, debido a su estrecha conexión con la cuarta Jerarquía Creadora. **Segundo**, durante el periodo de la Cruz Mutable, cinco constelaciones tienen que ver con la experiencia del hombre en el sendero de la vida diaria, de los constantes renacimientos y de la dificultad kármica. **Tercero**, en el Sendero del Discipulado tres constelaciones controlan y conducen a la actividad en Capricornio, siendo posible en ese período recibir la iniciación, **Cuarto**, en el sendero de Iniciación la actividad de las tres Cruces se siente simultáneamente por intermedio de los "poderes liberados" de Tauro, Libra y Piscis.

Observarán que la influencia del primer rayo, expresada a través de Plutón y Vulcano, se siente únicamente en forma positiva en el sendero del Discipulado. De ahí el reciente descubrimiento de Plutón y el poder percibido de Vulcano, velado por la potencia de Mercurio y oculto detrás de ese planeta.



- 4 El segundo rayo y su influencia está continuamente presentes, y se proyectan en nuestra vida y esfera planetaria vía el Sol (que vela un planeta oculto) y Júpiter, los cuales arrastran las fuerzas de Leo, Sagitario, Piscis, Acuario y Virgo a nuestro planeta y, a través de él, a todos los reinos de la naturaleza. Ae 133

EL CRISTO Y ZODIACO

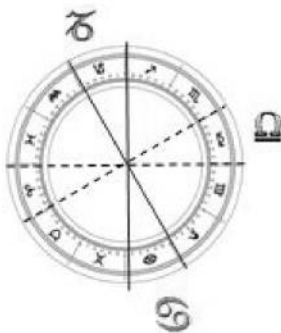


- ♀ ♄ Moisés, el Dador de la Ley en el Monte Sinaí, es Saturno en Capricornio, imponiendo al pueblo la ley del Karma. Tenemos aquí un indicio sobre la significación del pueblo judío como centro de distribución del karma. Mediten sobre estas palabras: "centro de distribución del karma". El monte de la Transfiguración en el Nuevo Testamento es Venus en Capricornio, cuando el amor, la mente y la voluntad se unen en la persona de Cristo, "siendo transfigurado" ante todos los hombres. Al mismo tiempo tuvo la Visión del Padre y lo que debía hacer cuando "fuera a Jerusalen", el lugar de la muerte y la ciudad de la paz. Este Jerusalen es Piscis.

En Acuario, Cristo puso a sus discípulos en contacto con el "hombre que lleva un cántaro de agua", Acuario, y en el aposento alto los indujo a la unión y a la unidad bajo el simbolismo de la cena de la comunión.

El significado astrológico de El Nuevo Testamento es aún poco comprendido. El Cristo nació en Capricornio, cumplió la ley bajo Saturno, inició la era de la hermandad inteligente bajo Venus y es el perfecto ejemplo del iniciado capricorniano, que llega a ser el servidor del mundo en Acuario y el Salvador del mundo en Piscis completando así la ronda del zodiaco y capacitándose para poder exclamar triunfalmente en Pesci: "consumado es". Ae 134

EL POLO OPUESTO



El polo opuesto a Capricornio es Cáncer y, como ya se ha enseñado, ambos signos son los grandes portales del zodiaco -uno abre la puerta a la encarnación, a la vida de la masa y a la experiencia humana, y el otro, a la vida del espíritu, a la vida del reino de Dios, vida y propósito de la Jerarquía de nuestro planeta.

Cáncer permite que el alma entre en el centro mundial llamada humanidad; Capricornio permite que el alma participe conscientemente de la vida de ese centro mundial que denominamos Jerarquía; Libra permite que el alma entre en el centro que llamamos Shamballa, por ser el polo opuesto de Aries.

Cuando el hombre pasa repetidas veces alrededor del zodiaco, como comunmente sucede, continúa y conscientemente entra a la vida en Cáncer, constelación en la cual se aplica y administra la ley de renacimiento. Pero únicamente en el zodiaco revertido, el hombre aprende a pasar, con análogo propósito consciente, a través de la puerta de Capricornio. Cinco veces debe pasar a través de esa puerta con la conciencia plenamente despierta, y estos cinco acontecimientos frecuentemente se denominan las cinco iniciaciones mayores.

Es interesante estudiar esto, porque en el momento en que cualquier raza particular viene a la existencia, se abren de par en par las puertas de Cáncer y Capricornio, porque estos signos están ocultamente alineados. Ae 135

PLANETAS EXALTADOS Y CAIDA

- ♂ **Marte está exaltado en Capricornio, mientras que el poder de la Luna disminuye y Júpiter y Neptuno caen.**
Marte es el dios de la Guerra, el productor de conflictos y, en este signo terreno, Marte triunfa en las primeras etapas de la evolución de la cuarta Jerarquía Creadora y en la historia del hombre común y no evolucionado. El materialismo, la lucha por satisfacer las ambiciones personales y el conflicto contra las tendencias espirituales más elevadas, progresan constantemente y éste, el más materialista de los signos, es el campo de batalla donde los antiguos orden y hábitos luchan contra las nuevas y más elevadas tendencias e inclinaciones.
- ☾ **El poder de la Luna, símbolo y regente de la forma, disminuye cada vez más y el hombre, en la rueda revertida, se va liberando constantemente del control de la materia.**
- ♃ **Júpiter regente de Piscis, y también de Acuario, cae en Capricornio.** Esta caída debe ser estudiada desde dos ángulos, porque Júpiter en su aspecto inferior proporciona el cumplimiento del deseo y satisface la demanda, mientras que en su aspecto superior exterioriza la expresión del amor, que atrae hacia sí, magnéticamente, lo deseado por el bien del todo. Por lo tanto, Júpiter alcanza en Capricornio, su punto más inferior de expresión en el aspecto más denso de la materia, y luego -se disipa y desaparece este aspecto inferior. El amor se ciega cuando predomina el deseo; el deseo se disipa cuando triunfa el amor.
- ♆ **Neptuno es otro planeta que cae en este signo, Neptuno es el Dios de las aguas y está esotéricamente relacionado con Piscis. Debe observarse que Neptuno y Júpiter están exaltados en Cáncer, el poder de ambos disminuyen en Virgo; ambos caen en Capricornio cuando la conciencia y la vida crística llegan a su plena fructificación.**

DECANATOS

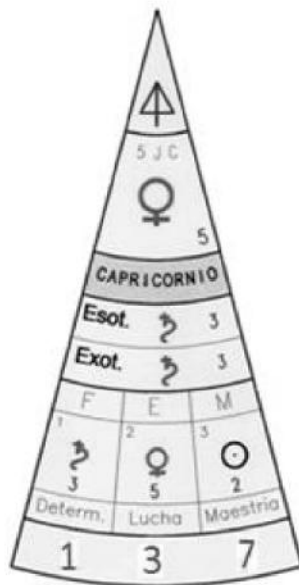


Los tres decanatos son Saturno, Venus y el Sol. Saturno revela la naturaleza del tercer aspecto de la divinidad, de la sustancia inteligente; Venus revela la naturaleza del segundo aspecto, que es conciencia o amor inteligente, mientras que el Sol -el sol físico junto con el corazón del Sol -revela la síntesis de ambos.

LAS PALABRAS CLAVES DEL SIGNO DE CAPRICORNIO

Discípulos e iniciados .. " Estoy perdido en la luz suprema, sin embargo, vuelvo la espalda a esa luz"

La humanidad común . "Y el Verbo dijo: Rija la ambición y sea abierta la puerta de par en par"



Esotéricamente, todos los Salvadores del Mundo y los Dioses Soles han nacido en Capricornio, pero también los peores tipos de hombres, perversos, materialistas, crueles, orgullosos, egoístas, interesados y ambiciosos. En tales casos la cabeza rige al corazón, mientras que en el caso de la perfecta influencia ejercida por Capricornio, la cabeza y el corazón están perfectamente equilibrados. Las palabras clave en la rueda común son: " Y el Verbo dijo: Rija la ambición y sea abierta la puerta de par en par". Tenemos aquí la clave del impulso evolutivo, del secreto del renacimiento y de esa palabra que repercute desde Cáncer a Capricornio.

La puerta de la iniciación siempre permanece abierta, pero durante eones el hombre prefiere la puerta de Cáncer. La ambición lo impide sin cesar vida tras vida, hasta que descubre la inutilidad de toda satisfacción terrena. Gradualmente, la ambición espiritual y el deseo por la liberación ocupan el lugar de la mundana, llegando a ser un impulso imperioso, hasta que finalmente llega el momento en que un verdadero sentido de la realidad sustituye a las ambiciones terrenas y espiritual.

Entonces, el hombre puede en verdad decir: "Estoy perdido en la luz suprema, sin embargo, vuelvo la espalda a esa luz". Para él no existe ahora otra meta que la de prestar servicio.

Por lo tanto retrocede, atravesando la puerta de Cáncer, pero manteniendo firmemente la conciencia del signo de Acuario. De un iniciado del mundo en Capricornio, llega a ser un encarnado servidor del mundo en Acuario y, más tarde, un Salvador del mundo en Piscis.

Capricornio rige las rodillas, y sólo, cuando aprende a arrodillarse con toda la humanidad, y de rodillas sobre la cumbre rocosa de la montaña, ofrece su corazón y su vida al alma y al servicio de la humanidad, se le permite pasar la puerta de la iniciación y se le confía el secreto de la vida.

Capricornio tiene una profunda necesidad de ser humilde. Cuando el hombre nacido en Capricornio, puede arrodillarse en espíritu y en verdad, es que está preparado para los procesos iniciáticos en la cumbre de la montaña.

Bubble Nebula se encuentra a 8.000 años luz, en Casiopea. NASA, ESA, Hubble Heritage Team



ASTROLOGÍA

Las Nueve Astralidades

Resulta altamente difícil encontrar un tema natal en la que un signo aparezca puro o no teñido por otro que le quite predominio, bien sean otros astros, otros signos u otros sectores darán siempre una mezcla que anularán la pureza de dicho caso. Al menos existirán tres *tipificaciones*, las predominantes del Asc., de la Luna y el Sol; y de los demás astros como de los Signos y Sectores prevalecientes en el tema natal. Para afirmar que una persona responde, por ejemplo, al *Tipo Puro Venusiano*, en su horóscopo natal tendría que ocupar Venus, el Asc. Tauro o Libra, estando la Luna y el Sol también en estos signos, y ninguna otra influencia más fuerte que el Asc. , estando éste libre de hostilidades de los planetas Z-X-Y-W-U-V.

A continuación veremos las descripciones de las **Nueve Astralidades** fundamentales, que son:

Astralidad Solar ☉

Polaridad activa. **Ritmo** impulsividad. **Elemento** fuego.

Constitución seco-cálida, ígnea, sangre y músculos, nervios.

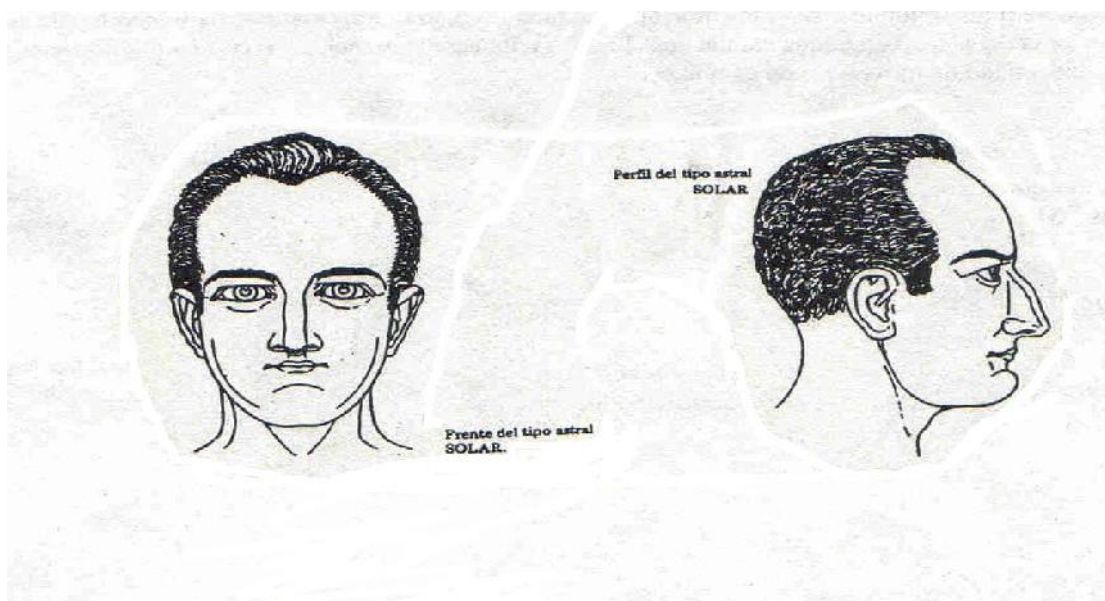
Temperamento bilioso-sanguíneo, cordial, fogoso, solemne.

Carácter voluntario, autócrata, realista, extravertido.

Naturaleza Corporal

De carnación homogénea y en grandes arcos. Talla mediana, simétrica y varonil, miembros hermosamente distribuidos. Cutis azafranado, rojizo o pecoso. De cabeza grande. Pelo castaño,

dorado o rubio, predispuesto a la calvicie precoz. Pestañas largas y arqueadas. Nariz recta o algo aguileña. Labios bien moldeados, resaltando el superior. Dientes fuertes y bellamente configurados. Mentón redondo y saliente, orejas de mediano tamaño y hermosa factura. Amplio y destacado tórax. Manos como los dedos, largas, finas y cónicas, lisas. Monte, línea y dedo del Sol notables. Voz barítono o tenor, expresiones, gestos y marcha solemne, autoritarios y aristocráticos. Veamos los siguientes gráficos:



Naturaleza Anímica

Cordiales, solidarios, dignos, majestuosos, rectos, entusiastas, optimistas y expansivos son los tipos solares. Algo ingenuos pese a su genial tendencia. Magnánimos y voluntarios. Orgullosos, iracundos, autoritarios, pero incapaces de rencor. Cuando funciona el centro anímico solar, la captación y proyección simpática de las emociones, sin contacto directo, es un hecho.

Naturaleza Espiritual

Espíritu providencialmente inspirado, absolutista, genial, radiante, extrovertido y dominador. De amplia, clara y segura volición. Rápida, precisa, verídica y objetiva conceptualidad. Recto juicio y brillante inteligencia que compara, establecen analogías y totaliza admirables síntesis. Reacciona tan nítida como fácil y directamente sobre todas sus percepciones y expresiones, las que tienden siempre hacia la perfectibilidad. Desdeñoso de autoridades y doctrinas se aleja de todo tipo de rutinas y normas; pero sus sensaciones, emociones, conceptos y expresiones se adaptan a la más elevada justeza. Muchísima confianza en sí mismos, dando los solares las más auténticas y superiores individualidades humanas y manifestar extraordinarias personalidades.

Astralidad Lunar R

Polaridad pasiva. **Ritmo** mutabilidad. **Elemento** agua.

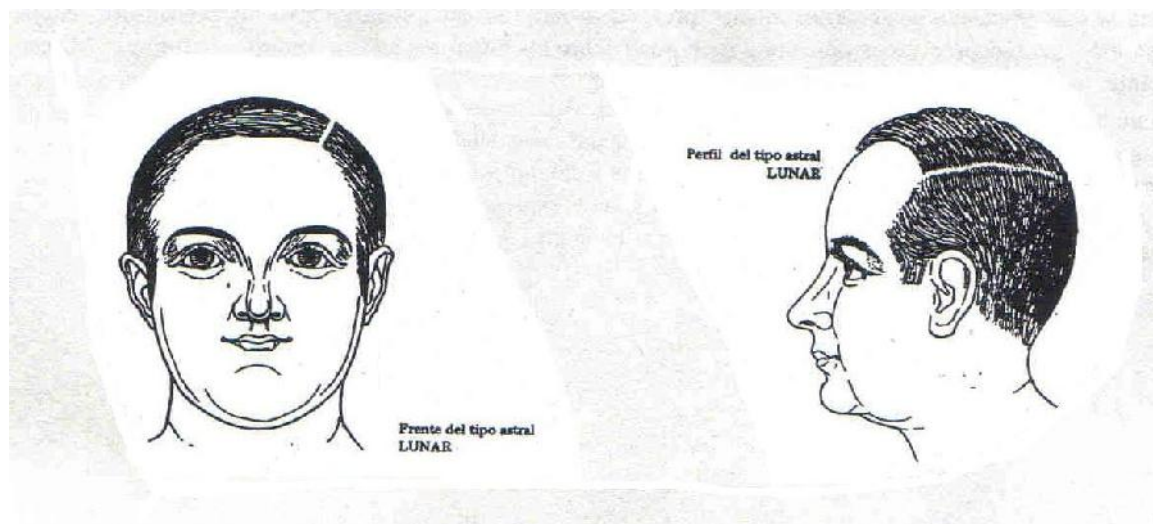
Constitución húmedo-fría, acuosa, glándulas, linfa, nervios.

Temperamento linfático, absorbente, tranquilo.

Carácter sensual, imaginativo, gregario, introvertido e introspectivo.

Naturaleza Corporal

Carnación fofa y blanda, configurada a grandes curvas semicirculares. Talla en general elevada. Existen frecuentemente dos tipos, flacos y gruesos, pero ambos flácidos de carnes. Cutis pálido, mate, rosado claro. Cabeza muy redonda, con el cervical y los temporales notables. Frente más ancha que alta y muy combada. Cabello lacio y abundante, blondo o claro, raramente oscuro. Cejas pobladas, arqueadas y cercanas a los ojos. Ojos grandes, destacados, claros, de mirada vaga, soñadora y sumisa. A veces irradian un fulgor extraordinario y magnético. Nariz cóncava, respingada con anchas fosas. Grandes orejas. Las mujeres tienden a inclinar graciosamente la cabeza hacia atrás. Abundante vello, dientes asimétricos, grandes mandíbulas. Las mujeres lunares tienen senos chicos y colocados muy arriba, turgentes y amplias caderas y abundante región glútea. Pies grandes, dedos gruesos. Notable monte lunar. Manos chicas. Voz llamada blanca, atiplada, suspirante, femenina. Gesto, marcha y expresiones indecisos, desgarrados, lentos.



Naturaleza Anímica

Paciencia, tranquilidad, amabilidad, tenacidad y devoción son las principales cualidades emotivas de los tipos lunares. Su afán de paz les lleva a veces a claudicaciones. Timoratos y supersticiosos, expuestos a frecuentes ciclos y mareas físicas, emotivas y mentales. Pasan del fácil entusiasmo al descorazonamiento. Domínales una extraña inquietud general. El temor, la sospecha y la fantasía puebla su alma de quimeras y fantasmas. Si funciona el centro anímico lunar dinamizador del gran simpático, en general, del sector vago y del centro cerebeloso en particular, suele hiperfuncionar la vegetatividad orgánica, la sensibilidad astral, la telepatía instintiva y la mediumnidad.

Naturaleza Espiritual

Espíritu ampliamente interferible, receptivo, introspectivo, sugestivo y supeditable. Su tenaz deseo de prosperidad les hace acatar el destino a que se someten deliberadamente. Desea mucho, se esfuerza poco y realiza menos. Fecunda imaginación, detallista, tenaz y amplia memoria. La maravillosidad, armonía, idealidad, vanidad y deseo de aprobación prevalecen en el tipo lunar. Intenso apego al hogar, familia y país le hacen un gran patriota típico. Se somete a las siempre normas tradicionales, y a conducirse gregariamente. Errabundo y noctámbulo. Sus ideas le vienen de sus impresiones y éstas de sus sensaciones. Conversador, servicial y sumiso. “Recibir, concebir y expresar”, son sus verbos favoritos. Si secunda triunfa, si dirige fracasa. Ama y busca la soledad del mar, de la selva u orilla del río, así como las multitudes y las urbes populosas. El crepúsculo vespertino, el silencio, la noche y el plenilunio arroban y extasían su espíritu. Aprende repitiendo y añade a la experiencia de ayer la de hoy con pasmosa tenacidad. Recarga sus expresiones con numerosos ejemplos, imágenes y metáforas. Su excesivo afán divulgador le torna confuso y pueril.

Astralidad Mercuriana_S

Polaridad neutra. **Ritmo** mutabilidad. **Elemento** aire.

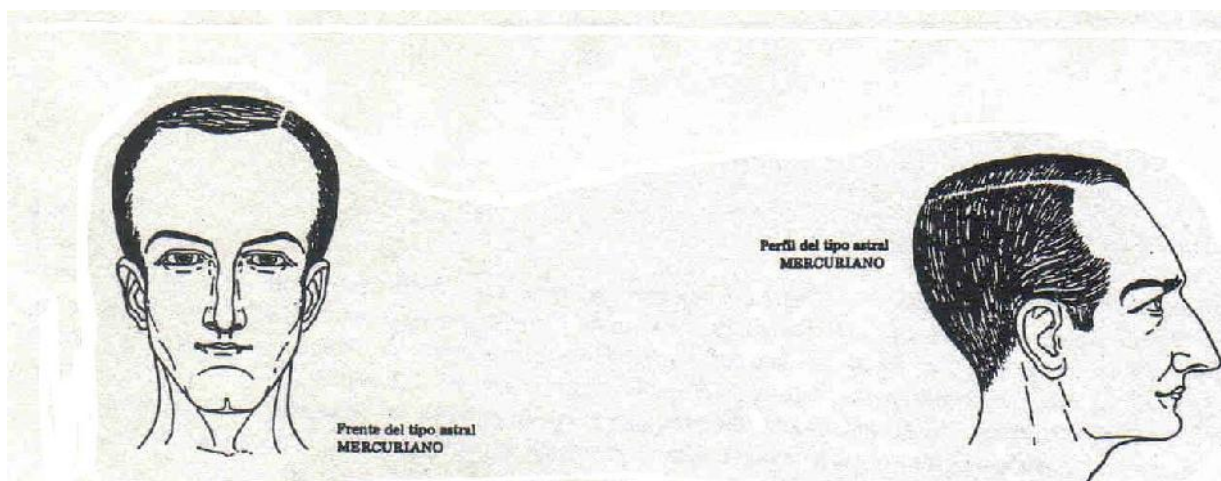
Constitución seco-fría, aéreo-terrestre, nervios, sentido, cerebro.

Temperamento linfático-nervioso, simpático, inquieto, sociable.

Carácter curioso, hábil, comprensivo, expresivo, mediador.

Naturaleza Corporal

Carnación magra, pero delicadamente dispuesta y ovoidal. Talla en general chica, pero modificable según estado de Mercurio. Cutis de color miel o cetrino. Frente ancha, perpendicular o suavemente inclinada hacia atrás en su parte superior. Rostro que expresa a la vez inquietud y curiosidad, inteligencia y puerilidad y cuya frescura infantil conserva hasta la más avanzada edad. Ojos chicos, profundos, móviles, amarillentos, grises o avellanados, cuyos párpados superiores los recubren excesivamente y desbordan sobre los inferiores en sus comisuras externas. Mirada móvil y vigilante, inquieta y vivaz. Cejas rectas y aproximadas a los ojos. Nariz larga, fina, algo convexa, terminal redondo con un hoyuelo y fosas vibrantes. Boca pequeña, arco netamente cerrada por finos labios diseñados en forma de Cupido. Mentón cónico y fino. Débiles maxilares. Espaldas desenvueltas, cuerpo bien proporcionado, pecho ancho y carnoso. Poca velloidad, dientes azulados, orejas finas y diminutas. Voz, gesto y marcha ágiles, diestros y flexibles, muy expresivos. Destreza mental y manual. Brazos largos, manos cuadradas, dedos finos y levemente nudosos, los meñiques, los montes y las líneas de Mercurio notables.



Naturaleza Anímica

Es la imagen de Mercurio, la percepción, transmisión, coordinación y explicación de las cosas. Muchas actuaciones mentales, siendo parco en las anímicas. Emotivamente, la esperanza, la simpatía, la inquietud y la mutabilidad de estados.

Naturaleza Espiritual

Espíritu egoísta y captador. Espontáneo y penetrador de los demás tipos astrales. Activísimo espíritu que fluctúa entre las inspiraciones espirituales, las ideas conscientes, las voliciones y las necesidades de la naturaleza. *Causalidad, voluntad y necesidad* imperan equilibradamente en su espíritu. Si su volición es

inconstante, no lo son ni su tendencia adquisitiva ni su capacidad aplicativa, tan continuas como despiertas. Percibe amplia, rápida, múltiple y cuidadosamente. Coordina con facilidad y justeza lo captado y concibe y juzga veloz, clara y rectamente. Todos los sentidos muy activos, proporcionando a su espíritu categorías sensoriales de formas, color, distancias, lugar, cantidad, proporción, orden, sucesión y singularidad. Pero es la vista la que funciona en primer término. Ágiles, hábiles y diestros. Operan por análisis. Prácticos, utilitarios, curiosos e ideadores al par. Es el instructor y el mensajero nato, sugiere y enseña, instruye y aplica, trafica y viaja. Su mejor arma la inteligencia, siendo buen diplomático. Nunca apela a la violencia o a la fuerza, su lema “observo, descubro y utilizo”. Su motivo es realizar y su virtud la prudencia. Su don instruir, su poder la inteligencia, su obra actualizarse. Pese a la innata facilidad con que rápidamente perciben y comprenden, todos los detalles son minuciosamente analizados hasta que captan el significado, sentido y finalidad de los mismos.

Astralidad Venusiana_ T

Polaridad pasiva. **Ritmo** estabilidad. **Elemento** agua.

Constitución húmedo-fría, acuosa, glandular-humoral.

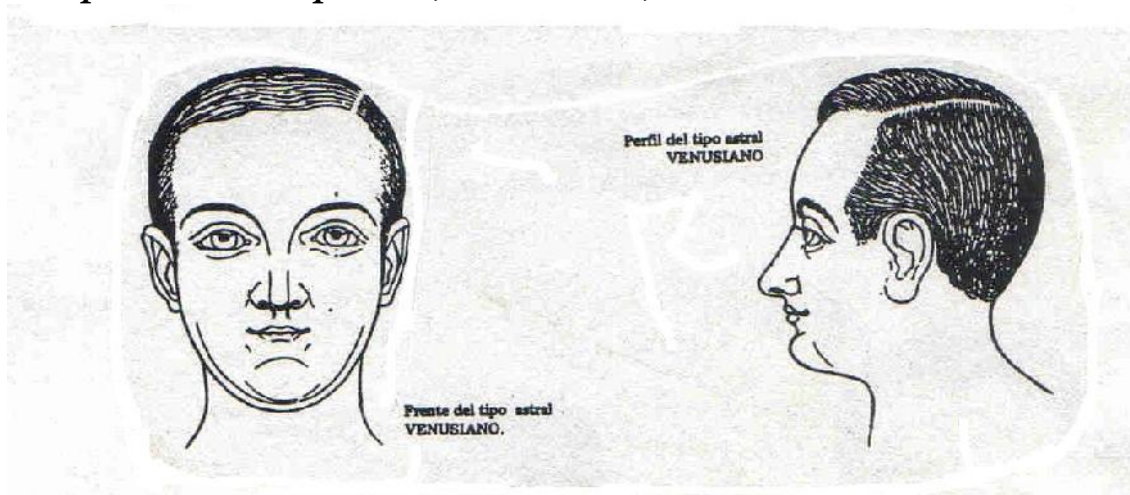
Temperamento. linfático-sanguíneo, erótico, sensible.

Carácter artista, sensual, armonizador, conyugador.

Naturaleza Corporal

Bella configuración en pequeños segmentos semicirculares, abundantes graciosos hoyuelos en todas las protuberancias: mentón, carrillos, dedos, etc. Carnación armoniosamente distribuida no dejando traslucir ningún hueso. Diminuta talla, pero hermosamente distribuida, con seducción. Cabeza chica en la que se destaca la cerviz. La vista de frente es como un óvalo circular. Frente baja, ancha, combada con temporales prominentes. Cejas pobladas algo arqueadas. Pestañas largas y rizadas. Propensión a fruncir el ceño. Cabello fino, sedoso, abundante y untuoso, susceptible de presentar diversos tonos según la disposición de

Venus: negro azabache, castaño brillante o rubio. Los ojos risueños, magnéticos, grandes, abiertos, azulados, castaños o negros, pero con la córnea blanquísima. Diminuta nariz, con amplias fosas nasales, terminal redondo. Boca pequeña con gruesos pero hermosamente diseñados labios rojos. Saliente y regordete el mentón con el típico hoyuelo venusiano. Cuello blanco, corto, carnoso. Amplio tórax, turgentes senos y extensa región pubiana. Brazos cortos y regordetes. Grandes caderas y flancos. Manos diminutas, dedos lisos y pequeños los pulgares. Anillo de Venus o arco de Neptuno en las palmas. Línea de la vida y monte de Venus destacado. Voz suspirante, amable, encantadora. Gestos, marcha y expresiones simpáticas, fascinantes, hechiceras.



Naturaleza Anímica

Amor en todas sus gradaciones, desde el más material y concreto al más espiritual y abstracto. Amabilidad, caridad, simpatía, servicialidad, tenacidad, esperanza, placidad y celos son características de los venusianos. Lujuria, pereza y temor sus defectos. Activación de la sensibilidad simpático-sensible y la fecundidad conceptual-emotiva.

Naturaleza Espiritual

Radica en la atracción en todos los planos. Espíritu seductor, fascinador, encantador y hechicero que soporta la necesidad y se supedita con fervor al destino. Siente más que concibe la sabiduría de la armonía universal y procura amoldar su existencia a sus leyes. Quiere con precisión e intensidad, con persistencia y energía. Ama al sujeto más que por el goce que le procura que por las cualidades que posea. Concibe de un modo concreto: estética, artística, y extrospectiva sensualmente. Juzga admirativa o frívolamente. Predominan los sentimientos o instintos que tiendan al bienestar, a la coligación, a la conyugabilidad y a la armonía. Afecto a la progenitura y sobre todo al sexo

opuesto. Armonía, belleza y amor, son sus preocupaciones. Nunca apelarán a la violencia ni a la astucia, sino al amor. Su poderosa atracción y magnetismo subyuga al espíritu, hechiza al alma y magnetiza el cuerpo. Sean ideas o sensaciones tienden a cristalizar estados emotivos placenteros, armónicos y estéticos.

Astralidad Marciana_ U

Polaridad activa. **Ritmo** impulsividad. **Elemento** fuego.

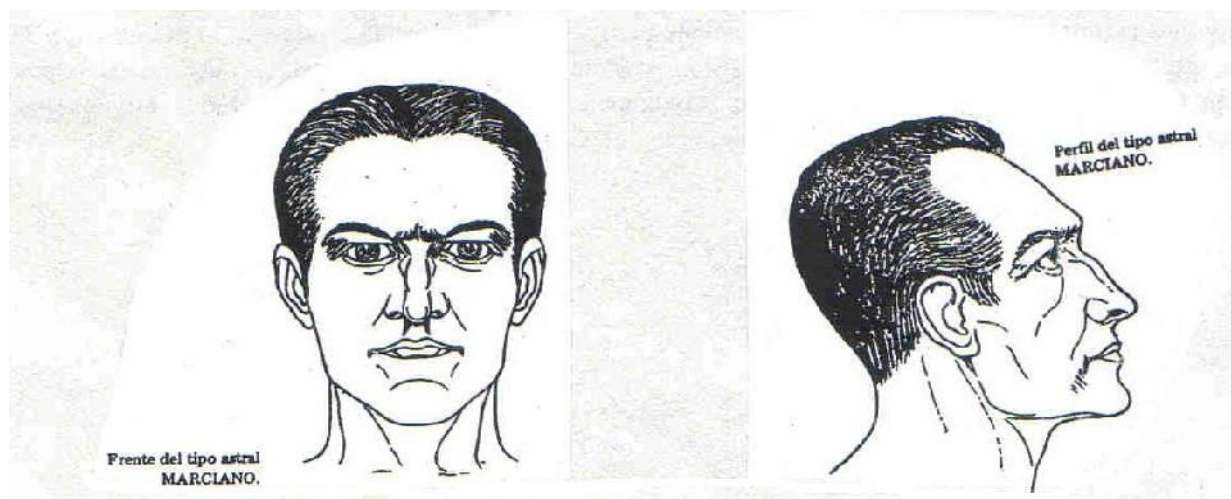
Constitución seco-cálida, ígnea, muscular, hepática.

Temperamento bilioso-sanguíneo, colérico, fogoso, excitable.

Carácter voluntario, accional, belicoso, disyuntivo, extravertido.

Naturaleza Corporal

Carnación musculosa, atlética. El cuerpo, la cara y las manos pueden circunscribirse en cuadrilongos. Vigorosa musculatura, pero con huesos perceptibles. Talla elevada y miembros poderosos. Cutis rojizo, moreno. Cabeza chica con destacados parietales. Cabello áspero y crespo, rojizo, castaño o moreno tupido. Cejas tupidas, angulosas, aproximadas entre sí y cercanas a los ojos. Ceño habitualmente fruncido con dureza, frente ancha y francamente huida hacia arriba. Mirada franca, altiva, hipnotizante. Nariz chica y aquilina, con abiertas fosas nasales. Ojos grandes, abiertos, brillantes, del grisáceo al avellano. Córnea sanguinolenta. Duros carrillos y pómulos destacados. Mandíbulas y mentón formidables. Boca firme, o fieramente, descendiendo sus comisuras franca y desdeñosamente. Amplio busto y extraordinario tórax, ancho y abultado, muy extensible. Espalda vigorosa. Dedos y manos grandes, notables pulgares, destacando el monte de Marte. Línea de la cabeza o marciana sobresaliente o separada en su comienzo de la vital. Voz, gesto, marcha y expresiones imponentes, varoniles, desdeñosos, enérgicos. Dominadores o agresivos, según la jerarquía vital del tipo.



Naturaleza Anímica

Se correlacionan con la naturaleza anímica la confianza en sí, coraje, temeridad, determinación, audacia, energía, heroísmo altruista o crueldad tiránica. Amor absorbente y celos. La tactibilidad astral, la locomotividad y exteriorización de la motricidad corresponden al ejercicio de los centros anímicos cervical inferior, hepático y coxígeo.

Naturaleza Espiritual

Espíritu heroico, despreocupado, tanto de la causalidad providente como de la necesidad natural. Actúa con olímpico desdén del deber y del derecho, de la virtud y del vicio, del placer y dolor. Ningún otro tipo astral desarrolla la intensidad, amplitud e iniciativa, que en la esfera volitiva y accional, expresa el marciano. Su pensamiento es tan instintivo y extrospectivo como contradictorio. Concibe intermitentemente, pero siempre en concreto. Inicia con entusiasmo y fuerza su obra. Distingue, clasifica, disgrega y aísla los contrarios. Expresase con viril, concisa y fogosa energía y funde, con su avasallador empuje los opuestos, supeditándolos, ya sean a su altruismo heroico y protector o a su tiránica dominación. Jamás obra desapasionadamente. Ama u odia, protege o castiga con extrema intensidad. Orientar o iniciar es su motivo capital, la fortaleza su virtud. Su don la fuerza y su ideal la justicia. Corregir es su especialidad. Su norma, fundirse mediante el acto, a la obra comenzada. El marciano reducido a sí mismo es impotente, necesita guiarse por el solar, secundar al joviano y cooperar con el mercuriano.

Astralidad Jupiteriana_V

Polaridad activa. **Ritmo** impulsividad. **Elemento** fuego.

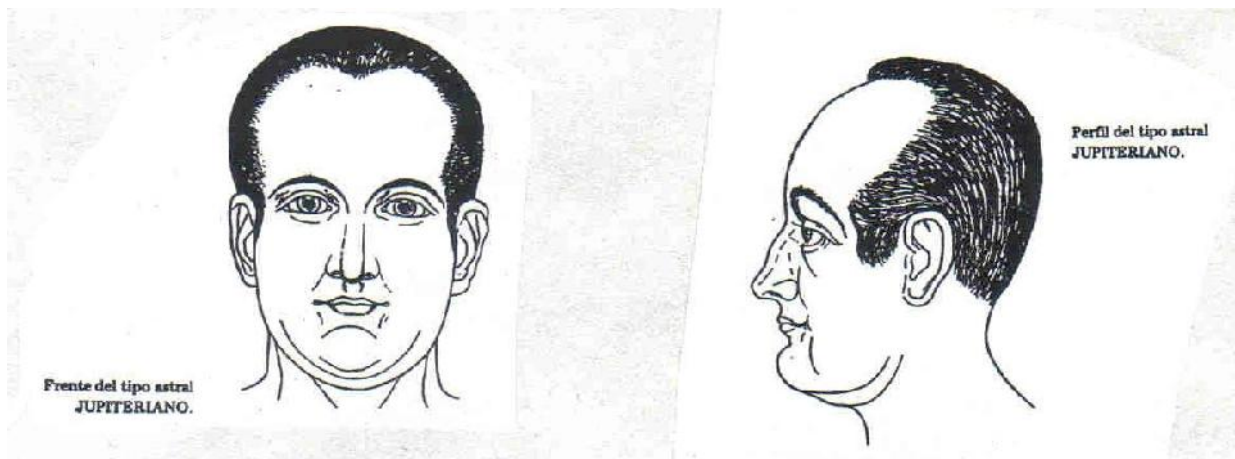
Constitución húmedo-cálida, ígnea, pletórica, pulmonar.

Temperamento bilioso-sanguíneo, jovial, colérico, entusiasta.

Carácter organizador, extravertido, sentimental, sociable.

Naturaleza Corporal

Configuración a grandes curvas, pletórica de carne, frecuentemente adiposa. Talla elevada. Cutis rosado o rojizo, fácilmente congestionable. Cráneo abovedado. Cabellos castaños, espesos y esponjosos, con tendiente calvicie en los temporales. La amplia frente, presenta una prominencia en el centro-lateral superior. Cejas largas y finas, distanciadas de los ojos. Pestañas largas y arqueadas. Ojos grandes húmedos, brillantes, claros y de mirada franca, benevolente y paternal. Nariz mediana. Boca grande con labios gruesos, rojos, húmedos, desbordando un poco el superior. Mentón grande y redondo, a veces con sobrebarba. Orejas carnosas y grandes muy adheridas al cráneo. Manos y pies carnosos y grandes. Frecuentemente predisposición a la obesidad, sobre todo pasados los 35 años. Aspecto, gesto, marcha y expresiones reposados, tranquilos, mesurados, entusiastas. Voz plena, clara, agradable. Gran tórax, amplias espaldas, abdomen prominente. Conformación hercúlea. Dedos espatulados, carnosos y lisos, grandes. Monte de Júpiter prominente.



Naturaleza Anímica

Magnanimidad, fe, entusiasmo, confianza, optimismo, jovialidad, devocionalidad, religiosidad y fuerte sentimentalidad de índole paternal. Proyección emotivo-simpático de las emociones ajenas, pero automáticamente clasificadas según naturaleza, fuerza y origen.

Naturaleza Espiritual

Espíritu jerarquista, organizador, asociativo, extrospectivo. La poderosa voluntad del jupiteriano, mezcla armoniosa de causalidad y necesidad, utiliza con amplia libertad el Deber y ejercita así su Derecho. De volición amplia, global y tenaz en sus resoluciones pero determinada y concreta en sus ideales. Todas las manifestaciones de la vida, naturales, sociales y espirituales las concibe en función gubernativa y administrativa. Obra siempre de acuerdo a una jerárquica tabla de valores. Si quiere triunfar el joviano, debe iniciar, dirigir y administrar la obra comenzada fundiéndose a ella. Jamás debe actuar aislada e individualmente, pues su personalidad depende del consenso social, el que contribuye a su éxito y poder. No inventa, descubre ni crea cosa alguna. Sabe, en cambio, dar su lugar a cada cosa, venciendo resistencias y complementando oposiciones administra y dirige el conjunto. Si la sociedad es la masa que materializa su ideal, la soledad es la funesta condición que esteriliza y malogra todos sus esfuerzos.

Astralidad Saturniana_ W

Polaridad activo-pasiva. **Ritmo** estabilidad. **Elemento** tierra.

Constitución seco-fría, terrestre, óseo-cutánea, magra.

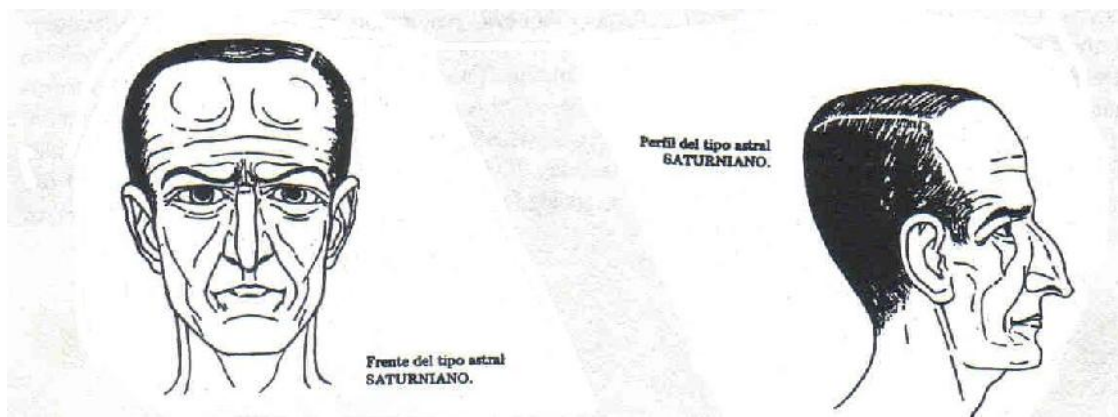
Temperamento melancólico-linfático, esplénico, apático.

Carácter pensador, ambicioso, concretador, individual, introvertido.

Naturaleza Corporal

Carnación angulosa y magra que deja percibir los huesos. Talla chica o elevada, según condicionamiento de Saturno. Cutis moreno, terroso, cetrino, arrugable. Tanto la cabeza como la cara pueden circunscribirse en un cuadrilongo. Pelo renegrido, tupido, opaco, reseco y grueso. Frente alta, vertical, cuadrada, resaltando la parte superior lateral y frontal. Arcada superciliar y pómulos muy destacados. Ojos hundidos, medianos, oscuros, córnea

amarillenta. Cejas gruesas, angulosas, cejijuntas. Pestañas ralas. Mirada profunda y sostenida, triste y apagada. Nariz de larga, fina y convexa espina, terminando inclinada hacia la boca muy agudamente. Fosas nasales cartilagosas, transparentes, inmóviles y cerradas. Boca ancha, cerrada herméticamente por finos, pálidos y descarnados labios, cuyas comisuras exteriores descienden desdeñosamente de la horizontal. Dientes fuertes, dobles a veces y mal dispuestos, prontas caries o mantenerse sanos mucho tiempo. Cuello fino, largo, mostrando la *nuez de Adán*. Largas y huesudas espaldas, recargadas en los hombros. Tórax largo, angosto, hundido. Oscuras y gruesas venas visibles en el cuello, manos y pies. Manos largas, finas y cuadrilongas, notable línea del destino, y destacado Monte de Saturno. Existe la tendencia a plegar las principales articulaciones al cuerpo, inclinando la cabeza hacia el pecho, el busto hacia el piso, las rodillas hacia afuera debido al peso del esqueleto y débiles cartílagos. Miembros finos y largos, huesudos y vellosos. Voz grave, lenta. Gestos, marcha y expresiones burdos, desgarbados, pesados y firmes.



Naturaleza Anímica

Templanza, frigidez, rectitud, austeridad, constancia, metodismo, reserva, ambición, codicia, suspicacia, hipocresía y precautividad son los animismos del saturniano. Se relacionan los centros anímicos cervical superior, coronario y esplénico. La auditividad astral y la clariaudiencia psíquicas son facultades afines a este tipo astral.

Naturaleza Espiritual

Espíritu integral, trascendente, individual, introvertido e introspectivo. Causalista en extremo. Libre o inconsciente de la providencia, es la causalidad hecha destino individual. De laboriosa, difícil, lenta, pero concienzuda volición. Tenaz en su propósito, uniforme en la resolución y prolijo en la ejecución. Similarmente, la concepción es también, lenta, profunda, universalista, físico-concreta o metafísico-abstracta. Criterio analítico, causalista y finalista, vale decir filosófico. Se expresa con parquedad, concisión, lentitud y riguroso sentido

crítico, lindante con el más rudo y despectivo sarcasmo. Analiza, abstrae, deduce y construye o destruye con consumada maestría.

Astralidad Uraniana_ X

Polaridad bipolar. **Ritmo** mutabilidad. **Elemento** éter.

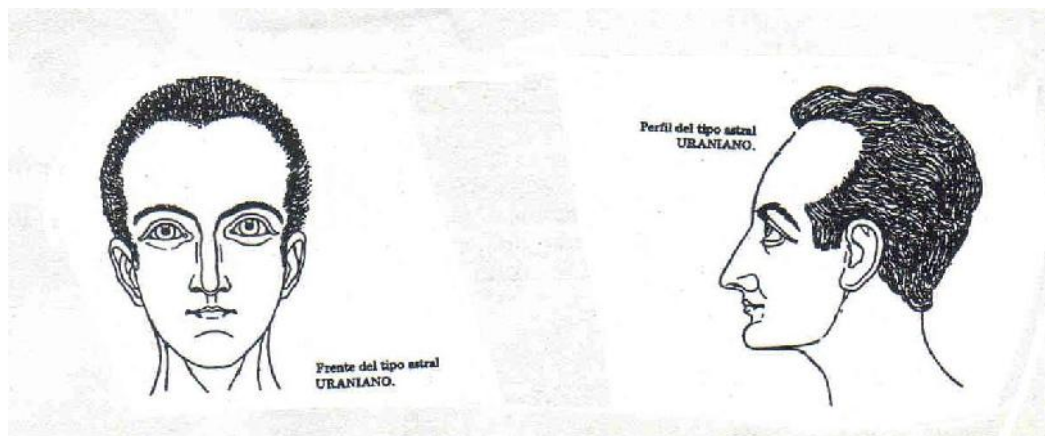
Constitución seco-fría, aéreo-terrestre, electro-radiante.

Temperamento bilioso-sanguíneo, telepático, hiperpsíquico.

Carácter original, innovador, altruista, intuitivo, fraternalista.

Naturaleza Corporal

Ovoidales los contornos y las masas. Alto, esbelto y delicado el cuerpo. Azafranado, cremado o pálido el cutis. Voluminosa y bien moldeada cabeza que cubren dorados, rubios o grises cabellos. Frecuente calvicie prematura en los temporales. La ovalada faz, más ancha arriba que abajo, destaca una ovalada un espaciosa frente. Grandes, expresivos y notables ojos claros que miran con tal franqueza, resolución y penetración que subyugan. Finas, crespas y arqueadas cejas no están muy distanciadas de los ojos. La nariz griega, de recta, larga y fina espina posee delicadas y abiertas fosas nasales. Labios bien dibujados moldean una espiritual boca. Los débiles maxilares inferiores rematan en un sobresaliente y nada rudo mentón. Chicas y bien moldeadas orejas, esbelto y fino cuello. Amplio tórax. Delicados, elásticos y atléticos miembros, alta talla. Los brazos poseen cónicas, largas y espirituales manos, cuyos dedos cónicos, lisos, finos y largos son muy flexibles. Dichos y gestos, mirada y voz expresan al par que vivacidad de espíritu y delicadeza de alma, originalidad, sagacidad y estética. Trasmiten tal magnetismo personal que atraen, encantan y fascinan.



Naturaleza Anímica

Impavidez, altruismo, fraternización humana, auténtico e individual sentido y criterio de la justicia natural. Amor y tendencia al más allá, temporal o espacial. Creciente presentimiento de la unidad vital de todo cuanto vive. En particular ajusta y activa los centros psicoespirituales, sobre todo el ínter ocular y el cervical interno regula la telescopía y auditividad cromática. Registran las emanaciones que captan y asimilan los átomos sensibles que, en un futuro próximo, serán la potencia astral receptivo-eminentemente. Y por las que el individuo podrá uniformar y unificar su triple vida. Dichas emanaciones desarrollarán la radioactividad individual y la uniformación y centralización íntima de las facultades.

Naturaleza Espiritual

Espíritu autónomo. De rápida, profunda, íntima, universal e intermitente volición. Concepción intuitiva, clara, justa y sagaz. Sentido cósmico de la vida individual tan sutil como trascendente. El amor altruista y solidario del uraniano es universal, cosmopolita e inconvencional. Posee una excelente e innata ética cósmica al margen de todas las convenciones económicas, afectivas, religiosas y doctrinarias. Su iniciativa y heroico espiritualismo le convierte en el paladín de la justicia social. Frío y concentrado, analítico y concretador. Es además audaz, pródigo, derrocador de convenciones y liquidador de contrastes. Agudeza perceptiva, facilidad expresiva, habilidad coordinativa y asimilativa de Mercurio, del cual viene a ser su octava superior. Es dueño de un trascendental y originalísimo sentido ético positivo, que influye en las masas. Reformador social. Libertada conciencia siempre de dentro afuera, buscando siempre la perfectibilidad. Poseedor de energía mágica, despierta y promueve la fraternidad en los demás. Induce la sensación de realidad de la vida trascendente, proporciona las evidencias de la vida ultramundana. Razón e intuición, justicia y belleza forman su haz vital. Inactual precursor y activo forjador del futuro, actúa de quijote o tirano, impulsando a las masas a caminar por desconocidos caminos de perfección. Los defectos son: subitaneidad, intermitencia, excentricidad, totalitarismo gregario y despotismo oligárquico; desconocimiento de las cualidades superiores, como el altruismo fraternal y heroico. Los uranianos son geniales creadores. Su táctica consiste en cultivar la más completa autonomía, e intensificar el creciente sentido de la responsabilidad trascendente y cósmica de sus actos, sentimientos y pensamientos, en clarificar el presentimiento íntimo que poseen de la unidad de la existencia. Y, finalmente, en libertar su originalidad creadora, imaginativo-real, y no fantástica, y encauzar ahora y aquí su superior e innovador potencial.

Astralidad Neptuniana_ Y

Polaridad pasiva. **Ritmo** mutabilidad. **Elemento** agua

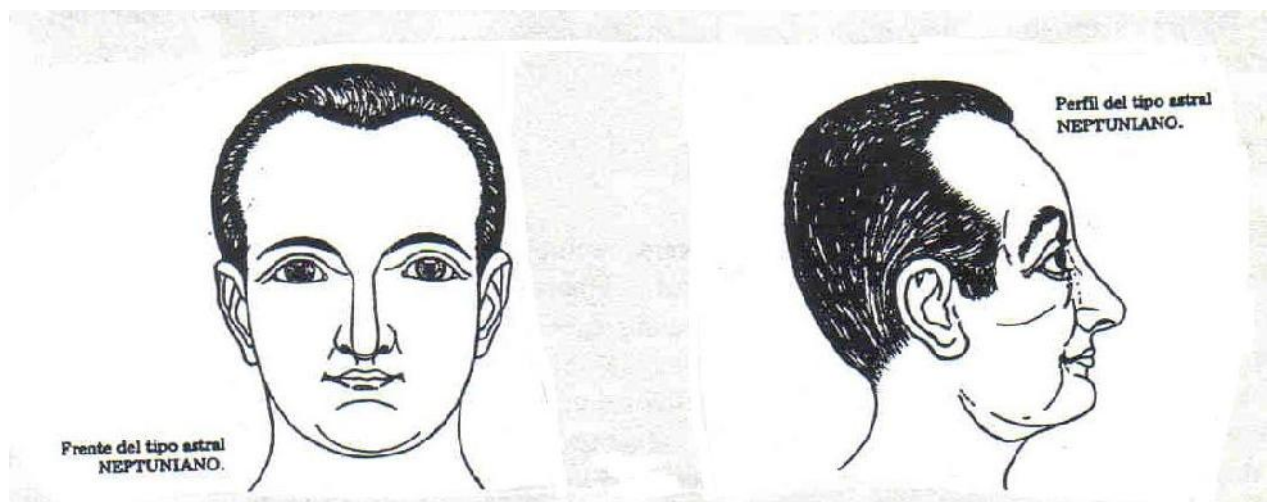
Constitución húmedo-fría, acuosa, glandular, delicada.

Temperamento linfático, hipersensible, telestésico, mediumnímico.

Carácter romántico, esteta, utopista, universalista, caritativo.

Naturaleza Corporal

Carnación blanda, conformada en grandes curvas, delicadamente distribuida, ni magra ni gruesa. Cutis mate a veces traslúcido. Rostro ovoidal, al más ancho en la región frontal que en la parietal. Frente suavemente arqueada. Ojos grandes, pero profundos, oscuros, azulados o grises. Llama poderosamente la atención el extraordinario magnetismo atrayente que irradia la personalidad neptuniana. La mirada, sobre todo, es muy simpática e interesante: ensoñadora, abstraída, lejana y amable, cuando se fijan en alguien irradian un suave y espiritual magnetismo difícil de rechazar. Nariz recta, de ancha espina y el promontorio óseo algo cóncavo, pero muy delicadamente perfilada. Cabello oscuro, castaño o acerado, muy sedoso, fino y abundante. Marcada tendencia a llevar los cabellos largos. Delicados maxilares, finalizados en un redondo y bello mentón con hoyuelo o dividido en dos senos. De talla normalmente pequeña, a veces media y la sobrepasa contadas veces, pero siempre posee simétricas y hermosas proporciones. Boca chica, cerrada con suavidad por carnosos labios, desbordando el superior, grandes y bien moldeadas orejas. Gestos, marcha y expresiones suaves, silenciosos, lentos, algo indecisos pero muy simpáticos. Voz suave y suspirante, magnética y encantadora. Manos no muy grandes, tibias, algo sudorosas, blandas, blancas y finas. Dedos cónicos completamente lisos y largos. Notable desarrollo de los montes lunar superior, venusiano y jupiteriano. Debe notarse un arco de Neptuno o anillo de Venus bien diseñado.



Naturaleza Anímica

Como regulador que es de las oleadas cósmico-magnéticas del doble etéreo que compenetra y circunda a cada célula y a todo el cuerpo, se conecta con todos los centros anímicos y plexos simpáticos, pero sobre todo con la glándula pineal y centro coronario. Registra y coordina la repercusión *plasmó gena* del sonido, la sublimación sustancial de la estructura del átomo, y por tanto, la universalización del vehículo cósmico del ser. Amor universal abstracto, ideal y desinteresado en todas sus gradaciones, adoración, ternura, caridad, piedad hasta la inmolación propia por el prójimo son algunos de sus sentimientos. Humanismo filantrópico integral. Estética superior. Sublimidad sensible. Repercusión telepática, sus facultades superiores.

Naturaleza Espiritual

Espíritu a la vez impersonal y excentrado, universalista y utopista. De profunda e invariable volición íntima, aunque parezca adaptarse de continuo a las más grandes circunstancias. De iluminada, clara y verdadera inspiración, con frecuencia profundamente aliada con la Imaginación del Universo, más o menos directamente. Por eso, sus facultades psicológicas son de la más elevada jerarquía. Su exquisita sensibilidad capta y expresa la formidable energía cósmica contenida en los protones de los átomos de los individuos y por lo cual integran unidades colectivas superiores núcleos, células, familias, razas, especies, etc. Capta, asimila, y expande el amor divino, inmaterial, universal de Piscis. Amor concretable en cosas, afectos o ideales que encarnen, belleza, verdad y armonía. Amor, que libertándose de las pesadas cadenas del antro terrestre nos haga partícipes de la inmortal vida del Olimpo. Los neptunianos deben abstraerse de lo circunstante y morar en la atmósfera de la “Ideas Madres”. Tienen que habituarse a convivir en ese aparente desierto donde el silencio es palabra, la oscuridad luz, la soledad, muchedumbre y el espacio, la misteriosa pantalla que refleja el eterno calidoscopio de las Ideas-Principio. El neptuniano ama y busca la soledad material para abismarse en el Cosmos inmaterial que le capacita para sentir, oír y ver la augusta procesión de las Inefables Presencias. Debe buscar todo ello para universalizar su conciencia sin perder su atomicidad individual, sino no podrá escuchar la “Respuesta Sugestiva” que iluminando plenamente su alma, le inspire y hágale partícipe del Arquetipo....Pero como siempre “cuanto más brilla la luz es más oscura la sombra que proyecta”, cuanto más universal y superior es una fuerza, existe mayor riesgo de que el caos la esterilice. Así, la adivinación neptuniana suele degenerar en medianímica adivinación; la iluminación en alucinación, la imaginación creadora en fantasmagórica manía, la inspiración en mediumnidad, la mediación en “posesión” y la sabiduría en incurable locura.

Datos aportados por Octavio Casas Rustarazo



PLENILUNIO DE GEMINIS

FESTIVAL DE LA HUMANIDAD

La Gran Invocación, especialmente en esta Luna Llena.

La belleza y la fuerza de esta Invocación reside en su sencillez y en que expresa ciertas verdades esenciales, que todos los hombres aceptan innata y normalmente: la verdad de la existencia de una inteligencia básica a la que vagamente damos el nombre de Dios; la verdad de que detrás de

todas las apariencias externas, el Amor, es el poder motivador del Universo; la verdad de que vino a la Tierra una gran Individualidad, llamada Cristo por los cristianos, Bodhisatva, Iman Madhi, Mesías, Muntazar, Maitreya....todos los nombres se refieren al Avatar que encarnó ese Amor para que

pudiéramos comprenderlo; la verdad de que el amor y la inteligencia son ambos efectos de la Voluntad de Dios; y finalmente la verdad eminente de que el Plan divino sólo puede desarrollarse a través de la humanidad misma. La Gran Invocación está plenamente unida al Cristo y fue entregada a la humanidad, ya que el intenso dolor padecido por las diferentes guerras había despertado el suficiente sentido de solidaridad para que un Mantram tan inmensamente antiguo pudiese comenzar a ser comprendido.

Siempre la Humanidad ha estado protegida por distintos Avatares, concedores del infinito poder del sonido. ***El Sagrado Matram Solar Gayatri*** nos conecta con la energía Sol.

En la próxima Luna Llena de Géminis, millones de personas se comprometen durante una fase de cada hora a recitar, a evocar el poder de la Gran Invocación. Toda meditación tiene un intenso poder siempre, pero cuando la unión de tantos seres emite una fuerza tan plena de luz, los resultados forzosamente serán una realidad, en el punto álgido que vivimos como humanidad cada vez más despierta, consciente y que finalmente comienza a comprender el poder de conseguir reacciones sin luchas o fuertes enfrentamientos, sino a través del poder de la unidad en los propósitos, desarrollando un tipo de discernimiento que ha trastocado panoramas políticos, cristalizados o

estancados en la sensación de ser intocables y que ahora ven incrédulos como tantas seguridades desaparecen bajo sus pies.

Aunque han pasado ya las energías de las Lunas Llenas de Aries y Tauro, éstas se están acumulando para manifestarse en la Luna Llena de Géminis. Las tres Lunas son como una Central de Luz y Poder a través del cual La Jerarquía Divina y los Grandes Seres difundirán la energía por todo el mundo. La energía de Aries es la de ***Resurrección, indicando esta palabra que el Espíritu en nuestro interior está avanzando lentamente etapa tras etapa. La palabra Resurrección no tiene relación con ninguna religión.***

Ahora en estos importantes días, previos a la Luna Llena de Géminis, es el Amor la energía que se une a la potencia energética acumulada.

El Festival de Géminis es también llamado el Festival de la Humanidad Una y el Festival de la Luz, el Amor y del Poder.

La Sabiduría Antigua dice que en el momento *exacto de la Luna llena de Géminis, Cristo Quien ha acumulado las energías Cósmicas durante las dos primeras Lunas Llenas mayores, libera estas energías sobre nuestro planeta*, sobre nosotros, la humanidad, para preparar nuestro sendero y comprender la necesidad de una sola hermandad, un mundo que sea como una gran sinfonía en la que todas las naciones se sientan libres.

El poderoso influjo de las energías situadas en nuestro Hogar, en el Cosmos, siguen fortaleciendo el profundo cambio que comenzó con *la entrada en Capricornio del corrosivo Plutón ante la injusticia.*

Urano seguirá alterando y cambiando todo lo cristalizado desde Aries y Saturno desde su entrada en el potente Signo de Sagitario, está creando intensas crisis con un trasfondo oscuro, terrible y necio pero ahora necesario, sobre los conceptos de religión que con su fanatismo cruel está despertando la calma y a veces indiferencia de un Occidente que cada vez se siente con menos seguridad en muchos frentes.

Ya no hay lugar en este planeta nuestro para esa indiferencia ante el dolor que día a día vemos ante nuestros ojos sin que quienes tienen la posibilidad de ejercer el responsable poder de aliviar y defender los más básicos derechos humanos, actúen.

Todos estamos contribuyendo desde otras energías a ese cambio y a ese despertar, siendo más visible que nunca en nuestro planeta el efecto de la colaboración de tantos seres anónimos que son receptivos al impacto de los Grandes Seres.

Mercurio Regente exotérico, necesario como nunca con su

Cuarto Rayo para armonizar. Venus como Regente Esotérico, nos lleva con su Quinto Rayo, a la voluntad de actuar, de conocer por nosotros mismos lo que es importante y la Tierra nuestro planeta aun no siendo Sagrado todavía, es el Regente Jerárquico de Géminis, haciendo vibrar la voluntad de Evolucionar.

En el día después de esta Luna Llena, debemos sentirnos diferentes y actuar diferente; Debemos estar cargados con mayor energía, entusiasmo, y visión. Cualquier pequeño grupo de personas que traten de aceptar, recibir, y asimilar estas energías, salvaguardarlas, y expresarlas a través de sus pensamientos, palabras y acciones, crearán un gran cambio en los asuntos humanos. Ya cientos de grupos están celebrando los Festivales de Luna Llena cada mes y tratando de recibir, asimilar y expresar la Luz.

Es realmente importante saber y creer que todos tenemos el don y el poder de la invocación.

Que ese poder sea como una inmensa ola de un océano de amor que ayude a cambiar la convulsa faz que ahora muestra nuestro mundo.

Desde el corazón

Joanna

LA ÉPOCA ATLANTE



Annie Besant escribe:

“Las dos primeras subrazas de la Atlántida coexistieron con la sexta y la séptima subrazas lemurianas durante la última parte del período Secundario, antes de la gran catástrofe lemuriana que tuvo lugar 700 000 años antes del fin de ese período. La época más gloriosa, espiritualmente hablando, de la cuarta raza, entonces dirigida por la dinastía divina, coincide con el Eoceno y el primero de los grandes cataclismos que la destruyeron tuvo lugar hacia la mitad del Mioceno, hace unos cuatro millones de años. Otra magnífica civilización, la de los Toltecas, surgió tras este primer cataclismo y fue destruida por la catástrofe de hace 850 000 años¹”.

¹A. Bessant, *Genealogía del hombre*, Ed. Adyar, p. 150.

Los atlantes (no sus restos) se remontan a casi ocho millones de años, hacia el fin del Secundario. Debido a que esta raza nació bajo la influencia de la Luna y de Saturno la magia negra fue ampliamente practicada, sobre todo por parte de la subraza tolteca. Bajo la influencia de Saturno se desarrolló la científica civilización de Egipto.

La Atlántida no es el pequeño vestigio mencionado por Platón. De lo que nos habla Platón es de un resto, degenerado, del enorme continente original, el cual hacia la mitad del Mioceno se fraccionó en siete grandes islas, hace más o menos cuatro millones de años. Las siete islas eran llamadas Las Pléyades y se mencionan frecuentemente en los textos de la

La civilización atlante

Después de siglos de organización, el tipo atlante se fija y se individualiza. Adquiere sus características propias y emigra desde el Norte, en donde vivía, hasta el Sur. Bajo la inspirada dirección de jefes divinos encarnados, el pueblo atlante establece una potente y fabulosa civilización. **Esta primera raza de constructores era muy hermosa y de color claro.**

La segunda subraza era amarilla, y sobrepasó a la precedente, aprendiendo la sagrada sabiduría, la ciencia, la agricultura y la arquitectura. En esta época muchos

literatura griega. En la India también se habla de ellas en el *Surya Siddhanta*, que es el más antiguo tratado de astronomía escrito en todo el mundo, y también en las obras del astrónomo atlante *Asuramaya*. Esta gran fractura de la Atlántida provocó el surgimiento de Suecia, Noruega, una gran parte de Europa meridional, Egipto, casi toda África y una gran parte de América del Norte, mientras que el Norte de Asia se hundió bajo las aguas.

Hubo otro gran cambio hace 850 000 años. De esas siete islas solo quedaron dos, llamadas Ruta y Daitya. Estas, a su vez, se hundieron hace 200 000 años dejando solamente a Poseidonis, que desapareció hace 12 000 años.

miembros de la jerarquía vivían entre el pueblo. En Occidente se estaban desarrollando los gérmenes de una subraza físicamente más densa y más intelectual: los toltecas.

La tercera subraza aún era una raza gigante, muy bella, y su color oscilaba entre el moreno y el rojo. Esta raza se desarrolló bajo la influencia de Venus, y los reyes que la dirigían eran, ellos mismos, a su vez, dirigidos e instruidos por los dragones de la sabiduría en persona. Durante esta civilización se desarrolló el arte de volar por los aires a bordo de *vimanas* (que son nuestros actuales ovnis), y también aparecieron grandes adeptos eruditos en todas las ramas de la cultura.

La ciudad de las puertas de oro

La doctrina secreta menciona frecuentemente a *Asuramaya*, el más antiguo astrónomo de Aryavarsha. Esta personalidad era un atlante que vivía en Romaka- Pura. Algunos fragmentos de su trabajo fueron descubiertos en el sur de la India por dos eruditos *bramanes* que establecieron en 1 884 y en 1 885 un calendario extraordinario llamado "*Tirukkandapanchanga*". Es una obra colosal en la cual se descubren cifras tan precisas como, por ejemplo, que el número de años transcurridos desde el comienzo de la evolución (de nuestro sistema solar) hasta el año hindú de *Tarana* (1 887) es exactamente de 1 955 884 687 años. Fue *Asuramaya* quien enseñó el zodíaco a los atlantes de la isla de Ruta, los cuales lo transmitieron a los egipcios en una constante cadena de enseñanzas orales:

“Los zodíacos egipcios proporcionan irrefutables pruebas de la existencia de anales que abarcan un período de más de tres años y medio siderales (unos 87 000 años). Pero los cálculos hindúes abarcan treinta y tres de estos años, es decir, 850 000 años²”.

En esta raza apareció el famoso *Narada*, que tanto se menciona en las historias puránicas.

La más bella joya de todas las ciudades construidas por el pueblo atlante se llamaba "**La ciudad de las puertas de oro**". Era un conjunto de templos que se parecían a los santuarios de las Isla Blanca, en sí misma también un único templo, a la vez grandioso y majestuoso. Igualmente había en esa ciudad palacios con galerías ricamente decoradas ante las cuales los palacios de Madurai o de Versalles no son sino pálidas imitaciones. En esta ciudad la jerarquía encarnada tuvo la sede de sus actividades. Cada provincia tenía su universidad central con facultades para cada una de las ramas del saber: ciencia, arte, literatura y medicina. La vida social y política era tan importante como lo es hoy en día entre nosotros.

Los sabios de *Shamballa* decidieron que la humanidad ya era lo suficientemente inteligente para evolucionar por sí misma y para experimentar las grandes lecciones de la existencia. **Progresivamente los reyes divinos fueron reemplazados por seres humanos.** Había llegado la hora de retirarse, y los humanos iban a conducir a los humanos. En consecuencia aparecieron egos muy fuertes que se impusieron al pueblo. Estos *asuras* encarnados (que, aunque dioses caídos, eran también altos adeptos) tomaron la dirección de algunas provincias, gobernando como reyes

²H.P.Blavatsky, *La doctrina secreta*, Ed. Adyar, p. 416.

y dioses. En esta misma época se iniciaba la cuarta subraza, llamada turania, y también se iniciaban los gérmenes de la quinta.

Muchos jefes atlantes eran violentos y egocéntricos y no soportaban que el pueblo siguiese los preceptos espirituales enseñados por los sacerdotes del Templo de oro. Así pues construyeron una nueva capital con un nuevo emperador cuyo nombre, *Tevatat*, se ha conservado en los archivos. Este fue el principio de los atentados a la Tradición.

Esta ciudad fue el centro de sangrientos sacrificios de animales y de seres humanos, de prácticas licenciosas, de orgías y del desarrollo del culto fálico. La magia negra fue intensamente practicada para someter al pueblo. Y así comenzó el

ciclo de actividad de los Señores de la fuerza negra cuya mayor ofensa fue la profanación del Templo de oro.

Así trascurrieron 500 000 años. Finalmente el horror llegó a su punto culminante. Había que liberar a la Tierra del peso de la lujuria y de la crueldad. De *Shamballa* partió una orden: *“Todos los que han aceptado someterse a las leyes divinas se salvarán, los demás morirán engullidos”*.



<http://es.godofwar.wikia.com/wiki/Atlantis>

A continuación, cedemos la palabra a Blavatsky:

“Los Reyes de la Luz han partido indignados. Los pecados de los hombres se han hecho tan negros, que la Tierra se estremece en su agonía ... Las azuladas sedes permanecen vacías. ¿Quiénes entre las razas morenas, quiénes entre las rojas o entre las negras pueden ocupar las Sedes de los Benditos, las Sedes de la Sabiduría y de la Piedad? ¿Quién puede asumir la Flor del Poder, la Planta del dorado Tallo y de la Flor Azul?”.

“Y el Gran Rey de la Faz Resplandeciente, el jefe de todos los de la faz amarilla se entristeció al ver los pecados de los de la faz oscura.

Envió a sus vehículos aéreos (vimanas) a todos los jefes hermanos (jefes de otras naciones y tribus) con hombres piadosos dentro, diciendo:

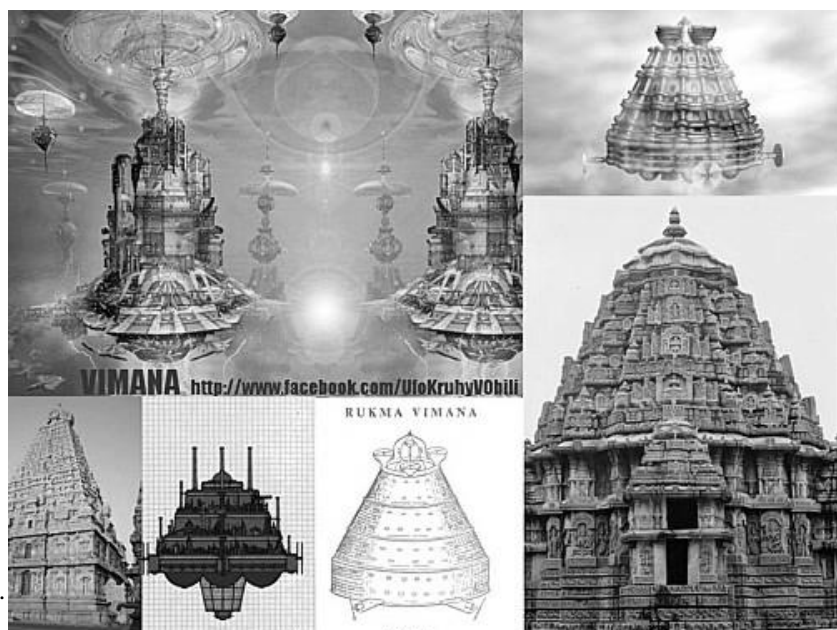
“preparaos. Alzaos vosotros, hombres de la Buena Ley, y cruzad la Tierra mientras aún esté seca”.

Los Señores de la tempestad se aproximan. Sus carros se acercan a la Tierra. Solamente una noche y dos días más vivirán los Señores de la faz Oscura (los hechiceros) en esta tierra paciente. Ella está condenada y tiene que hundirse con ella. Los Señores interiores de los Fuegos (los gnomos y los elementales del fuego) están

preparando sus Agnyastras mágicas (armas de fuego construidas por medio de la magia). Pero los Señores de mirada tenebrosa (“Mal ojo”) son más fuertes que ellos (que los elementales) y estos son los esclavos de los poderosos. Ellos están versados en el Astra (Vidya, el conocimiento mágico más elevado). Venid y usad los vuestros (esto es: vuestros poderes mágicos para contrarrestar los de los hechiceros). Que los Señores de la Faz Resplandeciente (los adeptos a la magia blanca) hagan que los vimanas de los Señores de la Faz Oscura pasen a sus manos (o a su posesión) a fin de que ninguno (de los hechiceros) pueda escapar por sus medios de las aguas, evitar la Vara de las Cuatro (Divinidades kármicas) y salvar a sus perversos (secuaces o pueblos).

“Que los de Faz Amarilla envíen sueño de sí mismos (¿mesmericen?) a los de las Faces Negras. Que aún a ellos (los hechiceros) se les evite el dolor y el sufrimiento”. “Que todos los hombres fieles a los Dioses Solares aten (paralicen) a los hombres que dependen de los Dioses Lunares, para que no sufran ni escapen a su destino”.

“Que los de Rostro Amarillo ofrezcan su



³H.P.Blavatsky, *La doctrina secreta*, t. p. 529.

agua de vida (sangre) a los animales parlantes de los de Faz Negra para que no despierten a sus amos.

La hora ha sonado, la negra noche pronta está.

Que se cumpla su destino. Somos los servidores de los Grandes Cuatro (los cuatro Dioses kármicos). Que vuelvan los Reyes de la Luz”.

El Gran rey dejó caer su Faz Resplandeciente y lloró ...

Cuando los Reyes se reunieron ya había comenzado el movimiento de las aguas...

(Pero) las naciones habían cruzado ya las tierras enjutas. Estaban más allá del nivel del agua. Sus Reyes las alcanzaron en sus Vimanas y las condujeron a las Tierras del Fuego y del Metal (Este y Norte).



Imagen extraída de de: http://es.godofivar.wikia.com/wiki/Archivo:Hundimiento_de_Atlantis.jpg

Y en otro pasaje se dice:

“Llovieron estrellas (meteoros) sobre las tierras de las Faces Negras; pero ellos dormían.

Los animales parlantes (los vigilantes mágicos) se estuvieron quedos.

Los Señores inferiores esperaban órdenes, pero estas no llegaron porque sus amos dormían.

Las aguas se elevaron y cubrieron los valles desde un extremo al otro de la Tierra. Las altas tierras quedaron, el fondo de la Tierra (las tierras de las antípodas) permaneció seco. Allí moraban los que escaparon: los hombres de las Faces Amarillas y de mirada recta (la gente sincera y franca).



Cuando los Señores de la Faz Oscura se despertaron y pensaron en sus vimanas a fin de huir de las aguas no los encontraron⁴”.

En el comentario de *Las Estancias de Dzryan* queda muy clara la ciencia mágica negra que practicaban los hechiceros atlantes, incluso estaban ayudados por “animales parlantes” (o elementales) que debían dar las señales de alarma. Esta práctica consistente en servirse de elementales todavía se sigue utilizando hoy en día en los cultos en los cuales se produce un sacrificio de sangre. La sangre, o, mejor dicho, la vitalidad de la sangre, vivifica momentáneamente al elemental que entonces puede actuar sobre la materia y crear fenómenos de todo tipo.

Datos aportados por J. R.

Del libro: Estructuración dévica de las formas (VBA)

⁴H.P.Blavatsky, *La doctrina secreta*, t. III, Ed. Adyar, p. 532.

FÓRMULAS ANTIGUAS.

1.- Dios ES. El Señor permanece eternamente firme. Sólo existe el Ser. Y nada más.

2.- El Tiempo ES. El Ser desciende para manifestarse. La Creación ES. El tiempo y la forma concuerdan. El Ser y el tiempo no concuerdan.

3.- La Unidad ES. El Uno que se halla entremedio surge y conoce al tiempo y a Dios. Pero el tiempo destruye a ese Uno intermedio y sólo el Ser ES.

4.- El Espacio ES. Tiempo y espacio reverberan y velan al temerario, incólume y eternamente inmutable.

5.- Dios ES. Desaparecen y, sin embargo, permanecen eternamente, tiempo, espacio, el Uno intermedio (con la forma y el proceso). Entonces la razón pura es suficiente.

6.- El Ser exclama y dice... (intraducible). La muerte desmorona todo. Desaparece la existencia; sin embargo, todo permanece incólume e inmutablemente. Dios ES.

LA GRAN INVOCACIÓN



Desde el punto de Luz en la Mente de Dios, que afluya luz a las mentes de los hombres; que la Luz descienda a la Tierra.

Desde el punto de Amor en el Corazón de Dios, que afluya amor a los corazones de los hombres; que Cristo retorne a la Tierra.

Desde el centro donde la Voluntad de Dios es conocida, que el propósito guíe

a las pequeñas voluntades de los hombres; propósito que los Maestros conocen y sirven.

Desde el centro que denominamos la raza de los hombres, que se realice el Plan de Amor y de Luz y selle la puerta donde se halla el mal.

Que la Luz, el Amor y el Poder restablezcan el Plan en la Tierra.

UNIFICACIÓN



Los hijos de los hombres son uno y nosotros somos uno con ellos.

Tratamos de amar y no odiar,
de servir y no exigir servicio
Tratamos de curar y no herir.

Que el dolor traiga la debida recompensa de luz y amor.
Que el alma controle la forma externa,
la vida y todos sus acontecimientos,
y traiga a la luz el amor que subyace en todo
cuanto ocurre en esta época.

Que venga la visión y la percepción interna.
Que el porvenir quede revelado.
Que sea demostrada la unión interna.
Que cesen las divisiones externas.
Que prevalezca el amor.
Que todos los hombres amen.

